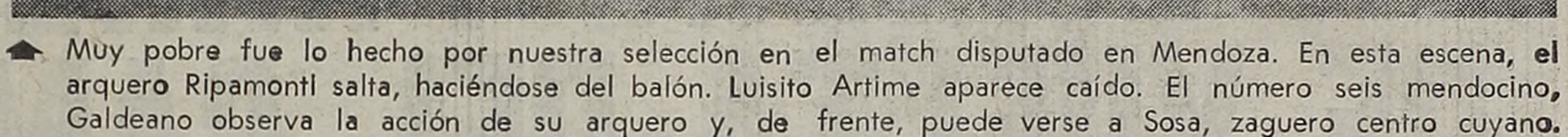
Ultima Hora
DEPORTIVA
15 PESOS
Año II BUENOS AIRES, DOMINGO 8 DE ENERO 1967 Nº 507
Director: JOSE A. CARDINALI
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



Muy pobre fue lo hecho por nuestra selección en el match disputado en Mendoza. En esta escena, el arquero Ripamonti salta, haciéndose del balón. Luisito Artime aparece caído. El número seis mendocino, Galdeano observa la acción de su arquero y, de frente, puede verse a Sosa, zaguero centro cuyano.



SE SORTEO EN LA AFA EL FIXTURE DEL TORNEO PARA EL ASCENSO. SE INICIA EL MARTES

INF. PAG. 5

COLON EMPATO CON LA SELECCION DE URUGUAY

Página 9

MAR DEL PLATA: LOVELL DERROTO A PAEZ EN EL CUARTO ROUND

PAGINA 9



Salto entre Miguel Sandor y Chaer debajo del tablero de Obras. Asisten a la expectativa varios jugadores de los dos quintetos. El partido fue intenso y disputado sin pausas de ninguna especie. Comenzó mejor ubicado Racing, con la base de Guerrero, Villa, Closas, Alix y Chaer y en Obras, Mariani, Flores, Sandor, Finochietto y Tagliani.

EL SELECCIONADO ACTUA ESTA NOCHE EN SAN JUAN. NO CONFORMO LO QUE HIZO EN MENDOZA

INF. PAGS. 10-11

Giras Mensuales de Peñarol: Una Extensa Programación que Abarca América Latina y Países Europeos

MONTEVIDEO, 7 (Associated Press). — Peñarol, del Uruguay, el club campeón mundial de fútbol, anunció hoy una serie de giras mensuales que llevará al plantel a más de una docena de países a través de tres continentes.

La primera salida está anunciada para este mes, con partida el día 22 para jugar en Caracas, Venezuela, un triangular amistoso con Botafogo, de Brasil, y Barcelona, de España, del 25 al 28 de enero.

Luego seguirá a México para competir en un cuadrangular en la ciudad de León, organizado por el ayuntamiento local. Participarán en él dos equipos europeos y uno azteca, ninguno de ellos aún identificados y se disputará del 31 de enero al 2 de febrero.

Proseguirá con una pequeña serie de partidos amistosos del 5 al 12 de febrero por El Salvador, Guatemala y otros países centroamericanos.

Las fechas y otros detalles de organización se resolverán sobre la marcha, según dijeron los ejecutivos de Peñarol.

De regreso, el plantel aurinegro parará en Brasil para jugar otra serie de partidos: el 20 de febrero en Sao Paulo, el 23 en Río de Janeiro y el 27 en Belo Horizonte. El primero de dos contra el equipo Cruzeiro. La revancha tendrá lugar el mes siguiente en Montevideo.

Los nombres de los otros rivales brasileños aún no fueron dados a conocer.

Luego de un pequeño descanso en Montevideo, el cuadro peñarolense volverá a emprender viaje a mediados de marzo para jugar tres o cuatro partidos de exhibición probablemente contra rivales europeos en ciudades de los Estados Unidos.

Las fechas exactas se darán a conocer más tarde en la temporada, pero éstas se fijarán teniendo en cuenta los compromisos de Peñarol en el torneo Copa Libertadores de América 1967, en el cual entra directamente a competir en la rueda final.

La segunda gira está programada para iniciarse a fines de mayo. Viajará a Italia para disputar del 30 de mayo al 3 de junio un cuadrangular internacional en la ciudad de Milán con Internazionale, Benfica o Milan y Santos.

Luego jugará un partido en Grecia uno o dos en Alemania Occidental y dos o tres encuentros más en España.

También tiene invitaciones para participar en los ya tradicionales torneos anuales "Copa Ramón de Carranza" que organiza el marquez de Villa Pesadilla en España y "Copa Mohamed V", en Casablanca, Marruecos.

Los dirigentes de Peñarol estiman que estas giras dejarán un beneficio neto de algo más de 200.000 dólares al club con lo cual podrá pagar por los jugadores de primera línea que está por adquirir para su primer plantel.



Roque Máspoli, ex jugador de Peñarol e internacional y actual entrenador del equipo campeón del mundo, es el principal artífice de su notable campaña.

EN ESPAÑA, PRIMERA FECHA DE VUELTA DEL CAMPEONATO

MADRID, 7 (ANSA). — Primera jornada de vuelta del campeonato español de fútbol, el próximo domingo, jornada que corresponde a la 16 fecha del torneo. El Real Madrid encabeza la tabla de clasificación invicto, realizando un torneo que no se repetía desde hace 15 años. Una hazaña que el equipo ídolo de España no supo realizar en la época así llamada de oro, la época de Di Stefano y colegas.

Se dice en Madrid que los "Ye Ye" del Real están haciendo lo que no supieron los grandes. La segunda rueda de un campeonato de fútbol no es diferente en ninguna parte del mundo. Algunos lucharán para tratar de conquistar posiciones, otros para no perder las alcanzadas y otros en fin, los más afortunados, para mantener y consolidar los puestos ganados en las cumbres.

Tal será la tarea principal del Real que va a empezar esta segunda vuelta con una salida a una cancha que muy fácilmente puede ser peligrosa: Elche, un equipo que se mantiene en el centro de la clasificación, un equipo del que no se habla mucho, pero que a veces sabe dar sorpresas, grandes sorpresas.

Para los expertos del fútbol español, el resultado debería ser un empate, y podemos decir que el Real Madrid suscribiría de inmediato dicho empate.

El más interesante y llamativo de los partidos del domingo es el que enfrenta a los dos atléticos, el de Madrid con el de Bilbao, victoria descontada, al menos en el papel, para los madrileños aunque estos han dado últimamente pruebas de una gran baja de forma y voluntad,

◆ EL BARCELONA A CARACAS

BARCELONA, 7 (EFE). — Para tomar parte en el torneo internacional de Caracas, triangular futbolístico en el que participan el Peñarol de Montevideo, Botafogo de Río de Janeiro y C. F. Barcelona, la expedición del equipo azulgrana saldrá de esta ciudad el lunes 23 de enero.

En esta semana jugará tres encuentros en la capital venezolana y regresará a Barcelona, el día 28, para disputar el correspondiente partido de liga

◆ KUBALA ENTRENARA EN ESPAÑA

BARCELONA, 7 (ANSA). — El ex jugador Ladislao Kubala, actualmente entrenador del equipo suizo de Zurich, declaró en Barcelona que espera poder entrenar a partir de la próxima temporada un equipo español.

FRANCIA
Nuevos Sudamericanos al Reiniciarse los Cotejos

PARIS, 7 (ANSA). — Mañana se reanuda, después de la pausa de las fiestas, el campeonato francés de primera división. Los aficionados franceses podrán ver jugar en esta segunda parte del torneo a tres nuevos jugadores sudamericanos: un brasileño, un argentino y un uruguayo.

El primero es un delantero, Pontes Oliveira Ruiter, que llegó al Bordeaux desde Recife, en donde era apreciado por su capacidad de gol. El único interrogante que se plantea sobre su persona es el de la ambientación en un equipo que practica un juego particular, el "cerrojo" a la italiana.

El argentino Miguel Pérez jugará en el equipo del principado de Mónaco, al cual fue presentado por el Real Madrid. Muy veloz, dotado de un óptimo "dribling" y muy oportunista, Pérez hizo ganar a su equipo días pasados el Torneo de Marsella.

Julio César Pavón, de Uruguay, que jugará en el Toulouse, tiene un juego un poco impersonal, pero que debería resultar de todos modos bastante válido en su fase de planteamiento. En efecto, su juego es el de centro campo, en el cual se luce por sus pases precisos y fáciles de aprovechar.

A MOSCU
HELENIO HERRERA DARA CONFERENCIAS EN RUSIA

MOSCU, 7 (ANSA). — Helenio Herrera, entrenador del club "Inter", que viajará a la URSS el próximo lunes, ofrecerá una serie de conferencias sobre fútbol hasta fines de corriente mes. Herrera visitará la URSS invitado por dirigentes deportivos soviéticos.

◆ EL MAS DESAGRADABLE

MILAN, 7 (Associated Press). — Según los lectores de una revista de Milán, el entrenador argentino Helenio Herrera es la figura más desagradable del deporte italiano. El referendum hecho por la revista Domenica del Corriere muestra que Gianni Motta esta considerado como la figura más agradable, el ciclista ganó con 9.418 puntos.

Herrera, entrenador del equipo de fútbol Internazionale de Milan, tuvo 11.214 votos negativos, fue considerado hasta más desagradable que el entrenador Edmondo Fabri, que dirigió a la escuadra italiana en su derrota en la Copa Mundial de Fútbol el año pasado, Fabri tuvo 6.318 votos negativos.

Algunas fuentes dicen que probablemente Herrera tuvo tantos votos negativos debido a los partidarios de los otros equipos italianos que frecuentemente son derrotados por el Internazionale.

ALEMANIA
¡Once a Cero Terminó un Encuentro de 1ra.!

BONN, 7 (France Presse). — El Brunswick se destacó en el primer puesto de la clasificación del campeonato de Alemania Federal de Fútbol gracias a su victoria de hoy en Bremen. El Hamburgo, que perdió en su desplazamiento a Hannover, ya no comparte el primer lugar y ha sido alcanzado por el Francfort. He aquí los resultados de la décimo octava jornada:

Munich 2, Colonia 1; Dusseldorf 0, Borussia Dortmund 5; Bremen 2, Brunswick 3; Hannover 1, Hamburgo 0; Nurenberg 3, Stuttgart 3; Karlsruhe 2, Kaiserslautern 2; Essen 0, Meiderich 1; Moenchengladbach 11, Schalke 0; Francfort 2, Baviera Munich 1.

◆ EN GRAN BRETAÑA

LONDRES, 7 (Associated Prees). — Resultados de los partidos de fútbol disputados hoy en Gran Bretaña, 1ª División:

Arsenal 0, Tottenham Hotspur 2; Blackpool 1, Sunderland 1; Chelsea 4, Southampton 1; Leeds 3, Burnley 1; Leicester 0, Sheffield Wednesday 1; Liverpool 2 West Ham 0; Manchester City, Aston Villa, aplazado; Necastle, Manchester United, aplazado; Sheffield United 4, Fulham 0; Stoke City 2, Everton 1; West Bromwich 1, Nottingham Forest 2.

Los Italianos se Imponen a Corinthians

ROMA, 7 (ANSA). — En el encuentro final por el tercer y cuarto puesto de la Copa Intercontinental de básquetbol, disputado esta noche en Roma los italianos del "Simmenthal" se impusieron a los brasileños por medio de un tiempo suplementario. El primer tiempo finalizó 42 a 339, a favor de los brasileños. En el segundo tiempo se registró un empate: 78 a 78. En le etapa suplementaria, los italianos se impusieron a los brasileños por la mínima diferencia: 90 a 89. "Simmenthal" ocupa, pues el tercer puesto en la Copa Intercontinental, y los brasileños el cuarto.

◆ FORMACION DE LOS EQUIPOS

ROMA, 7 (ANSA). — Los equipos presentaron esta noche las siguientes formaciones:

Corinthians: Amaury 23, Wlamir 20, Ubiratan 16, Edoardo 2, René 13, Pena 6, Leonardi 6, Rosabranca 3.

Simmenthal: Jellini 2, Vianello 18, Pieri 2, Masini 31, Robins 6, Ongaro 6, Chubin 25.

Tiros libres: Corinthians 9 Simmenthal 15 sobre 24.

Salieron fuera por 5 penalidades Rosabranca a los 16 minutos del primer tiempo; Wlamir y René en el primero. Tiempo suplementario (todos del "Corinthians") y Pieri (del "Simmenthal") a los 18 minutos del segundo tiempo.

Arbitros: Ego Kgistos (Unión Soviética) y Jozsef Cziffra (Hungría).

◆ CORINTHIANS CON PAULO VI

CIUDAD DEL VATICANO, 7 (ANSA). — Paulo VI conversó con los jugadores de los cinco equipos que participan en la etapa final de la segunda copa internacional de básquetbol, y se interesó en sus actividades. Al final les dirigió un breve discurso.

Giovanni Borghi, presidente de "Ignis", el club que organizó la manifestación, agradeció al Papa en nombre de los equipos.

Los visitantes ofrecieron después a Paulo VI una reproducción en oro de la copa que será el premio del equipo vencedor, los jugadores recibieron medallas de oro como recuerdo del acontecimiento.

ULTIMO MOMENTO: GOODYEAR CONQUISTO LA COPA INTERCONTINENTAL

ROMA, 7 (Associated Press). — El equipo norteamericano Goodyear derrotó anoche al Ignis de Varese por 78-72 y ganó la copa intercontinental de básquetbol. Ignis, ganador del primer torneo por la copa intercontinental del año pasado, aventajaba por 35-28 al terminar la primera parte. Los norteamericanos reaccionaron en la segunda con buen juego debajo del cesto y mejor puntería, para borrar la ventaja italiana y acumular a su vez una de seis puntos para el silbato final.

◆ DOCE PARTIDOS

ASUNCION, 7 (France Presse). — Unos doce partidos en varios países americanos disputará el equipo paraguayo de fútbol "Libertad", que realizará en febrero una prolongada excursión.

"Libertad" saldrá de Asunción el 13 de febrero e iniciará su gira en Lima el 15, para presentarse en Aegucigalpa y, luego en otras ciudades centroamericanas.

JACK STEWART TRIUNFO ANTE CLARK Y ATWOOD

AUCKLAND, Nueva Zelandia, 7 (Associated Press). — El escocés Jackie Stewart ganó hoy el Gran Premio de Nueva Zelandia. En segundo lugar, en la carrera de 160 kilómetros, quedó el ex campeón mundial Jim Clark de Escocia en un Lotus, tercero Dickie Atwood en un BRM. Stewart, en un BRM, alcanzó frecuentemente velocidad de más de 160 kilómetros por hora.

El campeón mundial Jack Brabham averió su coche durante una carrera preliminar y se retiró del Gran Premio después de la segunda vuelta. Denny Hulme, de Nueva Zelandia, iba en tercer lugar en un viejo coche Brabham de 2,5 litros pero se retiró cuando faltaban cuatro vueltas.

◆ NUEVOS FORD EN LE MANS

NUEVA YORK, 7 (France Presse) — Seis nuevos ejemplares de Ford Mark participarán este año en las 24 Horas de Le Mans, informó en Nueva York el vicepresidente de la Ford Motor E. D. Frey. Dicha declaración fue hecha durante la ceremonia de entrega a la casa Ford del trofeo internacional de prototipos y la copa que simboliza el título de campeón mundial de constructores 1966 concedido por el "Automobile Competition Commitee for the Unites States".

◆ LAS 24 HORAS DE DAYTONA

"Nuestro equipo, añadió Frey, participará también en las 24 horas de Daytona Beach y en las 12 horas de Sebring, que consideramos como entrenamientos para Le Mans". Frey precisó que los nuevos prototipos sufrieron solo ligeras modificaciones de línea pero que su motor es aún más potente.

Catorce pilotos integrarán el equipo Ford que correrá en Le Mans, entre otros, Mario Andretti, John Foyt, Richie Ginther, Dennis Hulme, Frank Gardner, Bruce Mac Laren, Paul Hawkins, etc.

◆ "LA VIDA IMPOSIBLE"

"Ferrari —declaró después Frey— manifestó que nos hará la vida imposible este año, estamos ya preparados para ello después de haber pasado varios años dedicados a aprender lo que era una carrera de automóviles, incluso con grandes medios financieros, una carrera como la de Le Mans no se gana fácilmente pero ahora abrigamos la esperanza de conservar durante varios años las copas que Ford acaba de recibir".

Oberstaufen: La Prueba de Esquí Ganó Nancy Green

OBERSTAUFEN, Alemania Occidental, 7 (France Presse). — La esquiadora, de Canadá, Nancy Green, de 23 años, ganó hoy el Slalom especial de Oberstaufen, Memorial Barbi Henneberger, en 79s. 33 centésimas. En segundo lugar se clasificó la suiza Fernande Bochatay, con 79s. 43 centésimas. El tercer lugar correspondió a la francesa, campeona del mundo, Annie Famose, en 80s 69 centésimas.

Accidente

PARIS, 7 (ANSA). — Jean Charles Coeuilly, un joven esquiador francés, provocó un accidente carretero, a causa del cual resultó gravemente herido. Al finalizar una bajada, el joven no consiguió detenerse y cruzó la carretera nacional 202 en el momento en que llegaba un automóvil.

Para evitar atropellar al esquiador, el automovilista desvió bruscamente, chocando contra otro automóvil que venía en sentido contrario.

Jean Charles Coeuilly, que sufrió heridas en la cabeza, se halla en un hospital en gravísimas condiciones. Los ocupantes de los dos automóviles, resultaron también heridos.

Octogenario

TAIPEI, Formosa, 7 (Reuter). — El general Yang Sen, líder deportivo y presidente de la Federación Atlética Amateur de China Nacionalista, que llegó a la cima de los 3.970 metros que constituyen el monte Morrison, es —con sus 85 años— el hombre de mayor edad que haya subido nunca al pico más alto de Formosa.

Comentando acerca de su escalamiento al monte, el general Yang declaró: "Me hizo muchísimo bien, allá en lo alto, el hombre puede ponerse en más estrecho contacto con la naturaleza. Sin ese contacto ninguno puede decir que conoce lo que es vivir".

Crisis Cardíaca

HOUSTON, Texas, 7 (France Presse). — Johnny Keane, de 55 años uno de los dirigentes del equipo de Beisbol "Cardinals" de San Luis, murió ayer de una crisis cardíaca en su domicilio de Houston, Texas.

Keane dirigió a los "Cardinals" cuando en 1964 conquistaron las "series mundiales" de Beisbol. Más tarde sucedió a Yogi Berra como director del equipo de los "Yankees", donde fue sustituido en 1966 por Ralph Houk.

Ciclismo

BREMAN, 7 (EFE). — El favorito alemán Rudi Altig se vio obligado a retirarse de los seis días ciclistas de Breman, debido a que últimamente se ha venido resintiendo de una antigua lesión en una pierna, que le imposibilitaba desarrollar un intenso esfuerzo.

Altig, que corría con Sigi Renz, había obtenido el tercer puesto, tras el alemán Kemper y Oldenburg.

No se sabe todavía durante cuanto tiempo permanecerá retirado de las competiciones ciclistas pero parece probable que no pueda participar en los próximos seis días ciclistas que se celebrarán en Berlín y Essen.

EN HASTINGS

Con Dos Significativas Victorias, un Final Magistral de Henrique Mecking

HASTINGS, Inglaterra, 7 (France Presse). — El joven ajedrecista brasileño de 14 años, Henrique Mecking, terminó el torneo de Hastings de forma magistral, obteniendo dos victorias en la última jornada y clasificándose en séptima posición entre diez maestros.

Ultimo en la clasificación al final de la séptima y penúltima jornada, Mecking venció al israelí Czerniak después de 66 jugadas y ocho horas y media de juego.

Después, el joven brasileño venció al británico Raymond Keene, único participante que había logrado vencer a Mikhail Botvinnik (URSS), ex campeón mundial y vencedor del torneo. Mecking obtuvo esta victoria en solo 4h30 de juego y 37 jugadas.

Todos los participantes en el torneo y, especialmente Botvinnik, han declarado que las cualidades de Mecking son prometedoras y le han predicho un gran futuro ante el tablero.

◆ DECLARACIONES DE BOTVINNIK

HASTINGS, Inglaterra, 7 (EFE). — El ex campeón del mundo Mikhail Botvinnik, que ha sido el ganador absoluto del torneo de ajedrez de Navidad, comentando su triunfo dijo: "Este ha sido el torneo en que he tenido más suerte de los muchos que llevo jugados. Por tres veces me vi envuelto en juegos perdidos".

Su última partida, jugada con las negras, contra el campeón británico Penrose, fue un buen ejemplo de lo dicho, pues Botvinnik la tuvo perdida, antes de ganarla al fin. Breve como fue, fue partida de errores.

Además de las 150 libras del premio, Botvinnik recibe también una réplica del trofeo de oro: un caballo de ajedrez.

Al concluir el grupo de maestros, la clasificación final es la siguiente: Botvinnik (URSS), seis puntos y medio; Uhlmann (Alemania Oriental), cinco puntos y medio; Kurajica (Yugoslavia), cinco puntos; Baslahov (URSS), cinco puntos; Penrose (Reino Unido), cuatro puntos y medio; Mecking (Brasil), cuatro puntos; Keene (Reino Unido), tres puntos y medio; Harston (Reino Unido), Tres puntos; Czerniak (Israel), tres puntos.



Henrique Mecking, el prodigio brasileño, terminó el torneo de ajedrez de Hastings rejuntando notablemente en su actuación, venciendo al israelí Czerniak y al británico Keene.

Tenis: La Pareja India Ganó la Final a Brasil

NUEVA DELHI, 7 (France Presse). — Los brasileños Thomas Koch y Edison Mandarino perdieron hoy la final de dobles con el par indio Ramanathan Krishnan-Jaideep Mukherjee por 6|3, 6|2 y 6|2, en el campeonato nacional de tenis que se está disputando aquí.

◆ PERDIO MANDARINO

NUEVA DELHI, 7 (ANSA). — El tenista brasileño Edison Mandarino fue derrotado en la semifinal del torneo internacional de tenis de India del Norte, por el número uno de dicho país, Ramanathan Krishnan, por 6|2, 7|9, 6|4 y 6|4.

◆ SEMIFINAL

En el otro partido semifinal el indio Premjit Lall derrotó a su compatriota Jaideep Muckerjea por 6|3, 7|5, 2|6, 0|6 y 6|2.

◆ AUSTRALIA OCCIDENTAL

PERTH, 7 (ANSA). — La final del doble masculino fue conquistada por los australianos Owen Davidson-Bill Bowrep contra los norteamericanos Jim McManus y Jim Osborne por 6|4, 6|3, 3|6 y 6|4.

La francesa Francoise Durr ganó el single femenino del campeonato de Australia occidental derrotando en la final a la norteamericana Rosemary Kasals por 4|6, 7|5 y 6|3.

La pareja norteamericana Rosemary Kasals - Nancy Richey ganó el doble femenino, derrotando a las australianas Lesley Hunt y Vicki Lancaster.

Empiezan hoy en Cartagena las Pruebas Náuticas

CARTAGENA, Colombia, 7 (France Presse). — El ingeniero Eduardo Rodríguez, el teniente Alfonso Pinto y Julián Tanca integran la primera de las dos delegaciones llegadas a Cartagena para representar al Ecuador en el decimotercer Campeonato Sudamericano de Regatas de la categoría "Lightning", que comenzará mañana.

Una segunda tripulación, formado por Lorenzo Tous, Horacio Feraud y Miguel Pérez, llegó también de Ecuador. Todos ellos son miembros del Yacht Club de Guayaquil.

El veterano de los representantes es Lorenzo Tous, que participó en Nápoles en el campeonato mundial de 1964 y conquistó el 28º puesto entre más de 50 competidores. En aquella ocasión se impuso también el norteamericano Tom Allen. Tous ha sido uno de los más asiduos animadores en las competencias sudamericanas de esta especialidad.

◆ ASPIRACIONES

CARTAGENA, 7 (France Presse). — Ecuador, Colombia y Perú aspiran a ser la sede del Campeonato Mundial de Regatas "Lightning" a celebrarse dentro de tres años.

El próximo mundial de esta prueba se efectuará en 1968, en Canadá, en cuyo congreso técnico, los delegados de los tres paises mencionados lucharán para obtener la citada sede.

Lopopolo Prefiere Dar Oportunidad a Quator Antes que a José Nápoles

MILAN, 7 (Associated Press). — El campeón mundial de peso welter juniors, Sandro Lopopolo, dijo hoy que preferiría arriesgar su corona contra el alemán Willy Quator y no contra el cubano José Napolés.

Lopopolo, que ganó el título en Roma el año pasado venciendo por decisión al venezolano Carlos Hernández, debe defender su título esta primavera.

El Consejo Mundial de Boxeo ha nombrado a Napolés retador número uno. La Asociación Mundial nombró a Quator como retador.

"Preferiría pelear con Quator en lugar de Napolés porque el alemán tiene la clase de boxeo que me gusta. Esto no significa que yo tema al cubano. Si tengo que pelear con él, creo que tendré buenas posibilidades de vencer".

Antes de exponer su corona, Lopopolo, tendrá dos peleas de exhibición: la primera contra Paul Fujii, de Hawaii, en Tokio, el 8 de febrero y la segunda contra Roberto Cruz, de Filipinas, en Manila el 28 de febrero.

Lopopolo dijo que le gustaría pelear por la corona de peso welter. "Si mi manager arregla un encuentro con el campeón Curtis Cokes, yo estaría dispuesto a pelear con él inmediatamente", agregó Lopopolo.

◆ UNA CARTA A ORTIZ

PANAMA, 7 (France Presse). — El doctor Elías Cordova Jr., vicepresidente de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB), reveló hoy que enviará una carta al campeón mundial de peso liviano Carlos Ortiz informándole que la próxima defensa de su título debe hacerla frente al primer retador en los rankings de la "AMB".

El panameño Ismael Laguna, ex campeón mundial de la división, ha hecho una oferta por 40.000 dólares a Ortiz para que exponga su cetro frente a Laguna en esta ciudad.

Por otra parte, el manager de Laguna, Héctor Valdés, informó que siguen las gestiones para una pelea entre su pupilo y el inglés Maurice Cullen, que se celebraría a fines de este mes, y que para a mediados del mes de marzo se está arreglando un combate de desquite entre Laguna y el ecuatoriano Daniel Guanín, a celebrarse en Quito.

Laguna venció por nocaut técnico a Guanín en el 8º asalto, el 3 de diciembre último, en esta ciudad.

EL PERUANO DAVILA LO QUIERE A "RINGO"

Desea Pelear con él por el Título Sudamericano

Un cable de EFE, procedente de Lima, nos informa sobre la reacción de Roberto Dávila cuando le informaron que acababa de ser proclamado campeón sudamericano de todos los pesos.

Y reaccionó como cabía esperar en él. Como cabía esperar en ese excelente muchacho que se ganó las simpatías y admiración de los argentinos, al igual que su paisano y maestro Mauro Mina, por la deportividad y corrección demostradas en todo momento, por su sinceridad para admitir los fallos, aunque éstos le fuesen adversos y también, porque todo cuanto aquí manifestó lo ratificó al llegar a Lima, no como otros muchos, que en cuanto suben a la escalerilla del avión se olvidan de todo lo dicho y comienzan a despotricar contra esto y aquello.

Dávila manifestó: **"Aunque nunca me ha gustado que me den un título en el escritorio, creo que es justo. Por fin, soy campeón".**

Si hay alguien que no es responsable de lo ocurrido con este título, es precisamente quien lo recibió: Roberto Dávila, a quien la Federación Latinoamericana de Boxeo envió este excelente presente de Reyes, merced a una absurda decisión de la Federación Argentina, que impidió la realización del combate por el título —estaba vacante por haber renunciado a él Goyo Peralta—, entre el peruano y "Ringo".

Pero este combate es muy posible que se haga. El mismo Dávila lo pide y no hay porque dudar de su sinceridad, cuando dijo al redactor de EFE que **"deseo ardientemente que rehabiliten al campeón argentino Oscar Bonavena, para que se cumpla el desafío y así poder demostrar que tengo pleno derecho al título que me han otorgado".**

Además, espera, desea, que esta pelea se lleve a cabo lo antes posible, al punto de que ya inició los entrenamientos a ritmo fuerte, para estar en condiciones de defender la corona frente a cualquier rival.

Dávila, no cabe duda, tiene una moral de hierro. Sus últimas presentaciones resultaron poco menos que un fracaso, sobre todo la que cumplió en el Luna frente a Giorgetti, donde no exhibió la potencia ni la calidad que dejó entrever cuando enfrentó a Peralta. Aquel día dio la impresión de estar ya un poco ablandado, de haber recibido mucho en una categoría, donde no se acaricia precisamente. Pero a él esto no parece preocuparle. Se considera un auténtico campeón y capaz de defender entre las cuatro cuerdas, y frente a cualquiera, el título que le regalaron en un escritorio de Santiago de Chile.

Ahora quien tiene la palabra es la propia Federación Argentina, la que debe exigir a la Latinoamericana la realización del combate con Bonavena, que posiblemente no pueda hacerse en el Luna Park, como en su día había fijado la CLAB, pues es muy posible que el peruano pretenda hacer la primera defensa en Lima, aunque tampoco se puede descartar que si se tiene tanta fe como aparenta, se decida a viajar a Buenos Aires, donde las posibilidades económicas son mucho más interesantes.

Nosotros no criticamos a la CLAB por haber otorgado el título al peruano. Consideramos que si hay un responsable de que esto haya ocurrido, es nuestra Federación. Por eso le pedimos ahora que repare el error cometido, pues ya no hay motivo para seguir sancionando a Bonavena, que de un tiempo a esta parte es uno de los profesionales que con más corrección se viene comportando, pues no ha tenido "romances", ni "desapareció de los lugares habituales", ni hubo que suspender una pelea de la que él iba a ser uno de los protagonistas por "no estar bien preparado", como han hecho algunos de los púgiles "serios".



El peruano Dávila, designado hace pocos días como campeón sudamericano de los pesos pesado, desea que rehabiliten a "Ringo" Bonavena y le reintegren el título de campeón argentino, para pelear con él por la corona.

Buen Triunfo del Uruguayo Peralta

TUCUMAN, 7 (De nuestro corresponsal). — Jorge Peralta (62,2 kgs.), campeón uruguayo de los medio medianos, se impuso por amplio margen de puntos al rosarino Oscar Barzola (67,1 kgs.), en el combate de fondo de la reunión realizada anoche en el ring del Club Defensores de Villa Luján.

La misma diferencia que hubo en las tarjetas existió en la técnica de los dos rivales. El oriental con muchos recursos, dominando todas las distancias, rotando y dando el paso atrás en el momento justo y buscando el centro del ring o las cuerdas según su conveniencia, desconcertó completamente al rosarino, que, confiado en la potencia de su golpe, buscó constantemente el impacto que produjese el nocaut. Pero lo único que logró fue marrar constantemente sus envíos.

El público que al principio, y como es lógico, animó constantemente a Barzola, fue reconociendo los méritos del púgil visitante, al que despidió con gran ovación, premio al gran espectáculo de técnica boxística que había dado y que los jurados reconocieron de forma unánime.

En el combate de semifondo el rosarino Francisco Ramos venció con facilidad al tucumano Navas Stakanelli, que estuvo muy lejos de repetir anteriores y promisorias actuaciones.



El uruguayo Jorge Peralta se presentó en Tucumán. Enfrentó al rosarino Barzola y lo derrotó por amplio margen de puntos. Peralta cumplió una gran faena.

CAMPAÑA PARA PERJUDICAR A OSCAR BONAVENA

MAR DEL PLATA, 7 (Especial para ULTIMA HORA) — Anoche a las 23,30 llegó a esta ciudad el ex campeón argentino de todos los pesos Oscar Bonavena, quien había partido de la Capital Federal en su automóvil a las 18,40. El popular "Ringo" viajó con su familia dispuesto a tomar unos días de descanso.

◆ LA HISTORIA DEL ELEFANTE

Una vez localizado, Bonavena fue inmediatamente asediado por los periodistas, ya que una versión que circuló ayer insistentemente en Buenos Aires lo daba como haciendo otra de las suyas: esta vez el rumor afirmaba que el pugilista había boxeado en Mar del Plata contra... ¡un elefante! Naturalmente, que en los medios marplatenses no se dio ningún crédito a la versión, ya que se sabía fehacientemente que el original encuentro no se había consumado, pero la noticia era la reacción del extrovertido "Ringo" ante la información.

◆ "COARTADA"

Bonavena fue el primer sorprendido por la "noticia" —que, por cierto, no le hizo ninguna gracia— cuando los hombres de la prensa le solicitaron declaraciones sobre la singular pelea. Naturalmente, desmintió en forma terminante haber participado en algo semejante, y destacó, a manera de inexpugnable coartada, la circunstancia de haber llegado a la ciudad balnearia solo unos momentos antes. Visiblemente molesto, "Ringo" agregó que él "estaba en capilla y que de ningún modo iba a ponerse a hacer payasadas". Seguidamente reiteró la desmentida y expresó que la haría circular a través de todos los medios de difusión posibles. "Esto no puede quedar así", concluyó.

Así que todo está bien claro ahora: "Ringo" no se ha peleado con ningún elefante ni animal parecido.



"Ringo" está en Mar del Plata. Allí llegó en la noche del viernes y desmintió la publicitada "pelea con un elefante". Bonavena dice que hay campaña en su contra.

Ocho en Busca del Pasaporte a la "A"

FUE SORTEADO EL "PETIT" TORNEO. COMIENZA EL 10

Entre el 17 y el 20 la Serie Semifinal, y la Final del 24 al 27

A las 17 de ayer, en el tercer piso de la AFA —sala de sesiones— quedó delineado en forma definitiva el "petit" torneo de ascenso a primera división A, cuyos dos últimos participantes ingresaron luego de los partidos disputados ayer en el certamen de preclasificación. Como se sabe, los aspirantes a esta última oportunidad que se les brinda para jugar en el próximo campeonato los domingos, son Almagro, All Boys, Deportivo Español, Deportivo Morón, Nueva Chicago, San Telmo, Temperley y Tigre.

La reunión fue presidida por el interventor en la entidad madre del fútbol argentino, señor Valentín Suárez, con la presencia de los siguientes delegados: por Almagro, los señores Bascay y Bruni; por All Boys, Cimbutti y Escolmana; por Deportivo Español, Martínez; por Deportivo Morón, D'Urbano; por Nueva Chicago, Esgoba; por San Telmo, Da Costa; por Temperley, Arregui, y por Tigre, Ricciardi.

◆ LOS SORTEOS

Los sorteos —porque fueron varios— se produjeron como sigue: primeramente el señor Suárez procedió a adjudicar a cada aspirante al ascenso un número, lo que hizo mediante un bolillero, correspondiendo el 1 a Deportivo Español, el 2 a Nueva Chicago, el 3 a Almagro, el 4 a All Boys, el 5 a Temperley, el 6 a San Telmo, el 7 a Tigre y el 8 a Deportivo Morón. Posteriormente, y a base de esos números, se sortearon los cuatro partidos que, con sus revanchas, señalarán a los cuatro finalistas, ya que el certamen es por eliminación. El bolillero dispuso lo siguiente:

Partido número 1, **Tigre versus Almagro;** jugarán el partido de ida en Racing y el de vuelta en Atlanta. Partido número 2, **All Boys versus Nueva Chicago;** jugarán en Huracán y en Racing. Partido número 3, **San Telmo versus D. Español**; jugarán en Platense y en Huracán. Partido número 4, **D. Morón versus Temperley;** jugarán en Atlanta y la revancha en Platense. Todos estos encuentros se disputarán el día martes 10 el de ida y viernes 13 el de vuelta, sumándose los puntos logrados por cada equipo en ambos partidos. En caso de igualdad de puntaje se disputarán 30 minutos suplementarios en dos períodos de 15 minutos cada uno y, subsistiendo la igualdad serán ejecutados tres penales definitorios por cada cuadro. En caso de persistir la igualdad se recurrirá a arrojar una moneda para decidir quién pasa a la rueda semifinal.

◆ RUEDA SEMIFINAL

Posteriormente se procedió al sorteo de la rueda semifinal, quedando el programa como sigue: el ganador del partido 1, jugará contra el vencedor del 2 y el ganador del 3, con el del 4. Estos encuentros, cuyas canchas falta designar, se disputarán en partido y revancha los días 17 y 20 del corriente, respectivamente, y, como en los anteriores, en caso de igualdad de puntos deberá recurrirse a las definiciones más arriba señaladas.

Por último se estableció que los dos cuadros finalistas jugarán sus encuentros el 24 y 27 de enero, como se había establecido en una ocasión anterior, en canchas a designarse y con iguales condiciones que los restantes. Los jueces para la rueda inicial serán designados posiblemente mañana.

A los efectos de designación de controles y provisión de utilería, dejóse establecido que los clubes nombrados en primer término actuarán como locales en el primer partido y como visitantes en el segundo.

INSPECCIONES EN CANCHAS DE FUTBOL

Seguridades Para el Público

La Comuna metropolitana está proyectando llevar a cabo diversas tareas de inspección en los estadios de fútbol de esta capital. Con relación a este tema, el interventor en la AFA, señor Valentín Suárez, mantuvo una prolongada reunión con el secretario de Abastecimiento y Policía Municipal, ingeniero Miguel J. Mirabella y otros funcionarios de esa secretaría. En el transcurso de la misma, fueron considerados diversos aspectos del citado plan municipal.

Las inspecciones tendrán por objeto la verificación de la capacidad y de las condiciones de seguridad de los estadios, atendiendo a los numerosos accidentes registrados en los mismos a lo largo de los últimos tiempos. Reiteradamente, en efecto, se han escuchado quejas en ambientes de la afición futbolística a propósito de los peligros a que se ve expuesto el público en algunos estadios por el mal estado de conservación de los mismos. De igual modo, se han señalado también deficiencias en lo que se refiere a las condiciones sanitarias imperantes en las instalaciones de muchos clubes, y ahora la Municipalidad se hace eco de tales reclamos a través de la resolución citada.

Nada se informó sobre lo conversado en la reunión de referencia, pero trascendió que fueron requeridos a Valentín Suárez diversos datos informativos que resultan necesarios para coordinar las tareas de inspección. Según la información recogida, la Comuna tendría el propósito de cumplirlas a la brevedad, a fin de que las condiciones de los estadios hayan sido cabalmente verificadas al iniciarse la temporada futbolística del nuevo año.

◆ VIGILANCIA

Ha trascendido además que el interventor en la AFA habrá de adoptar las medidas necesarias para obtener colaboración de la Jefatura de Policía local a fin de lograr más vigilancia en los campos de juego. Posiblemente, en el transcurso de esta semana se produzca una entrevista con el jefe de la Policía Federal, general Fonseca, para fijar las normas en que se desenvolverán las fuerzas de vigilancia.

ALL BOYS ACEPTA SU GRAN ESTADO FISICO

La Comisión de Relaciones Públicas del C. A. All Boys nos ha hecho llegar una nota en la cual comunica que "el plantel profesional de fútbol de la entidad, bajo la dirección del señor Elmer Banki, se ha preparado convenientemente para el torneo octogonal próximo a iniciarse, estando en gran estado físico y moral cada uno de sus integrantes". La mencionada comunicación indica además que el conjunto estuvo concentrado la semana anterior en una quinta de la localidad de Moreno y hará lo mismo hasta el final de su actuación en el torneo.

Por otra parte, se señala "que la Comisión Directiva ha resuelto que el trabajo realizado fuera encarado con responsabilidad, para poder brindar a la numerosa masa societaria y simpatizantes la satisfacción tantas veces acariciada y siempre negada de un All Boys en primera división".

OLIMPO, CAMPEON EN BAHIA BLANCA

Ganó el Certamen Sureño

BAHIA BLANCA, 7 (De nuestro corresponsal). — Por segunda vez consecutiva, Olimpo obtuvo el campeonato superior de fútbol de la Liga del Sur.

En su último compromiso, derrotó por 3 goles contra 1 a la representación de Pacífico, luego de un primer tiempo que terminó empatado en un gol por equipo.

El encuentro fue presenciado por gran cantidad de público, que en todo el transcurso del match alentó ruidosamente a los jugadores de Olimpo. Una vez concluido el cotejo, los hinchas del flamante campeón improvisaron una manifestación que recorrió bulliciosamente las calles de la ciudad hasta altas horas de la madrugada

Los equipos formaron del siguiente modo:

Olimpo: Capdebosq; Rullan y A. García; Carapella, Recio y Torises; Loverde, Gabio, Zapata, Mosconi y Gómez.

Pacífico: Salvatori; Fapala y Merigo; Jocamo, Banghet y O. García; Penzarazza, Fiore, Viola, Hebia y Dorado.

Goles en el primer tiempo: a los 25 minutos, Zapata, y a los 30' Fiore, por tiro penal. **En el segundo:** a los 5 minutos, Gómez y a los 19', Gabio.

Ofició de árbitro el señor O. Quevedo, y el encuentro se disputó en el estadio de Olimpo. La recaudación ascendió a 145.000 pesos.

◆ GRAL. PAZ JRS., CAMPEON

CORDOBA, 7 (De nuestro corresponsal). — Si bien Observatorio no pudo alcanzar el punto necesario para quedarse —ya que la victoria de El Trébol lo llevó un punto más arriba—, definió al menos las segundas posiciones. Universitario, al ser derrotado, perdió la oportunidad de alcanzar la segunda posición en la tabla, mereciendo este honor el equipo de Unión Eléctrica, que tras una brillante campaña se convierte —en su año debut en Primera— en el subcampeón de la temporada, seguidor y riesgoso rival de General Paz Juniors, que finalizó invicto el campeonato, logrando de este modo consagrarse campeón por tercera vez.

TRES PAISES ESTARAN AL MARGEN DE LA COPA LIBERTADORES DE AMERICA

LIMA, 7 (Reuter y EFE). — De acuerdo con lo informado en círculos allegados a la Confederación Sudamericana de Fútbol, cuya presidencia ejerce actualmente el peruano Teófilo Salinas, tres países han quedado al margen del torneo Copa de Libertadores de América por no haber presentado a término sus inscripciones, el plazo de las cuales venció hoy. Ellos son Brasil, Venezuela y Bolivia.

Hasta el cierre del término reglamentario los equipos anotados para el certamen continental eran: Barcelona, campeón y Emelec, vice, por la Federación de Guayas, Ecuador; Nacional y Peñarol, por la Asociación Uruguaya de Fútbol; Racing y River Plate por la Asociación de Fútbol Argentino; Cerro Porteño y Guaraní, por la Liga Paraguaya de Fútbol; Santa Fe y Nacional de Medellín, por la Dimayor de Fútbol, de Colombia y dos clubes cada una por la Asociación Chilena de Fútbol y la Federación Peruana, respectivamente. Estas dos instituciones aún no pueden dar a conocer los nombres de los clubes, pues no han finalizado los respectivos certámenes.

Con referencia a los países cuyas representaciones han quedado, al parecer excluidas, nuevamente se destaca la ausencia de los clubes brasileños, que el año pasado decidieron no intervenir en protesta por la decisión de la CSF de incluir en el torneo a los subcampeones. Pese a mantenerse en el próximo la misma tesitura, se creyó que los brasileños integrarían la nómina con el Cruzeiro, campeón nacional y el Santos, relegado por primera vez a un papel de "partenaire". Así al menos lo dio a entender Joao Havelange, titular de la CBD, pero fueron los mismos clubes quienes declinaron participar. En lo que atañe a los campeones y subcampeones de Bolivia y Venezuela, no hay información sobre la causa que motiva la no participación de ambos.

Una vez finalizado el próximo sudamericano, la Confederación procederá a agrupar a los participante por zonas y a fijar el orden y las fechas en que se realizarán los partidos.

◆ CRUZEIRO, A VENEZUELA

CARACAS, 7 (France Presse). — El doble vencedor del Santos y reciente vencedor del certamen brasileño, Cruzeiro, participará posiblemente en un torneo de fútbol programado para fines de este mes en Caracas, Venezuela. Así lo esperan por lo menos los organizadores de este certamen, quienes ya se han asegurado la presencia de Botafogo, de Brasil, Peñarol, de Uruguay, y Barcelona, de España, junto con el campeón venezolano Deportivo Italia.

El titular de la Asociación de Cronistas Deportivos, organizadora del campeonato, manifestó que "están haciendo todo lo posible para convencer a los campeones del Brasil que vinieran a Caracas para la competencia". Los aficionados locales dijo, están interesados en ver jugar a la estrella del Cruzeiro, Tostao.



La última camiseta que vistió Vladislao Cap en Argentina: la de Vélez Sársfield. Fuertes 32 años, y aún juveniles, que se van a Perú "a mostrar que no somos lo que algunos malos argentinos le han hecho pensar".

"Voy por un Año y Quizá Dos"



Atildado y haciendo pose. Todo lo contrario de lo que Cap es jugando al fútbol, donde no le importa quedar desarmado y pagando, si su equipo necesita de eso para ganar. Se va "El Polaco". Lo extrañaremos.

BARRACAS PERDIO UN POLACO; EL MIRAFLORES SE LO LLEVO

Cuando la fuerte cabeza de Vladislao Cap asomó en la redacción, nos quedamos mirándolo. No con la admiración de quien se encuentra frente a un ídolo. Pensábamos. Recordábamos las dos oportunidades en que lo llamamos por teléfono y en aquella en que fuimos hasta su casa. En ninguna de ellas lo encontramos. La frase, aunque bastante manoseada, servía: "...**la montaña venía a nosotros**". Porque este "polaco", al que resulta mucho más fácil llamarlo por su apellido que por el nombre de pila, no es impresionante por su físico, pero da una total sensación de fortaleza. Un cuerpo que es una fidedigna definición del fútbol que siempre practicó. Una cara transparente. Las caras siempre han sido la exacta combinación por las que se accede al alma del individuo.

Todos los hombres tenemos, hacia los 30 años de edad, un pasado que representa una tarjeta de presentación. Cap —por supuesto— tiene también la suya. Firmada por todos aquellos que fueron sus compañeros en los distintos clubes en donde jugó. Esa tarjeta que tiene dos conceptos muy relacionados uno con otro: 1) **"Como persona, de lo mejor que se puede encontrar"**. 2) **"Como jugador, lo queremos en NUESTRO equipo. Nunca en el de enfrente"**.

Cap deja el fútbol argentino. Cap tiene 32 años y un físico que le está regalando algunos años más de posibilidades. El fútbol de Cap lo habilita para ser incluido, sin perjuicio, en cualesquiera de las primeras divisiones de la Argentina.

Estas certidumbres nos hicieron rápidamente aprovechar la presencia de él, para sentarnos a una mesa y develar algunos misterios.

—¿Por qué se va?

—Bueno, quizá porque cuando uno juega muchos años en un mismo ambiente, la gente se cansa de verlo...; y entonces es mejor irse.

—Irse... ¿por irse?

—¡Je! No, me voy con un contrato bárbaro. 20.000 dólares y premios aparte. ¿Qué tal?

—Bien gracias... pero, Cap, ahora en serio. ¿Ningún club argentino lo quiso para su equipo?

—Al menos no me llamaron. A mí me conocen lo suficiente como para que yo vaya a ofrecerme. Todos sabían que estaba libre... y ahora se presentó esto, que es muy bueno.

—¿Por qué no se fue a Colombia con el "flaco" Rossi?

—Eso estaba hecho, pero José (Varacka) fue a Lima y habló por mí. Estuvieron de acuerdo y, por teléfono, arreglamos condiciones. Me conviene más.

—Y en Vélez, ¿cómo anduvo?

—Al principio, mal. Me tuve que "comer" varios partidos en reserva, que jugué con todo. Yo ya estoy acostumbrado a esos períodos. Llegó un momento en que me tuvieron que llevar a la primera. Sabía que eso iba a llegar, tarde o temprano. Jugué cuatro partidos. ¿Cómo? Bien, anduve bien. Pero me estaban debiendo una plata de mi pase. Ya había esperado bastante y les dije que quería cobrar. Ellos están haciendo una gran obra social en el club. Es MUY BUENA GENTE. El sueldo se cobra, indefectiblemente, del 1º al 5. Pero me debían esa plata y yo la quería cobrar. Llegamos a un acuerdo y rescindimos el contrato. Me pagaron todo. Ese año (1966) gané más plata que nunca. ¿Cómo? Sí, más que en River. Al final se portaron muy bien.

—¿Por qué jugó siempre en media cancha, si usted no tiene manejo como para ser hombre de armado?

Creo que porque siempre hubo pocos Nº 5. Yo puedo andar bien, atrás. Como 6, alguna vez ya jugué. ¿Cómo dos?: me animo. ¿Arriba? Sí, sé ir arriba, por eso —como full back centro— no tendría problemas. Pero, vea, con respecto a lo que usted me dijo de la gente de medio campo. Estoy de acuerdo con que ahí debe haber alguien que sepa armar fútbol, pero tiene que tener al lado a quien le corra gente, porque sino, él no tiene tiempo de jugar. Se tiene que dedicar a la otra. Es un poco el caso de Beckenbauer. El no marca a nadie. Juega la que mejor hace. ¿Cómodo? Puede ser, yo lo vi un solo partido, y se necesita más para juzgar a un jugador. Es lo mismo que cuando le llaman crack a alguien que jugó un año en primera. Yo siempre pregunto: ¿Cuánto tiempo lleva? Si me contestan seis años, entonces pienso que debe ser de bueno para adelante. De jugadores que estuvieron un año y luego desaparecieron, estoy cansado...

—¿Por qué todos los que fueron compañeros suyos de equipo, dicen que lo quieren en su bando?

—Será porque siempre hice lo mío. Y con todo. Me acuerdo cuando llegué a River. Me dijeron que tenía que jugar cortito. Yo les contesté: "Miren, yo voy a jugar la mía. No voy a hacer la que no sé o la que hago mal. Yo corro, marco, trabo, toco de primera y la quiero siempre". Esa puede ser la explicación a su pregunta.

—¿Por qué perdió River tantos campeonatos? Deme su impresión de los años en los que usted jugaba en ese equipo.

—En el 62 perdimos por ese penal. En el 63, antes del partido contra Independiente, que estaba segundo a dos puntos, nos concentraron en Uruguay. Tomamos el avión para venir a jugar y apenas levantamos vuelo, los motores se pararon. La gente se agarró un "jabón" bárbaro. Estuvimos dando vueltas media hora y nadie sabía lo que iba a pasar. Volvimos a aterrizar en Carrasco. Cuando llegamos a Buenos Aires, el equipo estaba medio muerto del miedo. Perdimos el partido y luego el campeonato. En el 64 hubo —sí— una aflojada al final...

—¿Es problema exclusivo de jugadores?

—Jugadores, público, dirigentes. Todos tuvimos la culpa. El ambiente era insoportable. "Hay que ganar", se oía por todos lados. Así es muy difícil poder jugar.

—En el 65, durante el partido Boca-River en cancha de Boca... aquel del dos a uno y del incidente entre Carrizo y Menéndez y la expulsión de Lallana... ¿qué pasó?

—Bueno, era la cancha de Boca. Lo echaron a Lallana y Cesarini nos dijo que nos quedáramos tranquilos: "Empatando, somos campeones". Había que aguantar cualquier cosa. Era un campeonato que nos jugábamos. Para nosotros... ¡imagínese lo que significaba!

—Yo lo vi a Menéndez escupirle en la cara a usted. Y vi la cara con que usted lo miró.

—Sí, él lo hizo porque le gusta ganar a todo. Pero somos muy amigos. Si nos criamos juntos en Barracas... Lo hubiera "matado", pero estábamos en la cancha de Boca y él tenía todas las de ganar. Ahora, cuando me ve, escapa y mira para otro lado... pero el Beto es de esos amigos que no se pueden perder...

Esta última frase de Cap nos termina de convencer. Es tan buena persona, que ya entendemos por qué todos lo quieren en SU equipo. ¿Desearle buena suerte? ¿Es que un tipo así puede merecer otra cosa...?



Dos jugadores distintos. Dos temperamentos ganadores. Dos buenas personas a quienes todos quisieron tener por compañeros de equipo. "La Gallega" Mouriño y "El Polaco" Cap. Este, en su pasaje por Racing.

AFA

UNA VISITA DE COLOMBO CON DOS ESCOLTAS Y UN PLANTEO INESPERADO

VALENTIN SUAREZ TENDRIA MAS SEGURA SU CONDICION DE VITALICIO RECTOR DE LOS DESTINOS DE BANFIELD, QUE SU PERMANENCIA COMO INTERVENTOR DE LA ASOCIACION DEL FUTBOL ARGENTINO ★ EL DESTRONADO RAUL H. COLOMBO FUE ARROJADO CON TANTA FUERZA HACIA EL SUELO, QUE AHORA HA REBOTADO MUY ALTO ★ PODRIA SER EL, EL SUCESOR DE SU CASI SUCESOR ★ ¿LAS RAZONES DE ESTE CAMBIO?: LA INTERVENCION NO HABRIA PRODUCIDO NINGUN CAMBIO ★ CON LO QUE TODO SEGUIRIA COMO CUANDO SE NOMBRO A VALENTIN SUAREZ, Y ESA NO FUE LA INTENCION... ★ LAS NEGOCIACIONES POR LA TELEVISACION DE PARTIDOS DE FUTBOL "EN VIVO" NO PARECEN SER TODO LO CLARAS QUE SE SUPONIA FUERAN ★ LA INTENCION DE PROCEDER A UNA AMNISTIA, INDICA QUE LA MENTALIDAD NO HA CAMBIADO ★ ES LA MISMA.

VALENTIN SUAREZ: "Es mejor conducir que mandar", dijo, olvidando que se lo nombró interventor con la segunda de las alternativas y en la inteligencia que su gestión sería clara. Se enturbió y ahora...

Cuando el jueves pasado el actual comisionado en Pilar —que, casualmente, se llama Raúl H. Colombo— penetró acompañado por dos militares de alto grado, en el edificio de Viamonte 1366... el fútbol argentino entendió que algo estaba pasando.

Valentín Suárez esperaba esa visita. No porque la deseara, sino porque le había sido anunciada. La reunión fue tensa. Dura. No hubo tiempo ni intención de formalidades amistosas. Había un tema y se fue directamente a él. La terna recién llegada fue el franco tirador destinado a concretar una ácida queja sobre la dirección que se le ha impuesto al fútbol. Que es lo mismo que decir: la conducción del interventor en la AFA no es la que quienes lo designaron como tal, esperaban.

◆ "LA MEJOR DEFENSA"

El enigmático Suárez borró su incomprensible sonrisa. El planteo no era superficial, ni siquiera fácilmente superable con esa, su particular habilidad para deslizarse por sobre un alambre, con la seguridad de quien está afirmado en tierra firme. Pero Suárez, hombre de fútbol al fin, excepcionalmente renunció a sus modernistas concepciones sobre el deporte y recordó, adaptándolo, ese viejo axioma ("principio o sentencia tan claro que no necesita explicación") futbolístico que dice: **"la mejor defensa es un buen ataque"**.

Entonces, Suárez comenzó contragolpeando... y terminó —sorprendidos sus "adversarios"— arrinconándolos en su asombro, con una serie de cargos que no habían llegado dispuestos a recibir... y, por lo contrario, sí a hacer. Suárez ordenó fuego graneado a sus baterías, expresando su desagrado por haber visto transcurrir el fin de año sin que apareciera promulgada la Ley del Deporte que los hombres de fútbol hicieran llegar al Poder Ejecutivo, y de cuya sanción parecían estar seguros. Incluida, en grado preferencial en esa Ley, la Polla del fútbol era otra gran ausente. Es conocida por nuestros lectores la vital importancia que el actual interventor le otorga a la legalización de las apuestas en el fútbol, como medio para sanear las destrozadas economías de los mal dirigidos clubes que componen la AFA.

Quienes también conocieron esa importancia, fueron Colombo y sus acompañantes. Suárez jugaba su partido con más recursos psicológicos que elementos contundentes. En ese momento, era la representación del jugador talentoso que —ante un imprevisto del match— acude al desván de las ideas y selecciona las correspondientes a las alternativas que se le presentan. Había dado vuelta transitoriamente un score que le era desfavorable, pero el juego no estaba concluido y de la galera del omnipresente Colombo comenzaron a salir los conejos más inesperados.

Uno, al menos, impensado hasta por el sagacísimo Suárez: el malestar que en las altas esferas ha producido la diversificada negociación de la AFA con los canales (y algunos "gondoleros") respecto de la televisación de partidos oficiales en vivo, durante 1967.

Fue como esos goles que un equipo recibe cuando todo hace esperar que sea él quien lo consiga. Hacen bajar los brazos. El gesto de Valentín Suárez rápidamente indicó preocupación. Pero no es un iniciado en estas situaciones y reaccionó... recordando su antigua condición de futbolista. Había que hacer tiempo. Es lo indicado para enfriar al rival y tener tiempo para pensar. Sin definir concretamente sus pensamientos, expresó el deseo de permanecer en sus funciones hasta la finalización del torneo Sudamericano que ha de comenzar el 13, en Montevideo. Es plazo suficiente para hacer un "racconto" de los hechos y afirmarse en las probables debilidades que presente una posición. Además, Suárez es plenamente consciente de que si el resultado de un partido puede cambiar muchos endebles puntos de vista, la posible consecución de un título sudamericano es capaz de lograr un apaciguamiento en lo que ahora aparece como irrevocable decisión.



◆ POSICION DE LOS CLUBES

Dos factores que Valentín Suárez no ha de olvidar en la planificación del alargue que le espera en este particular partido, son, primero, la posición actual de varios clubes que fueron compulsivamente orientados a apoyar la reestructuración, y que —ahora— pretenden sea desandado el camino para retornar a la tradicional competencia que se ha realizado hasta 1966. Están dispuestos a aceptar —excepcionalmente—, la suspensión de los descensos en atención a las entidades que, impensadamente, se verían ante esa circunstancia, pero propician reimplantar los ascensos y descensos habituales a partir del corriente año. El segundo factor a que nos referíamos, es el desagrado con que el gobierno ha advertido que, mediante la sugerida amnistía, se completaría la serie de convicciones por las que la intervención en la AFA no ha significado otra cosa que el desplazamiento de hombres, pero la permanencia de irregularidades como constante en la conducción del fútbol argentino.



RAUL H. COLOMBO: Un hombre muy bien relacionado, de lo que deducimos que en la Argentina —con vinculaciones— se obtienen lindos cargos. ¿Condiciones? Hay buenas y malas. Podría ser el nuevo interventor.

En el Club Juvenil Habrá un Certamen Internacional

Organizado por el Club Deportivo y Social Juvenil, con sede en la avenida Corrientes 4534, se llevará a cabo mañana, a partir de las 16 horas, un torneo internacional de bochas con el club Ypiranga, de San Pablo, Brasil.

La delegación visitante está compuesta por 27 personas y la encabeza el presidente de la entidad.

Para agasajar a los bochófilos brasileños, se ofrecerá al mediodía de mañana un almuerzo en la sede de la entidad organizadora, y por la tarde la delegación del Ypiranga será obsequiada con una plaqueta recordatoria.

El torneo consistirá en un partido individual, dos partidos de parejas y uno de tercetos.

LOS BOQUENSES Y LOS BOHEMIOS, GIRA CONJUNTA

Los equipos superiores de Boca Juniors y Atlanta habrán de actuar juntos en el interior del país durante el mes de febrero próximo. Para ambas escuadras, se ha programado una gira conjunta que abarcará varias provincias, en las que disputarán torneos cuadrangulares al estilo del que recientemente se llevara a cabo en Santa Fe con la participación de Unión.

Como parte de este proyecto, Atlanta ha concretado ya un encuentro amistoso con Unión de Santa Fe, que se efectuará el primero del mes próximo en el estadio "Albirrojo".

◆ JUAN M. RODRIGUEZ, EN LIBERTAD

De común acuerdo con las autoridades de Victoriano Arenas, ha quedado en libertad de acción el zaguero Manuel Rodríguez. El crack, que cuenta 23 años de edad, ha recibido ya propuestas, de algunas de las instituciones grandes, pero según la información trascendida no sería improbable que se incorporara al fútbol colombiano, que también ha manifestado su interés en el jugador.

CON TRES LISTAS VOTAN HOY SOCIOS DE QUILMES

Hoy, elecciones en Quilmes. El acontecimiento —encaminado a renovar totalmente la comisión directiva de la entidad—, cierra un movimentado proceso preelectoral que ha revestido características algo distintas de las observadas en comicios anteriores. Por lo pronto, a los dos rivales tradicionales del club quilmeño —la lista "Blanca" y la lista "Azul"— se ha añadido ahora un tercer contendiente: la lista "Albiceleste", integrada por los miembros de la actual comisión directiva.

Los dirigentes "albicelestes", en efecto, formaban parte anteriormente de la lista "Blanca", la que los postuló y obtuvo para ellos el triunfo en las elecciones de 1964. Luego surgieron diferencias de criterio en el manejo del club, y la lista "Blanca" retiró su confianza a dichos dirigentes, los que, en consecuencia, han optado ahora por postularse en forma independiente aportando a las lides comiciales de la entidad la novedosa agrupación "albiceleste".

◆ LOS "BLANCOS"

El clima compulsado en los días previos a la elección denotaba mayores probabilidades de éxito, quizás, para la Lista "Blanca", que postula para la presidencia del club a una figura que goza de sólido prestigio entre la afición quilmeña: el señor Emilio Sciaini, cuyo mayor mérito para aspirar hoy a la conducción de la entidad es el hecho de haber presidido la comisión de fútbol que en 1965 impulsara el ascenso del equipo a Primera.

◆ LOS "ALBICELESTES"

La Lista "Albiceleste" está encabezada por el señor Antonio Vázquez, miembro de la actual comisión directiva, quien ha utilizado como tema principal de su campaña la iluminación del estadio, instalada en el transcurso de su gestión y financiada en su mayor parte con los partidos nocturnos.

◆ LOS "AZULES"

La Lista "Azul", por último, representa a la agrupación que condujo los destinos del club en el período 1960-1964. La encabeza el doctor García Remohí, hombre que debuta en estas contiendas y que ha basado su campaña en la consigna de la unificación quilmeña. Antes de postular sus candidatos, en efecto, los "azules" desplegaron grandes esfuerzos para lograr una unificación de listas y ahora, fracasada esta tentativa, siguen enarbolando la bandera de la unidad como uno de los puntos centrales de su plataforma.

La campaña ha concluido, y cada candidato ha dicho lo suyo. Ahora, tiene la palabra el votante. Horas más, y conoceremos su veredicto.



Mientras el Sportivo Italiano estuvo "completo", Jaburú hizo dos o tres cosas interesantes. Luego, cuando "hubo que jugarse", el brasileño demostró carencia de fibra, huyéndole repetidamente a los tumultos, además malogró un penal. Fue su noche "blanca".

LA CABEZA DEL ITALIANO

La Intemperancia de sus Jóvenes Jugadores le Restó Posibilidades



Silva Pacheco acaba de conseguir el segundo gol del Sportivo Italiano. Mico y López lo felicitan, Gómez, de San Telmo, recrimina a Escalante. Hasta ese momento los "azzurros" caminaban sin cuento. Luego, sus nervios destruyeron el andamiaje, tan bien armado por el conjunto.

LA "testa calda" de la juvenil muchachada del Sportivo Italiano le restó a los "azurros" la posibilidad cierta de aspirar a algo más durante el partido que anteanoche protagonizaron con San Telmo. Durante el accidentado desarrollo del encuentro hubo "detalles" que cumplimentaron todos los gustos, cuatro penales, otros tantos jugadores expulsados, 30 minutos de buen fútbol (los iniciales) en donde se derrocharon energías y lucieron algunas individualidades. Hasta ese momento, el Sportivo Italiano tenía una ventaja de 2-0 y las posibilidades de aumentarla eran concretas. Pero.. la "cabeza caliente" de algunos jugadores perdieron a los azules.

Córdoba fue el iniciador de la debacle de los itálicos. Una pelota que estaba en manos de Caprino, y que éste demoró en enviar hacia el centro del campo dio origen a la cuestión. Montes, 9 de San Telmo, estaba merodeando el área del Italiano y volvía a ocupar posiciones cuando tropezó con el jugador Córdoba dentro del área; éste respondió con un puntapié que fue "observado" por Boccardi, que lo mandó a los vestuarios y sancionó un penal a favor de San Telmo. En ese momento se "acabó" el Italiano. Y el partido. Los ánimos estaban caldeados y la nerviosidad hizo presa en muchos jugadores que cometieron fouls violentos y plagados de mala intención. Esta situación anormal en que se desenvolvía el match generó otras expulsiones: Monteleone, de San Telmo y Porta y Tessone, del Sportivo. Diez contra ocho, en el campo, y aunque éstos ganaban por dos a uno, su chance era poco menos que nula. El cinco a dos final fue por demás elocuente y confirmó aquella presunción.

Vamos a desmenuzar el desarrollo del match porque indudablemente merece un análisis exahustivo. Expresamos que lo único bueno se vio durante la primer media hora de juego. René Pontoni, utilizó en su equipo una estrategia poco usual en nuestro medio: la WM. mientras que San Telmo, optó por el ya común 4-3-3.

Planteados así los esquemas, pudo comprobarse a poco de andar, que las ocasiones de gol iban a ser muchas. Dados los sistemas puestos en práctica, las respectivas marcaciones defensivas fueron inadecuadas. No hubo marca a presión. lo que determinó que a los pocos minutos de iniciado, el partido adquiriera una elevada dosis de emoción por las constantes zozobras que pasaban ambas vallas.

Sportivo Italiano, contó con más hombres en el sector central del campo y ello determinó que la pelota estuviese casi siempre en su poder. De este modo, Ocampo, Silva Pacheco y Jaburu, desbordaron con frecuencia a sus marcas, creando el consiguiente riesgo. San Telmo, en base a rápidos contrataques también llevó su dosis de peligro hasta Caprino, luciéndose en esta función, Flores, Vannoni y Montes, que usufructuaron su "mayoría" ante Córdoba y López. Cada incursión ofensiva de San Telmo finalizó con un "enganche" o un "tackle" de la defensa del Sportivo, impotentes para efectuar un despeje limpio. Boccardi llenó su libreta con los nombres de los jugadores. No obstante cuando los azules conseguían recuperar la pelota, la trataban criteriosamente, apretándola contra el piso y desprendiéndose de ella rápidamente con toques penetrantes y cambios constantes de frente, que determinaron una ventaja de dos tantos.

Luego, el desastre, el descalabro total. Jugadores con "alma de amateurs" descontrolándose, golpeando adversarios, discutiendo con el juez, etc., etc., hechos que tácitamente anularon las pretensiones —hasta entonces concretas— del Sportivo Italiano. El resto del match careció de atracción. San Telmo, con dos hombres más —aunque jugando equivocadamente— fue fácil dominador. El error de San Telmo fue jugar "a toda velocidad", corriendo por todos los sectores, sin tratar de "tocar" para aprovechar el handicap, y hasta jugar para el "olé".

Italiano tuvo hombres de un vigor y resistencia física dignos de elogio: Silva Pacheco, Ocampo, Pellico, "se jugaron" en todo momento y hasta pudieron colocarse nuevamente en ventaja cuando Jaburu malogró un penal cuando el score registraba un dos a dos. A propósito del futbolista brasileño caben dos palabras. Cuando el equipo jugó completo, su labor fue aceptable, pero cuando los ánimos se caldearon, cuando hubo necesidad de "jugarse", Jaburú indefectiblemente disparó de los tumultos, se alejó prudencialmente de las "agrupaciones humanas" y hasta se convirtió en un lastre para sus compañeros.

San Telmo, inobjetablemente logró un triunfo que le permitirá disputar la ronda final para el ascenso a primera división. Aspiraciones y posibilidades tiene como el que más y como este torneito constituye una especie de tómbola, cualquiera de los participantes (de no ocurrir algo anormal) puede ganarse el ascenso al círculo privilegiado.



LEON BOCCARDI

RELATIVO MERITO: BOCCARDI FUE LA FIGURA DEL FIELD

Anteanoche, en cancha de Atlanta, el juez del encuentro San Telmo-Sportivo Italiano, señor León Boccardi, "fue la figura más destacada de la cancha". Un árbitro que sanciona 4 penales y expulsa a 4 jugadores es, indudablemente, lo más notorio en cualquier partido. El desempeño del señor Boccardi merece ser analizado detenidamente, pues tuvo "acertadas" y también errores garrafales. Entre los fallos lógicos merece apuntarse el que motivó más protestas de los jugadores y simpatizantes de Italiano: el primer penal en favor de San Telmo. En el comentario que figura en esta misma página podrá leerse la jugada que lo generó. Tuvo errores. Y fundamentales.

El primero de ellos fue consentir el excesivo juego fuerte puesto en práctica por algunos jugadores (en especial los del Italiano), el segundo fue al sancionar un penal (tercero del partido y segundo de San Telmo) cuando el jugador que había sido víctima de la infracción —Flores— logró conquistar el gol. Y, por último, estimamos que en la larga lista de expulsados debió haber figurado también Montes, quien protagonizó con Córdoba, primero, y Tessone, después, un recio cambio de puntapiés.

En resumen: un arbitraje que, por el afán de evidenciar energía, acabó pecando por exceso y cayendo más de una vez en la arbitrariedad.





Fortunato rechaza como puede ante la presencia inquietante de Scianda, hostigado por Vivas. Tigre logró un angustioso empate ante Los Andes que le permite pasar a la rueda decisiva. Tendrá que mejorar mucho para fortificar su chance.

CAMBIO DE TACTICA EN LOS ANDES Y CASI CASI...

A duras penas, y tras luchar denodadamente contra su propia nerviosidad, Tigre, logró salvar un escollo importante en su carrera por lograr el ascenso a primera división. La antevíspera, en cancha de Platense tuvo en Los Andes a un adversario tenaz y peligroso que le ofreció mucha más resistencia que en el primer encuentro disputado el martes pasado. Los Andes, perdidoso en aquella oportunidad salió a ganar, dejando de lado los planes especulativos que demostró en el primer encuentro. Zapa y Marchetta, "frenaron" al motor tigrense, Alé, lo que impidió que éste pudiera abastecer a sus ágiles que se encontraron desconectados de su medio campo y entre sí. Pero el conjunto de Lomas, tropezó también con el déficit técnico expuesto por sus delanteros que malograron algunas ocasiones.

Tigre sobre el último cuarto de hora del primer tiempo equilibró el match elevando, como consecuencia de ello el interés del partido.

En el complemento y luego del gol logrado por Cobián, Los Andes se adueñó del medio campo y fue en procura de una nueva ventaja aprovechando ciertas facilidades que le brindaba la extrema defensa adversaria. Los hombres de Tigre, que habían demostrado hasta la conquista del gol de Los Andes cierta prestancia perdieron eficacia y solo intentos personales casi siempre bien solventados, fueron sus intenciones ofensivas. Los de Lomas, más serenos y mejor dispuestos, ya estaban saboreando "la media hora de suplemento" en la evidencia de que el triunfo sería de ellos, cuando a los 28 minutos Alé desde 30 metros remató con vigor, la pelota se le escapó a Szapiel que había entrado a reemplazar a Barbosa lesionado, y transpuso la línea de gol. El empate entonó a los de Victoria en la misma medida en que hizo perder ritmo a su rival.

Concretando Tigre logró una angustiosa clasificación, ante un adversario que mereció algo más.



Sanitá fue uno de los baluartes del conjunto santafesino. Con gran soltura se defendió ante los avances de la delantera oriental.

HAZAÑA DE COLON EN MONTEVIDEO



Oyarbide se destacó en el quinteto celeste. Jugó bien y movió a la delantera uruguaya. A pesar de sus marcas actuó con potencia.

MUY POCA GENTE CONCURRIO AL CENTENARIO PARA VER EL PARTIDO: APENAS 600 PERSONAS

MONTEVIDEO, 7 (Especial para ULTIMA HORA). — Con bastante atraso y muy poca gente, apenas se ubicaron en las tribunas unas 600 personas, comenzó el partido en que se enfrentaban con fines de entrenamiento y preparación, en cuanto a la selección, para el torneo sudamericano de próxima inauguración. Cuando el árbitro Boullosa ordenó mover la pelota se insinuó rápidamente en la ofensiva la gente que dirige el D. T. Juan Carlos Corazzo.

Por largos minutos los uruguayos mantuvieron en su poder la pelota, dando la sensación de que de un momento a otro se abriría el score. Sin embargo Colón de Santa Fe, consiguió la necesaria serenidad y sus defensores consiguieron desbaratar uno a otro los avances celestes.

No obstante, muy de cuando en cuando, los ágiles santafesinos consiguieron acercarse a la valla defendida por Bazzano, y por supuesto casi no entrañaron un peligro llamativo. Hubo, sí, algunas jugadas individuales de Bustamante y O. Medina, que tiraron a la valla uruguaya; pero en todos los casos Bazzano, cuando la pelota tuvo dirección se lució en la defensa de su ciudadela. Los mismos jugadores hacia la media hora de juego, en colaboración con Subiat llevaron un lindo ataque que en última instancia, cuando las cosas se ponían espesas, fue neutralizado por Baeza.

El dominio uruguayo continuó pero la selección celeste abusó de los pases laterales, adoleciendo de un ataque sin profundidad, circunstancia que facilitó la misión defensiva de Colón.

Uruguay 1 — Colón 1

SELECCION URUGUAYA: Bazzano, Baeza y Varela; Cincunegui, Montero y Caetano; Pérez, Oyarbide, Vera, Ibáñez y Urruzmendi.

COLON DE SANTA FE: Burtovoy, Sanitá y García; Moreira, Tardivo y Rodríguez; Bustamante, Medina, Canevari, Subiat y Labastié.

Goles en el segundo tiempo: A los 12', Bustamante (C); 14', Vera (SU)

En el último cuarto de hora se pudo gozar un hermoso ataque combinado entre Vera y Oyarbide, que en última instancia perdió el 10 uruguayo, generándose allí un contraataque santafesino. Cincunegui fue principal actor de esta acción, quien cuando estaba en inmejorables condiciones para tirar y ya se daba por descontado el gol, se cayó, perdiendo la pelota.

En los últimos minutos Luis Varela, desde el fondo de su campo, avanzó hasta la zona defensiva adversaria, alargando la pelota hasta Urruzmendi, que la devolvió. La dejó pasar Varela y Domingo Pérez, que la recibía, la perdió de mala forma.

La etapa terminó con otra bonita jugada de Bustamante que la bajó con el pecho y se la entregó muy bien a O. Medina cuyo tiro originó una excelente atajada de Bazzano, que se lesionó a causa de su esforzada acción. La etapa terminó sin goles.

Cuando los equipos entraron para la segunda etapa se pudo observar que el conjunto celeste había sufrido muchos cambios. C. Martínez por Baeza, Techera por Montero Castillo, Urruzmendi por Domingo Pérez y Acuña por Urruzmendi, mientras que en Colón solo Víctor Martín reemplazó a Tardivo.

Otra vez el equipo celeste se lanzó a la ofensiva en los primeros momentos, sin lograr empero resultados positivos. A los 12 minutos de juego consiguió Colón abrir el score. Canevari cedió a Varela en muy buen momento y éste la colocó largo para Bustamante, que había entrado sorpresivamente, desmarcándose, y sin ningún inconveniente, con un tiro bajo, batió a Bazzano.

Sin embargo, poco duró la alegría del equipo argentino, pues dos minutos después, a los 14', Vera desde gran distancia y en forma sorpresiva, disparó un violentísimo tiro que llegó a la red, decretando el empate.

En esta etapa, en el conjunto uruguayo fue gran figura Gaetano, a quien no se consiguió superar ni una sola vez, pero la falta de peligrosidad de la delantera uruguaya quedó evidenciada en la circunstancia de que el arquero de Colón solo intervino una o dos veces en casos de poco riesgo. El partido terminó 1 a 1.

FACIL TRIUNFO DE LOVELL ANTE PAEZ

Tal como se había anunciado, Alberto Lovell y el entrerriano Carlos Páez subieron anoche al cuadrilátero del estadio Bristol para medirse en pelea a diez rounds. El atractivo principal, dada la importancia limitada de su rival, estaba en que Lovell, en caso de vencer, tenía asegurado un combate con "Ringo" Bonavena. El peso del morocho representante de la capital fue en la balanza de 94 kilos, mientras que Páez acusó solo 87. Las acciones fueron bastante lógicas de acuerdo a los antecedentes de ambos adversarios.

GRAN DOMINIO

Desde que sonó el gong marcando el inicio de la pelea, se adueñó del centro del ring Alberto Lovell. Mostró su mejor juego boxístico y sobre todo una contundencia que no se consideraba hasta ahora, como su mejor arma. Al cumplirse 2 minutos y medio, Lovell cruzó la cara del entrerriano con una violenta derecha desde arriba hacia abajo, siendo evidente enseguida que Páez estaba por caerse en cualquier momento. Sin embargo la campana le salvó de tan embarazosa situación. En el minuto de descanso sus segundos hicieron lo posible para recomponer sus posibilidades. Pero era visible que Páez ya no podría estar a la altura de su empinado adversario.

LE CUENTAN 8

De modo que en la segunda vuelta lo vieron los espectadores, un agarrarse desesperado de Páez, para salvar la situación. En la tercera vuelta, un seco impacto envió al entrerriano al tapiz, y aunque se levantó enseguida, recibió la cuenta de 8 segundos reglamentarios. Cuando se inició la cuarta, en el estadio flotaba la impresión de que se había acabado la pelea.

TOHALLA

Efectivamente, al promediar este round, ante el tremendo castigo que recibía Páez, sus segundos arrojaron la toalla, siendo inmediatamente declarado vencedor Alberto Lovell. Aunque Páez enojado pateó la toalla echándola fuera del ring, ésta fue la única solución que tenían sus ayudantes. La victoria de Lovell, aunque su rival estaba muy por debajo de la capacidad del vencedor, fue terminativamente buena. La recaudación alcanzó a la cantidad de 268.400 pesos.

CASO ALBRECHT: UNA CARTA DE DESCARGO

ULTIMA HORA, en ediciones anteriores, se ocupó extensamente de una tortuosa operación por la que River Plate procuraría adquirir al jugador Rafael Albrecht, eludiendo, sin embargo, todo trato directo con las autoridades de San Lorenzo gracias a una insólita mediación de Nacional de Montevideo. De las versiones circulantes sobre este presunto "pase trampa" se hicieron eco también los diarios uruguayos, y al respecto transcribimos en la víspera un despacho de Associated Press que daba amplia cuenta del malestar suscitado por este asunto en la vecina orilla.

Ahora, ha llegado a nuestro conocimiento el texto de una carta dirigida por Antonio Liberti al presidente del club Atlético San Lorenzo de Almagro, señor Angel L. Colacino, en la que el titular del club de Núñez desmiente la especie y da seguridades de que la entidad millonaria en ningún momento ha planeado tan sinuoso operativo. Por considerarlo de sumo interés, a continuación damos a conocer el contenido íntegro de la carta. Dice:

"Una agencia noticiosa emite un cable desde Montevideo difundiendo una información que afecta al Club que presido y a quienes comparten conmigo su dirección. Según dicho despacho, River Plate estaría procurando, mediante una maniobra, incorporar a sus filas al jugador Rafael Albrecht, eludiendo la consideración del problema con las autoridades del Club Atlético San Lorenzo de Almagro.

"River Plate —prosigue—, en la persona de sus dirigentes, nunca se apartó de las normas de corrección que deben presidir las relaciones entre las entidades, y no puede tolerar en silencio que se mezcle su nombre en una turbia operación que solo puede existir en la mente de algún irresponsable totalmente ajeno a nuestro club.

"Ruego al señor Presidente —concluye— dé traslado de la presente a sus compañeros de C. D., a quienes expreso las seguridades de mi alta consideración. Firmado: Antonio V. Liberti".

La carta lleva membrete y sello de la Secretaría del Club Atlético River Plate y aparece inicialada con las letras "hg" por el transcriptor.

ULTIMA HORA confía en que a don Antonio Liberti se le pueda tomar la palabra y que la carta transcripta se vea cabalmente reflejada en la conducta futura de River Plate.

Perú: Aprobóse la Polla del Fútbol

LIMA 7, (Associated Press) — Fue aprobada la implantación de la polla "Golazo", lotería del fútbol, que funcionara a partir de febrero. El ministro interino de Educación, Daniel Becerra de la Flor, firmó ayer el reglamento de la polla futbolística.

El presidente del Comité Nacional de Deportes, Víctor Nagaro, reveló que la apuesta deportiva comenzaría a funcionar a mediados de febrero con la base de los partidos por la "Copa Perú" entre los equipos campeones de provincia. En la actualidad se encuentra en Lima un técnico de Costa Rica, que se encarga de concretar todos los detalles concernientes a la citada apuesta.

EL DIRECTOR TECNICO DEL SANTOS, PROXIMO A IRSE

RIO DE JANEIRO, 7 (France Presse). — Por primera vez desde hace catorce años se habla seriamente de la dimisión de Lula, director técnico del Santos. Rumores contradictorios circularon hoy por los medios deportivos de Santos, San Pablo y Río, en sentido de que el obeso entrenador de los "merengues" santistas abandonará su cargo próximamente. Lula tiene 44 años. Fue estibador en el puerto de Santos y panadero antes de iniciar su carrera deportiva, a los 25 años, como director técnico de un modesto equipo rural del estado paulista. Su debut en el campo rentado se produjo cuando pasó a entrenar los equipos de aficionados del importante club Portuguesa, de Santos. Y en 1952 se lo llamó al que iba a ser el equipo de Pelé para reemplazar a Aimoré Moreira, que trataba de organizar el cuadro "merengue". Un año más tarde se había impuesto al frente del club.

Desde entonces, Santos conquistó por tres veces consecutivas el campeonato y otras dos el título de bicampeón, venció cinco veces seguidas en la copa Brasil, dos veces en la copa Libertadores de América y dos en el campeonato intercontinental de clubes.

Pero el año pasado fue fatal para Santos. De liderato absoluto, nacional y mundial, perdió en una semana la copa Brasil y el campeonato paulista, como resultado de una campaña irregular.

Sus más destacadas figuras lucieron escasamente, en particular "el rey" Pelé, que realizó la peor temporada de su carrera, influenciado por el fracaso del seleccionado nacional en Londres, el mal rumbo anual de sus negocios y el nacimiento de un hijo previsto para fines de este mes y que vino al mundo cuando el jugador llevaba a cabo una extensa gira por el extranjero.

Lula fue quien descubrió a Pelé, quien impuso su admisión en Villa Delmiro.

LOS PARAGUAYOS SE DISPONEN A TERMINAR SU ENTRENAMIENTO

ASUNCION, 7 (France Presse). — El seleccionado paraguayo de fútbol que intervendrá en el Sudamericano Extra de Montevideo, pondrá término el lunes a sus prácticas y el miércoles se dirigirá a Montevideo.

En un partido de adiestramiento jugado ayer con el vicecampeón "Guaraní", empató a dos goles. Los críticos deportivos apreciaron un renovado espíritu de superación y el renacer de la clásica y tradicional entereza del jugador paraguayo, virtudes con las cuales la selección del Paraguay espera una actuación destacada en Montevideo.

ENTREDICHO

Mientras tanto, mañana se reunirá el Consejo Nacional de Deportes, a fin de considerar la autorización al seleccionado a viajar a Montevideo. Un entredicho entre ese organismo oficial y la Liga Paraguaya de Fútbol por la no inclusión, en el representativo, de un periodista deportivo designado por los propios cronistas especializados, ya provocó un rechazo de la solicitud para viajar, elevada por la Liga. Ahora con la designación del periodista Julio del Puerto por el Círculo de Cronistas Deportivos, se entiende que el permiso será concedido.

LA SELECCION SIGUE SIN

EN SAN JUAN TOMARAN NUEVO EXAMEN AL EQUIPO NACIONAL

Esta noche, a las 21,30, el equipo seleccionado argentino, efectuará otra práctica con miras al próximo campeonato sudamericano que se llevará a cabo en Montevideo. En la oportunidad, el conjunto que dirige técnicamente Jim Lopes se presentará en la ciudad de San Juan en donde enfrentará a su similar local. El "coach" de la selección indicó que para la emergencia se producirán algunas modificaciones en el equipo respecto al último compromiso realizado en la ciudad de Mendoza. Jugarán, Calics, Acevedo, González, Rattin y Sarnari, es decir con los elementos que el técnico considera como posibles candidatos a integrar el seleccionado que actuará en el sudamericano.

En consecuencia el equipo que esta noche actuará en San Juan quedará constituido de esta forma: Roma; Calics y Marzolini; Acevedo, Rattin y Albrecht, Bernao, González, Artime, Sarnari y Mas.

Mientras tanto, en la capital cuyana, la afición futbolística en general aguarda con singular expectativa la presentación de la selección nacional, lo que constituye todo un acontecimiento en la provincia de San Juan.

Por otra parte, el señor Jim Lopes, expresó que de un momento a otro sería llamado a integrar la selección el eje delantero de Boca Juniors, Alfredo Rojas, aunque todavía no se tienen noticias en qué momento lo hará.

La actuación del seleccionado nacional en Mendoza fue realmente decepcionante. Ninguno de los hombres que lo integraron demostró su real capacidad. Jim Lopes falló en el ordenamiento de las líneas defensiva y ofensiva. El público mendocino asistió desilusionado al fracaso total del equipo que nos habrá de representar en el torneo sudamericano y en muchos pasajes de la lucha hizo oir su disconformidad por lo expuesto en el campo por el conjunto nacional. Muchos silbidos enmarcaron la pobre actuación de los jugadores porteños.

MENDOZA, 7 (De nuestro enviado especial). — Al salir anoche de la canchita del Club Gimnasia y Esgrima, en donde había actuado la selección nacional, un colega mendocino nos comentó: "Menos mal que al Sudamericano de Montevideo concurrirán Venezuela, Bolivia y un equipito uruguayo, que si no, con el conjunto que nos representará haríamos un rico papelón..." La opinión del periodista mendocino nos exime de cualquier otro tipo de comentario para juzgar la labor realizada por el equipo de Jim Lopes. Una actuación humilde que no varía en mucho de la efectuada hace pocos días atrás en el estadio Centenario de Montevideo, ante Nacional. Sí, hubo algunas diferencias de forma, pero no de fondo. Allá perdió, aquí ganó. Apenas, pero ganó sin dejar conformes a nadie, ni a jugadores ni a técnicos y mucho menos al aficionado. Otras de las variantes respecto a aquel match, la constituyó el hecho de que del 4.3-3 utilizado en la capital uruguaya se pasó a un 4-2-4, al comienzo del partido para finalmente terminar —luego de algunos cambios introducidos por el director técnico Jim Lopes— en un 4-4-2. Sí, como se lee, "dos" hombres solamente en función de atacantes netos.

Comprendimos de inmediato la desilusión del colega mendocino que esperaraba ver "algo", un resabio siquiera de la selección que tan buen desempeño —dentro de sus posibilidades— alcanzó en el mundial de Londres. "Aquí, los jugadores son semiprofesionales —nos dijo— durante la temporada oficial, entrenan dos veces por semana y salvo rarísimas excepciones lo hacen en tres ocasiones. Además desde que terminó el certamen —tres meses aproximadamente— estos muchachos están practicamente parados..." En fin, una serie de detalles importantes que caían despiadadamente sobre la actuación de la selección nacional. "Jugadores-semiprofesionales", "sin entrenamiento", etc. etc. son condiciones que hay que tener muy en cuenta para determinar el grado de esta nueva defección de los aspirantes al campeonato sudamericano. No cabe otro calificativo a lo hecho anoche por la selección. Jim Lopes, no termina de ponerse de acuerdo consigo mismo en cuanto a la estructura que piensa dar al equipo para cuando llegue el momento de la verdad.

Ayer utilizó al comienzo una táctica de la que él no es muy devoto. Mura y Viberti en medio campo, debieron bregar contra los tres hombres que la selección de Mendoza había ubicado en ese sector y, aunque el desempeño del jugador de Independiente fue por momentos brillante, al punto de convertirse en el mejor elemento del equipo y de la cancha, se notaron allí ciertas deficiencias. Deficiencias estratégicas, porque Martín, que quedó sin marca fija que atender (el Nº 11 mendocino "funcionó" como mediocampista), no supo —o no le dieron las indicaciones precisas— para usufructuar una amplia faja de terreno para incursionar ofensivamente, que es la cualidad "más importante en el número 4 de Racing". Y allí quedó, paradito y siempre presto a recibir el saque de arco por parte de Roma. Limitar a un hombre de las condiciones ofensivas de Martín a esa sola función, es retacear aspiración y potencia

Ofensivamente, la selección fue también muy deficiente (aun cuando tenía vigencia el 4-2-4), y necesitó 56 minutos para obtener el primer tanto. Es evidente que el campo de juego, con profusión de lomas, pozos, césped que más parecía una plantación de alfalfa, no daba para el lucimiento personal y conspiró contra un mayor rendimiento de la selección; pero la excusa es muy tibia y a pesar de la satisfacción de don Jim por la performance del equipo "a quien ve me-

▲ Ripamonti, el arquero mendocino, se adelanta y hace fracasar el intento de Luisito Artime de quebrarlo. Fueron pocas las oportunidades que tuvo el conjunto nacional de vulnerar el arco del equipo mendocino.



▲ La popularidad de Roma es extraordinaria en todo el país. Puede decirse que los hinchas mendocinos lo hicieron su preferido. Aquí vemos cuando se retira del campo acompañado de dos admiradores.

CERRO DE MONTEVIDEO SE PRESENTARA EN EL PERU

LIMA, 7 (ANSA). — Adelantando seis días la fecha de llegada prevista arribó a Lima el equipo del Club Atlético Cerro de Uruguay el cual enfrentará a Defensor de Lima el miércoles 11 en match nocturno, en el marco de una serie de partidos programados para esta temporada.

El entrenador cerrense, Manuel Figliora declaró a ANSA que su equipo llegó a Lima con varios días de anticipación a fin de aclimatar a los jugadores y así mostrar a la afición peruana su verdadera capacidad. Indicó también que los futbolistas bajo sus órdenes realizarán intensos entrenamientos diarios en la cancha de "Deportivo Militar" a escasos cien metros del Hotel Residencial donde se encuentra alojada la delegación, en la zona de Chorrillos. Por su parte el jefe de la delegación, Rubén Barcos, también formuló declaraciones a ANSA al afirmar que todos los jugadores se encuentran en perfectas condiciones, dispuestos a severos entrenamientos y cómodamente alojados al igual que los demás integrantes de la comitiva.

Añadió que tras el partido con Defensor de Lima, Cerro viajará a Guayaquil en Ecuador, donde jugará dos partidos el día quince contra el Barcelona y el dieciocho contra el Emelec.

Dijo finalmente el dirigente del equipo uruguayo que posteriormente el elenco cerrense se presentará en canchas de Colombia, Bolivia, Belo Horizonte (Brasil) y probablemente en Río de Janeiro.

◆ BARCELONA, A CARACAS

BARCELONA, 7 (ANSA). — El equipo de fútbol del C. F. Barcelona saldrá para Caracas el 23 de enero próximo, para participar en el triangular de fútbol junto con el Peñarol de Montevideo y el Botafogo de Río de Janeiro.

El Barcelona, que regresará el día 28 a España, se incorporará a la Liga Nacional al día siguiente de su llegada.

CONFORMAR

LA ACTUACION DEL EQUIPO QUE JUGARA EN EL SUDAMERICANO FUE DECEPCIONANTE. FALTARON PLANES Y NO SE VIO CALIDAD

jorando paulatinamente", nuestra impresión no es tan optimista y no observamos un mayor relieve en el equipo.

Es más, el estancamiento equipista está llegando a un peligroso punto muerto.

El seleccionado de Mendoza representó para el conjunto de Jim López, un adversario difícil con todo el handicap que ofrecía y del que ya hemos dado cuenta. El mayor peligro ofensivo de los locales lo constituyó el número 7, Chacón —el mismo que nace dos temporadas atrás militara en Estudiantes de La Plata, con relativo éxito— y por su intermedio se crearon las situaciones más difíciles para Roma, que dicho sea al pasar, tuvo mucho más trabajo del que se presumía. Ello indica fehacientemente que la labor de los "cuatro del fondo" no fue del todo acertada y solo Ovejero, rápido y expeditivo, dio ciertas seguridades. Albrecht mejoró en el complemento, pero aún le falta para estar a la altura de sus verdaderas condiciones. Flojos. Marzolini y Martín. El ataque tuvo su mejor figura en Oscar Mas, que con su reconocida velocidad tuvo a mal traer a los mendocinos.

Artime estuvo desconectado del resto de sus compañeros; Bernao hizo poco, y Veira perdió innumerable cantidad de pelotas.

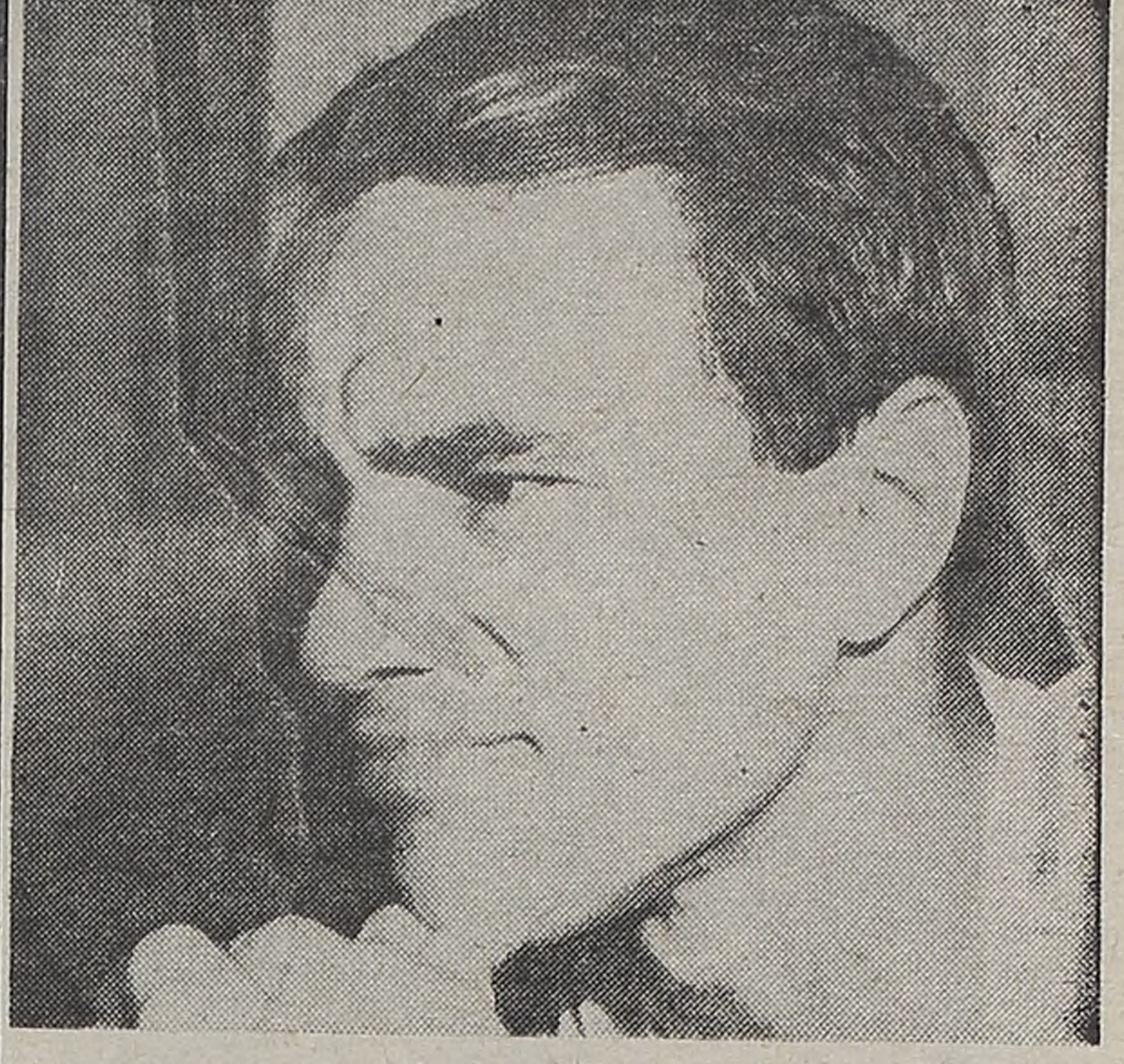
Los cambios realizados por Jim Lopes (se incorporaron Willington, Sarnari y Carone en lugar de Bernao, Veira y Mas) retacearon aún más los planes ofensivos. Sarnari pasó a ser mediocampista neto, y Willington bajó a recepcionar el tributo de sus compañeros, y desde el medio de la cancha comenzó a mandar pelotazos de larga trayectoria para que Artime y Carone "se las arreglaran" contra los cuatro hombres que el seleciconado mendocino seguía conservando en las últimas líneas.

Por lo expuesto, no compartimos el optimismo del director técnico de la selección nacional. No vemos mejorías, y en cada presentación del equipo los planes se van modificando, dando la sensación de que aún no se ha dicho la última palabra en cuanto al sistema o estrategia que se empleará en el Sudamericano

Esperemos la próxima presentación del seleccionado, que se producirá mañana en la ciudad de San Juan, siempre y cuando las condiciones del campo de juego en que se desarrollará el partido sean del agrado de Jim Lopes, que, según dijo, "no piensa arriesgar la integridad física de sus jugadores en canchas como la de Gimnasia y Esgrima, de Mendoza". Confiemos, pues, en que cancha y equipo sean fundamentalmente superiores a los de ayer.



Esta es la selección nacional tal como se presentó el viernes por la noche en Mendoza. Faltó orden y jerarquía. En muchos pasajes de la lucha fue arrollada por su modesto rival. Hoy ha de jugar de nuevo en San Juan.



Mas fue el delantero más peligroso del equipo nacional. "Pinino" creó la mayor cantidad de situaciones de peligro para el arco mendocino.

DE ONCE, SOLO TRES

MENDOZA, 7 (De inuestros enviados especiales). — He aquí en apretada síntesis la actuación individual de los integrantes de la selección nacional:

Roma: Mucho más trabajo del previsto. Respondió bien. **Ovejero:** Dejó de lado sutilezas y la sobriedad futbolística lo favoreció. **Marzolini:** Tuvo que marcar al hombre más peligroso de la selección mendocina, que lo superó varias veces. No rindió de acuerdo a sus características. **Martín:** Quedó estático. No aprovechó una amplia zona para proyectarse. **Viberti:** Como siempre, bien ofensivamente; quitando, solo mediocre. **Bernao:** Lució poco. **Mura:** Lo mejor del equipo. Llevando y quitando bien. Acumuló elogios. **Artime:** Desconectado de sus compañeros y absorbido por su marca. **Veira:** Mucho movimiento y "pocas nueces". Perdió muchas pelotas. El mal estado de la cancha conspiró contra sus posibilidades. **Mas:** El delantero más peligroso y positivo. **Sarnari:** Ni más no menos que de costumbre. **Willington:** Muy retrasado. Poco aporte ofensivo. **Carone:** Estuvo poco tiempo en la cancha; pasó inadvertido.



Mura trató de armar. Fue y vino, en constante intento de organizar al conjunto.



Ovejero jugó bien. No hizo cosas raras. Pero despejó con rapidez y notable decisión.

ABSURDO: HABLAN DE GRUPOS HUMANOS, LUEGO LOS HACEN JUGAR COMO ROBOTS

De un tiempo a esta parte, el fútbol, al menos el argentino, se vio asaltado por una frase que pusieron de moda "modernos" dirigentes y "avanzados" técnicos. La frase, que se repite con machaconería y monotonía propia de maquinaria de reloj suizo, dice: "Lo más importante es formar el grupo humano".

Esto, al parecer, es el sumun de la psicología aplicada a pegarle a una pelota, y a un rival si viene él al caso, con los pies.

Los psicólogos, si mal no recuerdo, nacieron al fútbol en Suecia, cuando uno de ellos integró la delegación brasileña que se proclamó campeón del mundo. Claro que en aquella oportunidad, los Pelé, Zito, Didí, Garrincha, Vavá y compañía tuvieron mucho más que ver en la conquista que el diplomado psicólogo, lo cual no quita para que éste haya deslumbrado a muchos falsamente modernistas, que creyeron a pies juntillas en su "diabólica" influencia.

Pero hubo alguien que en aquella oportunidad se tuvo que reír mucho. Y ese alguien fue el Uruguay entero, que, 8 años antes, en Río de Janeiro, puso en práctica frente a Brasil la psicología popular, la psicología de la viveza futbolística. Sí, esa que no figura en libro de texto alguno, pero que está en la mente de muchos jugadores. Y de esa forma, con futbolistas y no con doctores los orientales conquistaron algo que parecía imposible, el campeonato del mundo de 1950 y enloquecieron a un pueblo, Brasil, que más que de psicólogo necesitó de psiquiatras para reaccionar.

En Estados Unidos, paraíso de la psicología —aclaro que no tengo nada contra esta ciencia, que me merece el mayor de los respetos— se demostró no hace muchos años, que en algunos de sus estados (California me parece que era uno de ellos) los municipios entregaban, previo pago de un papel sellado cuyo valor no alcanzaba a un dólar, diplomas de psicólogos. Si algún técnico o algún dirigente de nuestro fútbol se hubiese enterado de esto, es seguro que a esta altura su fama —no sé si sus triunfos también— superaría con mucho a la de Herrera.

Pero voy a volver al principio con una pregunta: ¿Qué es el grupo humano? Se lo pregunté a varios de sus más acérrimos defensores y nadie me supo responder, pero llegué a la conclusión que es algo así como el lema aquel de "Los tres mosqueteros": "uno para todos y todos para uno".

No cabe duda que esto, en el fútbol, siempre fue lo ideal. Grupos humanos en ese sentido fueron los dos últimos grandes equipos del mundo: Real Madrid y Santos, pero con alguna diferencia. En el equipo español era "Di Stéfano para todos" y en el brasileño "todos para Pelé"..

Y esos dos grupos humanos se formaron con buenos y sacrificados futbolistas, que jugaban dos y más partidos por semana y se entrenaban diariamente. En cambio, aquí el grupo humano hubo quien lo quiso formar ¡jugando a la Caperucita Roja en el muy inglés Colegio Ward!

Y pensar que hubo quien aplaudió esto. Pensar que una revista presuntuosamente especializada dedicó páginas y elogios al jueguito de marras. No, pero si parece que estamos todos locos. ¿O no?

Fútbol y Caperucita Roja con un lobo que ya no asusta ni a mi hijo. Eso es a lo que se ha llegado en un fútbol pretendidamente moderno, donde las hadas y cuentos de Green suplantan a la pelota, donde los preparadores físicos tocan el acordeón, donde... ¿pero, para qué seguir?...

Ahora resulta que pretenden formar grupos humanos en un fútbol cada día más deshumanizado. En un fútbol que se escribe y se habla con modismos que nada tienen que ver con él. En un fútbol donde todos hablan de liberar al jugador, pero lo encierran en esquemas que más que con el deporte tienen que ver con mapas meteorológicos.

Recuerdo —trabajaba yo entonces en otro diario— un comentario que con motivo del primer partido Rusia-Argentina, jugado en Buenos Aires, escribió un compañero, quien me preguntó:

—¿Te gustó mi nota técnica?

Como éramos amigos —seguimos siéndolo— tuve que ser sincero y le dije:

—Te felicito, porque debe ser muy difícil escribir así, pero te juro que no entendí nada.

La respuesta, como es lógico, no le gustó. Mas no le podía decir otra cosa. Había hecho de un partido de fútbol una partida de ajedrez, al igual que muchos de los que ahora hablan de humanizar al jugador, pero siguen tratando de hacer del más popular de los deportes algo solo apto para iniciados en matemáticas.

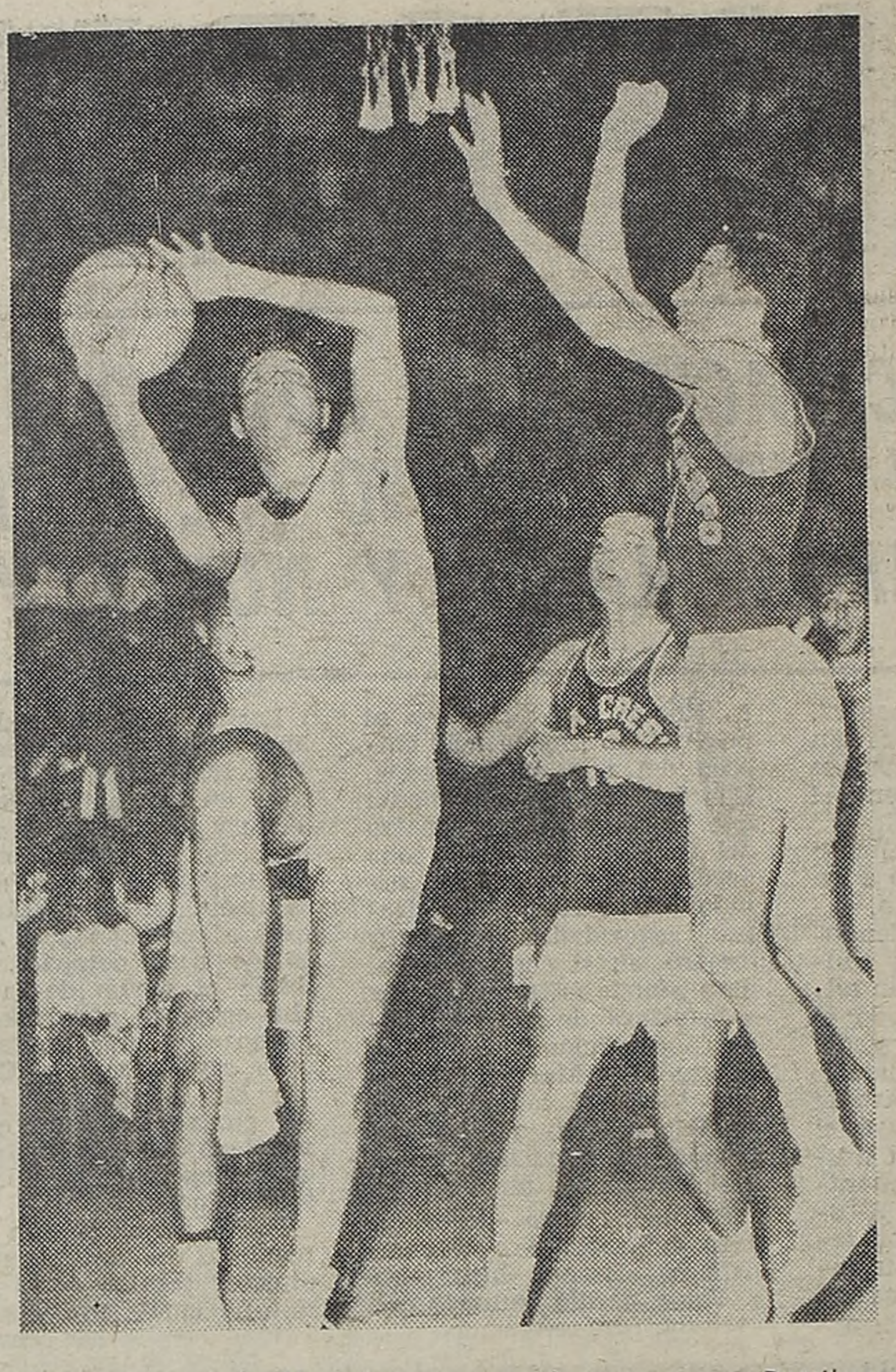
Al finalizar el partido Nacional-Selección Argentina (era la Selección Argentina, aunque se disfrazó como Selección de la AFA), el interventor de la AFA, señor Valentín Suárez, técnico en relaciones humanas y ferviente defensor del "grupo", dijo que la derrota venía muy bien. Casi llegó a asegurar que se alegraba de ella. Y todo en base a razonamientos pretendidamente psicológicos. Yo creo que la única psicología es la que convence de la necesidad de ganar, la que hace perder el miedo al rival sin llegar a menospreciarlo y no esa que amolda los resultados publicitando los triunfos o convirtiendo en lecciones a las derrotas.

Eso del grupo humano está muy bien. Once enemigos no pueden formar nunca un buen equipo. Eso es algo que hasta el mismísimo Perogrullo se atrevería a firmar. Pero tan importante como el grupo humano es el grupo futbolístico, que es el que trae los triunfos y el dinero, y estos dos —a nadie le gusta perder— son los que dan aquel otro sin necesidad de psicólogos y otras tonterías nuevas traídas al fútbol para camuflar anticipadamente posibles fracasos. Y cuando se teme perder, psicología aparte, es poco menos que imposible ganar.

CARLOS CABEZA



Martínez quiere avanzar, pero entre Zucconi y Jafchee lo traban y lo despojan del esférico. En el primer encuentro disputado en las instalaciones de la Fundación Ateneo de la Juventud, por la segunda fecha de la rueda final del campeonato superior de la Asociación Porteña.



Gaggero, de Urquiza, no puede superar a Battilana y su remate saldrá desviado. Circulo Urquiza y Villa Crespo se enfrentaron en el segundo partido de la noche, correspondiente a la 2ª fecha de la rueda final.

MUCHA
LLEGO

Gran concurrenci
de Ateneo de la Juv
No solo jugadores,
La jornada se prese
ción que tenía para
en la expectativa que

Ayer por la tarde
Andrés lograron el
ció en el partido fi
match se jugó en el
gieron los señores O.
turos cracks salieron
manera:

San Andrés: Do
voto 2, Gornic 4, Pa
Director técnico: O
Pueyrredón: Di
moldi 3, M. Mateo
do 0. Total: 22.
En la primera e
Con este título
logra la institución
delegado el señor
categoría niños, q
Oscar Ibáñez.

En los partidos
continuamente por
cotejos. Anoche esto
ció el primer encue
rrir en todas las
portar esperar inút

Otra de Ibáñez,
cancha deben prese
Andrés dijo al enca
co faltas me devue

La gente de
de fondo se mostr
rando la lucha co
se enoja porque le
ción".

VILLA CRE
EN PLENO

DEPORTIVO SAN ANDRES LE GANO FACILMENTE A IMPERIO.

Ante gran concurrencia se desarrolló, en las instalaciones de la Funda superior de la Asociación Porteña. En el primer cotejo, Deportivo San An



Satanizevsky logra desprenderse de la marca de Marticorena y Zucconi y logra un doble para su conjunto. El hombre de San Andrés no realizó una labor acorde con sus antecedentes. San Andrés ganó merecidamente por amplias cifras.

◆ SAN ANDRES 88, IMPERIO JUNIORS 75

Buena y significativa victoria logró el quinteto de San Andrés ante el aguerrido conjunto de Imperio Juniors. El cotejo presentó dos tónicas totalmente opuestas. Tras algunos minutos donde la paridad fue la característica fundamental prontamente San Andrés fue sacando ventajas. Mejor ubicado en la cancha y con mayor poder ofensivo. Tarea que la llevaron a cabo Aldáriz, Calvo y el infatigable Oscar Ibáñez. Por su parte el perdedor, presentó una marcación férrea y se mostró más elástico y profundo que en su compromiso anterior.

Desarrolló una labor lucida de conjunto y con destacados solistas. Primordialmente por el accionar habilidoso de Distéfano y Castro. Pero sin causa justificada, y cuando el número trece de Imperio se había convertido en una de las mejores figuras de su conjunto, fue sacado por su técnico.

El cotejo fue intenso y jugado a gran velocidad por los dos quintetos. Con jugadas de brillo y emoción constante por las variaciones del tanteador. Los primeros 20 minutos fueron de neto dominio de los verdes de San Andrés.

Con mayor fuerza en los tableros. Por la faena de Martínez y Stanizevsky, frente a los que se debatió en el perdedor Zucconi. A partir de la mitad del tiempo inicial, ya estaba planteado el encuentro. Ibáñez tomó la batuta y fue el ejecutor de todas las maniobras de su team. Varió en parte el panorama, ya que sobre el final Imperio, en veloces contragolpes acortó diferencias y el primer tiempo finalizó: San Andrés 47, Imperio Juniors 40.

El complemento marcó un cambio fundamental. Desde los primeros movimientos Imperio Juniors salió a vender cara su derrota y fue descontando la amplia diferencia. Cuando transcurrían 7 minutos, Imperio Juniors ganaba por 55 a 54. San Andrés perdió la marca y fue sorpre ante el ímpetu que acusó su contrin La lucha, a partir de esos moment tornó aún más intensa y netamente p sin diferencias notables para ningu los dos. El conjunto de la calle César prosiguió llevando el compás del tant Sobre los 10', vencía por un tanto (Pero, nuevamente, el ganador volvió mar las riendas y fue estableciendo su yor caudal basquetbolístico.

Los instantes finales decayeron en por la diferencia que sacó San And por la salida de varios jugadores de rio Juniors. El triunfo de San Andr merece reparo alguno. Fue más par supo remontar la adversidad.

Dirigieron los señores Enzo Sacchi y Burstein y los equipos se constituyer la siguiente forma:

Deportivo San Andrés: Aldariz 16, 10 (x); Espadas 0, Punti 5, Stanize (x); Ibañez 37, Martínez 17. Total rector Técnico: Leopoldo Contarbio.

Imperio Juniors: Zucconi 4 (x); M rena 18 (x); Distefano 14, Bloise 0, ky 8 (x); Escartin 0 (x), Jafchee Castro 14, Robertazzi 3, Bustillo 2. Total 75. Director Técnico: Jor paraz.

◆ CIRCULO URQUIZA 75, VILLA CRE

A continuación se produjo el ing los jugadores del partido de fondo, nía singular importancia para los c dros. Pero primordialmente para Crespo, ya que en su debut perd Obras y esto indudablemente juega pel para sus posibilidades finales.

El cotejo fue atractivo y con jug mérito por ambas partes y que le al encuentro una inusitada emoció fuerza, en la posesión por la pel no mala intención

Las primeras acciones marcaron ridad por ambas partes. Pero pro

GENTE SE ATENEO

cita en la cancha abierta Numerosas caras conocidas. mbién árbitros y directivos. importante por la gravita- final y quedó demostrada por la segunda fecha.

ños del club Deportivo San ato de la temporada, Ven- ueyrredón por 37 a 22. El del Imperio Juniors. Diri- ez y A. Rossetto, y los fu- po formados de la siguiente

Costa 13, Montaldo 1, De- cha 0, Bonache 0. Total: 37, ñez.

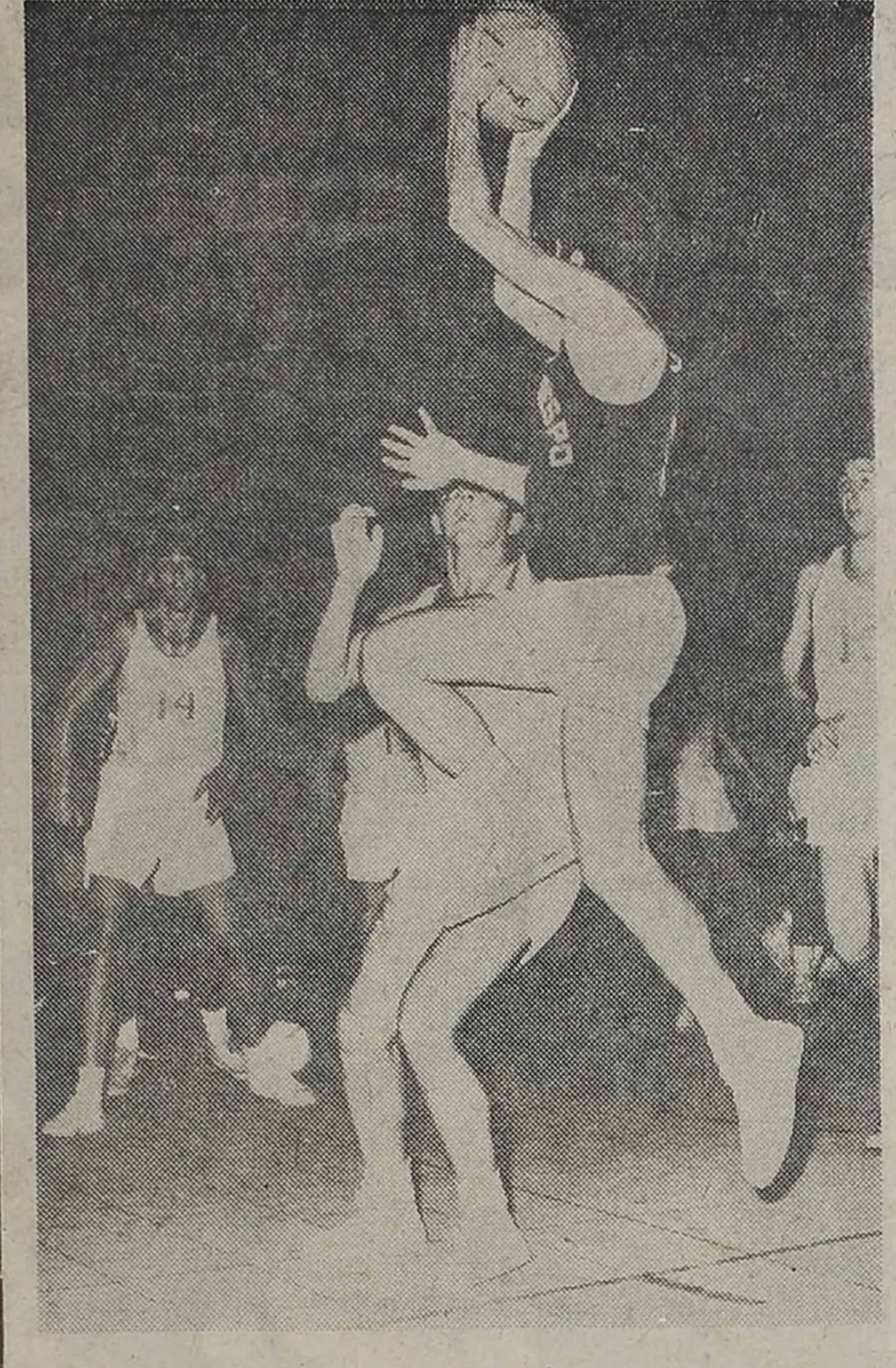
A. Mateo 0, Berrutti 0, Ri- aso 0, Solimo 0, Di Lonar-

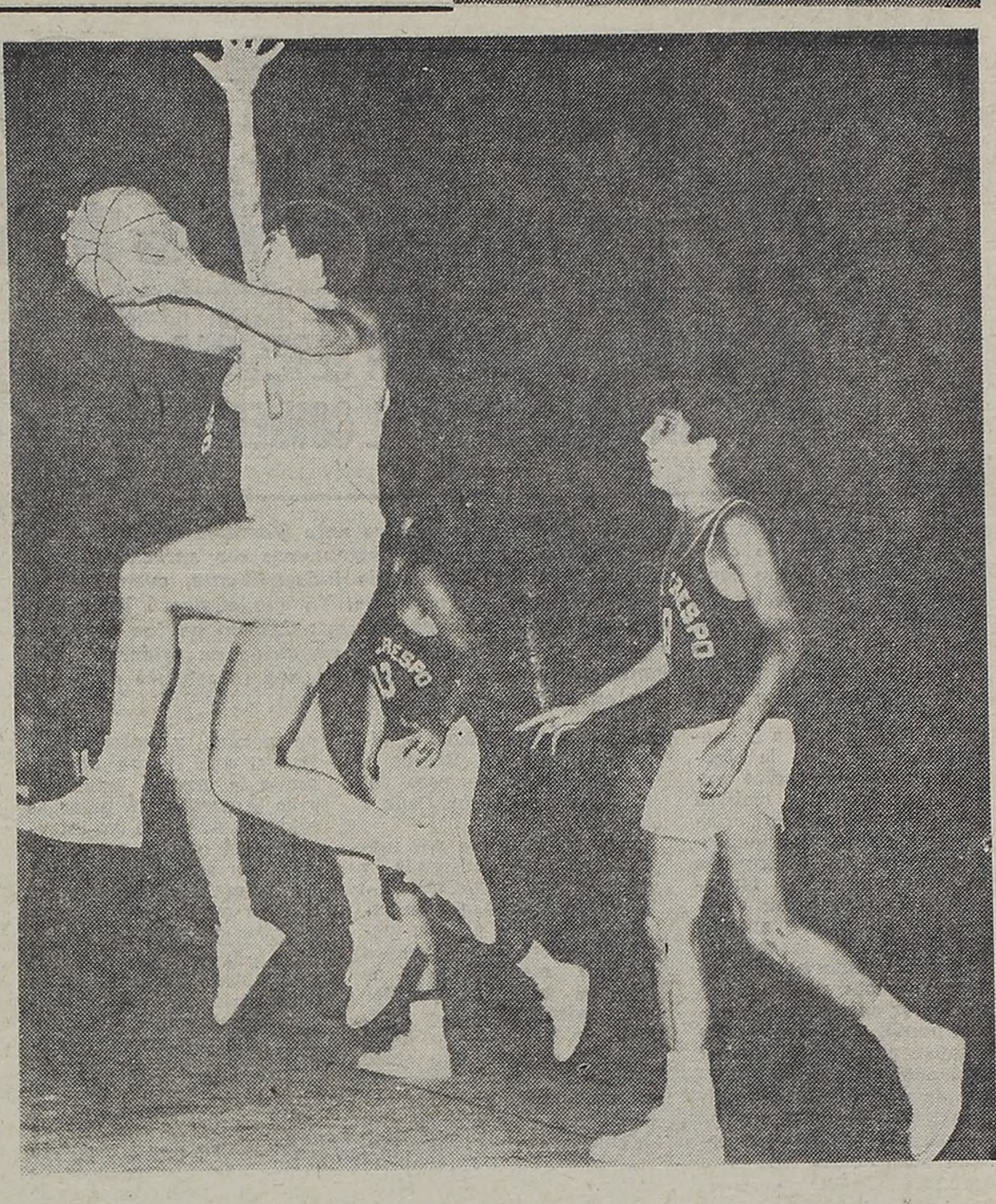
ganador vencía por 17 a 12. mostrado la hegemonía que a categoría. En la cual es Volpini. Aplausos para la el luchador y habilidoso

ores tuvimos que reprochar ra con que comenzaban los rrió ya que a las 20, se ini- ogramado. Así debería ocu- y no que se tenga que so- ue son molestas.

gadores para ingresar a la entrada. El jugador de San l control: "Si salgo por cin- edacito que me cortó".

anitarias antes del cotejo mamente contenta y espe- s. **"Si ganamos la Porteña a restar público y recauda-**





Ros entra raudamente en la zona de Urquiza y se apresta a un lanzamiento. Mientras Rodríguez y Deferrari asisten, sin poder evitar, la acción del número ocho del prestigioso conjunto de Villa Crespo.

Rodríguez, en una de sus entradas características debajo del tablero de Villa Crespo. Ros asiste, impotente, a la jugada del baluarte de Urquiza que en la primera etapa logró 16 puntos. Posteriormente, decayó en su tarea y debió dejar la cancha por faltas personales.

SPO ESTA TOBOGAN

URQUIZA DIO LA SORPRESA AL DERROTAR AL CAMPEON

Ateneo de la Juventud, la segunda fecha de la rueda final del campeonato e recuperó de su traspié anterior al vencer a Imperio Juniors por 88 a 75.

el campeón dio rienda suelta a su labor de conjunto e individual. Círculo Urquiza trabajó bien tanto en ataque como en defensa. Pero la mayor diferencia se advirtió en que no dispuso de tantos valores como Villa Crespo.

Descolló Rodríguez, imparable en las entradas y en los lanzamientos, bien secundado por Gaggero en los rebotes. Sobre los 10 minutos el marcador establecía para los de la calle Juan B. Justo una diferencia de siete puntos. No alteró su funcionamiento y siguió alejándose. Urquiza, a pesar de esto, no decayó nunca. Sobre los 14 minutos, Villa Crespo vencía por 10 puntos, la máxima diferencia de la etapa inicial (36 a 26). Pero cuando restaba disputar un minuto trece segundos se originó una jugada debajo del aro de Urquiza que alteró la tónica del partido. Valdez, en una de sus impetuosas cargas, recibió un golpe al chocar y salió lesionado.

Crespo perdió a uno de sus puntales y se produjo la entrada de Uzal. El conjunto que dirige Jaime Pérez sacó provecho y llegó a descontar el tanteador, que culminó al término de la etapa con un punto para Villa Crespo: 41 a 40.

Decayó en parte el nivel intenso de la primera etapa. Se evidenció cansancio por ambos lados. Crespo siguió manteniendo ventajas. En Urquiza salió su mejor valor Rodríguez por faltas personales y esto gravitó en el acople de conjunto. Valdez no ingresó en el campeón.

Y la figura de Cabrera y Battilana fueron los más destacables de esta etapa. Sin el brillo de la primera. Pero siempre con jugadas vistosas. Restando siete minutos para finalizar la ventaja a favor de Villa Crespo era de cuatro puntos (62-58). Moyano, más tranquilo, se recuperó y se fue adueñando de todos los rebotes.

A partir de los últimos 6 minutos se notó una levantada en Urquiza que fue sacando ventajas ante la impotencia de Villa Crespo. La salida de Moyano incidió en el resultado final. Cuando restaban dos minutos veinticuatro segundos pasó al frente Urquiza (65-64) y en esos minutos que restaban logró 10 tantos contra uno del perdedor. Fue gran valor Gaggero (el mejor jugador de la cancha).

Con esta victoria Urquiza se convierte en uno de los favoritos al galardón final. Fue la sorpresa del campeonato y Crespo cayó por segunda vez consecutiva.

Con el arbitraje de Santiago Zarza y Blas Cánepa los equipos formaron así:

Círculo Urquiza: Rodríguez 19 (x), Gaggero 12, Waingortin 13, Guigue 2, Deferrari 13, Scalabrini 8 (x) y Freigeiro 8. Total 75. D.T.: Jaime Pérez.

Villa Crespo: Battilana 14, Cappelutto 1 (x), Ros 17, Moyano 8 (x), Cabrera 15, Valdez 8 y Uzal 2. Total 65. D. T. Grimberg.

RACING 86 - OBRAS 58

Culminando la emocionante y sorpresiva fecha, entraron los integrantes de los equipos del partido de fondo y el de mayor importancia, ya que una victoria para cualquiera de los dos, constituía un notable paso adelante en sus aspiraciones.

Los equipos salieron formados de la siguiente forma:

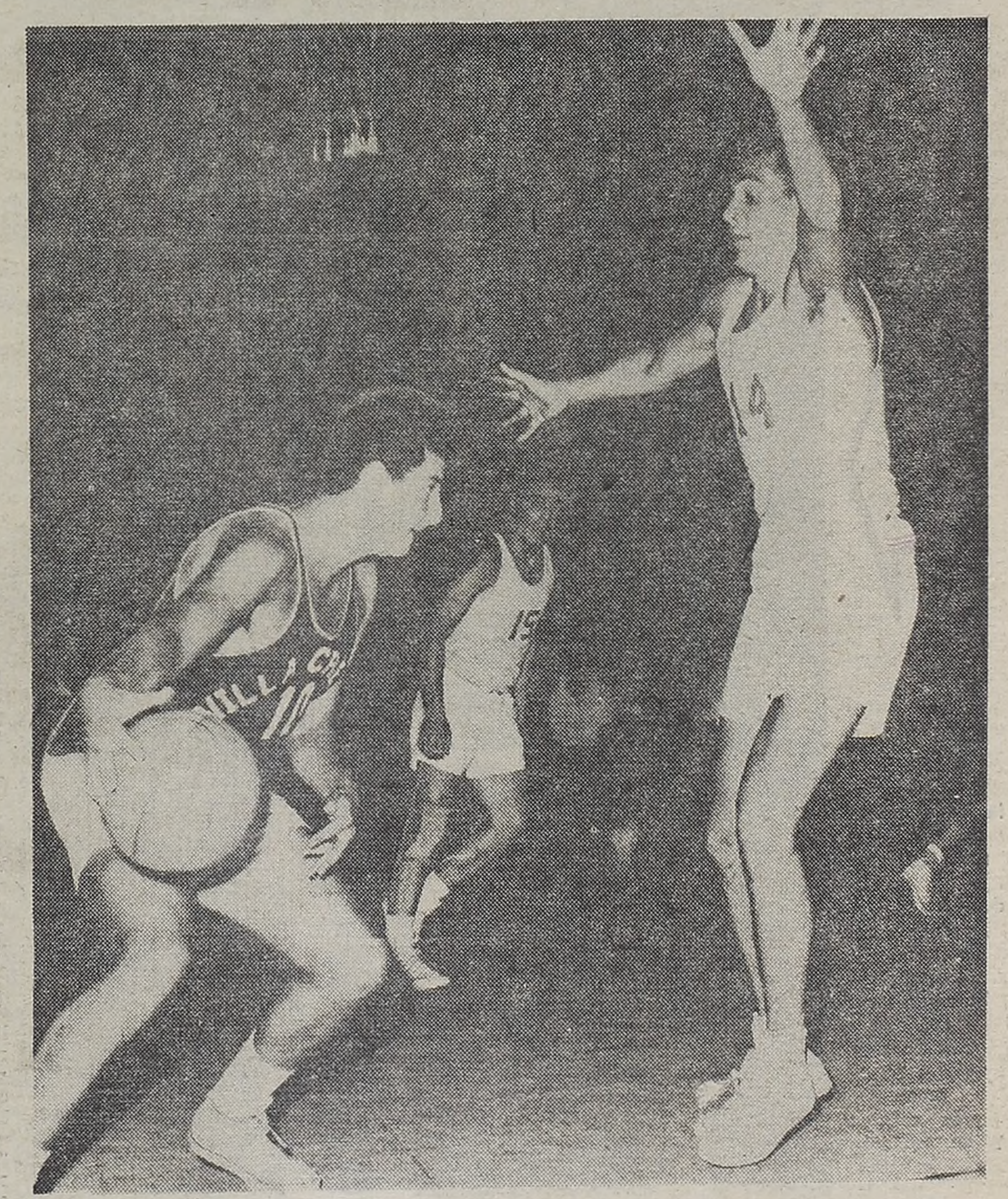
Racing: Guerrero, Villa, Chaer, Closas Alix.

Obras: Flores, Tagliani, Mariani, Finochietto, M. Sandor.

Dirigieron los jueces Mario Ruchelsman y Omar López.

Los primeros minutos fueron parejos y sobre los 7 minutos ganaba Racing por 15 a 9.

En la parte final Racing ejerció neto dominio. Y merced a una gran labor de conjunto, consiguió un cómodo triunfo por 86 a 58. Las cifras finales hablan por sí solas de lo acontecido, donde a lo largo de todo el encuentro, hubo un solo equipo, que jugando en función de tal, dio un gran paso hacia la conquista del título. En la "Academia", **volvió a lucir Alix.**



Moyano se enfrenta con Scalabrini, de Urquiza, y lo deja fuera de foco con un amague. Círculo Urquiza y Villa Crespo realizaron un partido sumamente intenso y bien jugado por ambas partes.

LA INSPIRACION DE RENDE DIO LA VICTORIA A BOCA

LOS XENEIZES NO TUVIERON SERENIDAD PARA ENFRIAR EL JUEGO AL COMIENZO

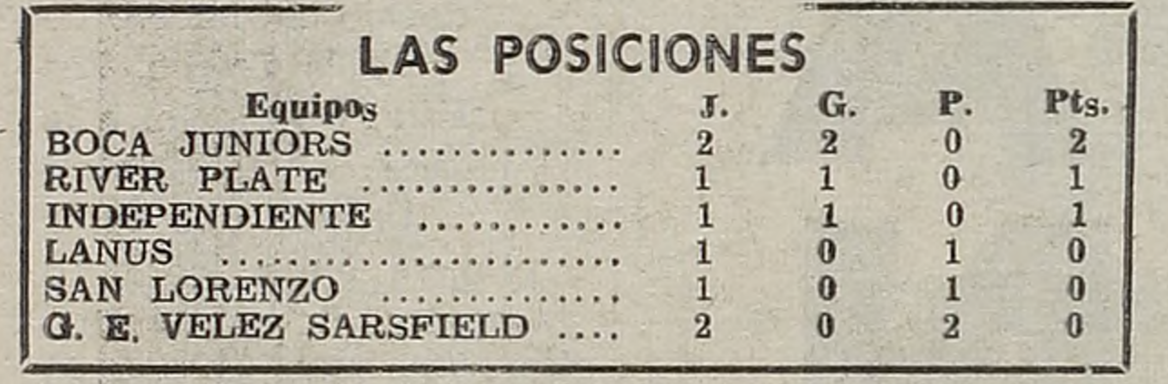
Si Rende no hubiera estado inspirado en el encuentro ante Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield, no creemos que Boca ganara. Fundamentamos esa apreciación tan terminante en que con la entrada del ex jugador de Independiente, cuando promediaba la etapa inicial, varió la tónica del encuentro. Ya que equiparó los rebotes, ausentes hasta esos instantes en el conjunto. Causas: Casarín no fue aprovechado en la medida que era de esperar y cuando fue requerido no evidenció claridad en los movimientos. Pero esto fue mérito de Bonimo, que se apoderó de todas las jugadas que se sucedieron en los dos tableros.

Con esto se llega a la conclusión de que en la efectividad de Rende radicó uno de los principales motivos del triunfo boquense. Careció de altura al principio. Y varios de sus integrantes se empecinaron en lanzamientos sin conseguir efectividad. Runje fue uno de los encargados de mostrar la escasa puntería. Remató cuanta pelota recibió. Pero sin lograr en esa etapa ningún punto. Y a medida que pasaban los minutos crecía la impotencia xeneize. Sin línea de equipo y primordialmente sin un "caudillo" que serenara el esférico y la desesperación cada vez más apreciable de sus compañeros. Ahí faltó mentalidad. Debido aque todas las entradas fueron muy repetidas y siempre con el mismo resultado. Pelota de Bonino y veloz contragolpe para las entradas de Martín, Cella y Rusconi.

Fórmula efectiva por momentos, pero reiterada, y que a veces pierde eficacia. El cotejo fue opaco y sin calidad, salvo en algunas acciones individuales. Tarea a cargo esencialmente de Rusconi (el mejor jugador del perdedor). Que a veces pecó de individual y quiso rubricar jugadas con sumo lujo. Tras algunos minutos de paridad, el perdedor sacó ventajas apreciables. Diferencias que llegaron a doce puntos. Pero ahí vino el cambio, y con ello la salvación. Rende ingresó y se notó un trabajo más elástico del quinteto. Con circulación de pelotas y entradas de Poskus que fueron descontando la ventaja hasta lograr la paridad. A pesar de esto no aumentó la intensidad del cotejo, que prosiguió con acciones discretas. La primera etapa culminó con un punto para Gimnasia, por 27 a 26.

Lo esbozado al comienzo se convirtió en realidad, no bien iniciado el complemento. Se reencontró Runje y Boca fue marcando el predominio, a pesar de la pronta salida de Poskus por faltas personales. Creció la continuidad de Boca, que llegó a colocarse con 10 tantos adelante. A pesar de esto, Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield, tras algunos minutos de desorden, fue recuperando nuevamente su tradicional planteo, e inquietó al ganador. Fue loable el entusiasmo puesto de manifiesto por los hombres de la entidad de Floresta.

Boca Juniors, a pesar de sus dos victorias, no creemos que logre el título final. No se advierte regularidad, y además, la ausencia de Díaz (de vacaciones) pesa.



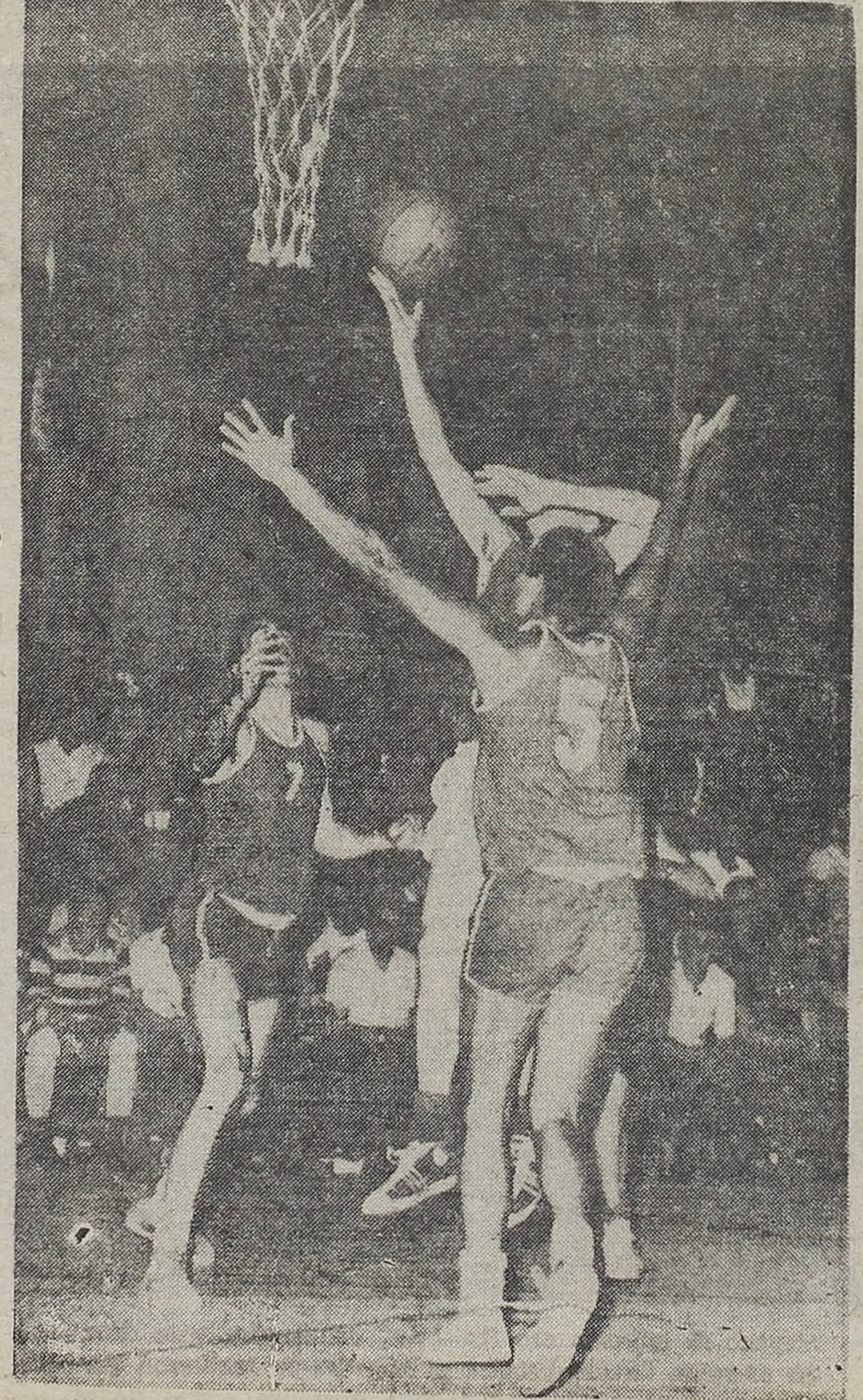
LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	P.	Pts.
BOCA JUNIORS	2	2	0	2
RIVER PLATE	1	1	0	1
INDEPENDIENTE	1	1	0	1
LANUS	1	0	1	0
SAN LORENZO	1	0	1	0
G. E. VELEZ SARSFIELD	2	0	2	0





Rusconi recoge un rebote en su sector y custodia la pelota ante la proximidad de Casarin, mientras Colombini permanece a la expectativa. El cotejo, en que los boquenses vencieron a Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield, fue de nivel discreto.



Pacheco, a pesar de la férrea marca de Díaz, logra rematar, pero la pelota, de rebote, será recogida por Broggini, a la expectativa. Independiente doblegó a San Lorenzo en un encuentro de calidad y de emoción continua por los cambios que experimentó el tanteador.

El "Diablo" Supo ser más Hábil que los "Santos"

MATCH CON MUCHOS PASAJES BRILLANTES

"Sígalo, Pacheco". Y el jugador de San Lorenzo llevó a cabo la orden de su técnico con gran responsabilidad, sin treguas, y fue uno de los propulsores máximos del cambio experimentado por el "ciclón" en el período complementario. Pero vamos a los hechos como se fueron produciendo. Hacía mucho tiempo que no presenciábamos un cotejo de tanta intensidad, acciones de calidad y emociones continuas como el que disputaron San Lorenzo e Independiente. Pero el que fundamentalmente se llevó los halagos de la noche fue Mordas. Sí, el que jugaba en Sportivo Alsina. Lo que hizo fue realmente sensacional. Con notable impetuosidad, rapidez mental y física y una gran gama de recursos. No se repitió y no se encegueció. Y siempre trató de buscar al compañero mejor ubicado. No tuvo pausas y con continuidad y ritmo. Ahí radicó el triunfo de Independiente. Pero no nos olvidemos de resaltar a los demás que, en una misma línea de regularidad, fueron artífices de la notable victoria. Primordialmente por las posibilidades que le abre, ya que su rival es uno de los candidatos más firmes al galardón final.

El cotejo fue por momentos brillante. Los "rojos" desde la pitada inicial se lanzaron con todo. En base a velocidad y con efectividad en Olarra, peligroso y de suma habilidad en la concreción. Los primeros 8 minutos fueron parejos, pero dejando evidenciar el ganador una mejor disposición a la faena de conjunto. A partir de la mitad de la etapa empezó a establecer diferencias. San Lorenzo se desorientó. Tan es así que, de marcación de zona, pasó a la de hombre. Esto no cambió el panorama. Aún más, los "diablos" siguieron avasallando y deleitando en sus culminaciones. Mordas seguía sumando puntos y no podía ser parado. Ganaba en rapidez y la etapa terminó con el triunfo parcial de los "rojos" por 40 a 27.

No pudimos presagiar lo que posteriormente iba a pasar. San Lorenzo salió transformado. Con fuerza, fibra y una notable tarea de Massolini. La diferencia fue quedando atrás. Independiente se desesperó, y lo que pareca imposible, ocurrió. Los "santos" pasaron al frente a los 7 minutos y 30 segundos (46 a 45) y ampliaron su ganancia a tres puntos. Pero salió Pacheco por personales. Y lo dejamos para el final para mencionar su accionar. Paró por completo el ritmo de los "rojos", fue el que mejor marcó a Mordas y el encargado del resurgimiento de su equipo. Pero se fue y, con él, el triunfo. Se perdió la marca y en contragolpes nuevamente Independiente se alejó. Mordas siguió haciendo puntos y, juntamente con Chiappe, fueron los baluartes del triunfador.

El encuentro, debut para ambos, fue auspicioso en cuanto a juego. Lo del ganador fue serio y será un contrincante peligroso para cualquiera. Esperamos verlo en otros partidos para abrir un juicio definitivo.

Apuntes al Cesto

El destacado jugador de ...imnasia y Esgrima de ...élez Sársfield, Di Bella, ... reaccionado favora...emente de la lesión que ... mantiene alejado des... hace varios meses. Se ...nfía en su pronta re...uperación y su vuelta a ...s canchas. Así lo es...eramos.

* * *

Malos aires por San ...orenzo. Por faltas de in...sciplina fueron suspen...dos los jóvenes jugado...es Barnes y Picarelli por ... días.

* * *

Y siguiendo con Mata...eros, en Nueva Chica...o (reciente ascendido), ...a están barajando nom...res para su presenta...ón en el campeonato ...uperior en la tempora...a de 1967. De confirmar...e lo manifestado en ...uanto al club Glorias, ...ardó pasaría a las filas ...e los verdinegros...

* * *

Seria baja ha experi...entado el conjunto de ...ll Boys por la lesión que ...ufrió Yudica, valor indis...utido y que ha incidido ...n la mecánica del con...unto.

* * *

Huracán ha encarado ... reajuste de su quinte.... Hay ansias de reno...ción. Fundamentalmen... se necesitan hombres ...e altura y para ello es...aría por pasar a dicha ...ntidad el centro de El ...orvenir, Masanet.

* * *

El próximo martes, en ... gimnasio de Unidos de ...ompeya, comenzará la ...ueda de desempate, pa...a establecer el segundo ...onjunto que ganará el ...scenso. Están clasifica...os: All Boys, Ferro Ca...ril Oeste y Glorias Ar...entinas. En la rueda de ...lasificación los tres con...untos estuvieron en la ...isma zona y el vence...or, cómodo y en forma ...victa, fue el plantel de ...loresta. Pálpito ¿no? si...o una simple evidencia ...e lo ocurrido. En la pri...er fecha jugarán All ...oys con Glorias Argen...nas. Posteriormente lo ...arán Ferro Carril Oes...-All Boys, y en el úl...mo match Glorias Ar...entinas - Ferro Carril ...este.

* * *

Medida muy adecuada ...e la solicitada por el ...ñor Angel Giúdice (ex ...estacado jugador de ...portivo Buenos Aires). ...olicitó que los jugadores ...e categorías, niños, me...ores e infantiles ingre...n a las canchas sin ...onar la localidad. La ...sociación Porteña desta...ó el hecho y lo va a ...onsiderar en la próxima ...estructuración de su ...eglamento interno.

* * *

El director técnico del ...ampeón Pueyrredón, ...alter Soligon, ante al...unas manifestaciones que ... daban como muy po...ible que dejara a la en...dad, ya ha sido negado ...or el propio interesado. ...stoy muy cómodo.

* * *

Con la dirección téc...ica de Miguel Ripullone ... iniciará el día 21 en ...ahía Blanca, los entre...amientos del preselec...onado que representará ... Buenos Aires en el pró...imo torneo Argentino a ...ugarse en la ciudad de ...araná. Forman el equi...o: Fruet, Cabrera, De ...izaso, Loustau, Requi, ...astaldi, Sarnari, O. Ju...lian y M. Chicharro (Bahía Blanca), Barre...eche, Gherman, Ferra...l, Galeadi (La Plata); ...oizueta (Tres Arroyos), ... Biurrum (Junín), ...arcía Avalos (Mar del ...lata) y Corrazi (San Ni...olás).

ESTE NUEVO CAMPEON SALIO DE MATADEROS

Nueva Chicago se consagró campeón en el torneo de ascenso de la Asociación Buenos Aires y ganó el derecho de jugar en primera división. Este triunfo es el resultado del esfuerzo mancomunado de un grupo de hombres que superó todos los inconvenientes y que luchó sin desmayo para conquistar este halago. Los muchachos de Nueva Chicago llegaron hasta nuestra redacción y nos explicaron las razones de su gran conquista.

"¡Sí, sí, señores, soy de Chicago... de corazón, porque este año de Mataderos salió el nuevo campeón!" El grito festivo que alteró el ritmo de toda una barrida llegó en sus ecos a nuestra redacción.

La subcomisión de básquet del club Nueva Chicago y el plantel campeón que logró el ansiado ascenso a primera división de la Asociación Buenos Aires, nos contaron su alegre presente y las posibilidades futuras.

◆ TRIUNFO EN EL QUE POCOS CREIAN

En todo torneo siempre se barajan posibilidades, apreciaciones y merecimientos de cada uno de los equipos. Objetivamente, a Nueva Chicago no se le asignaba chance mayor. Se le llamó el cuadro de los "gorditos" y, en general, no sonaban a coronación los comentarios vertidos.

Uno de los que creyeron siempre a muerte en el triunfo final fue su director técnico, Osvaldo Micciolo:

—Yo comencé en el club desde los primeros tiempos de la afiliación, marzo de 1961, y al fin de ese año les dije a los miembros de la subcomisión que en cinco años tendríamos que estar en primera. Afortunadamente se cumplió el vaticinio, apoyado en la fórmula que para mí es base de éxitos: voluntad, garra, compañerismo y una indeclinable vocación de vencer en cualquier terreno.

◆ ASCENSO METEORICO

—Creo que lo realizado por el club en seis años de actividad basquetbolística es una magnífica hazaña. Campeones de tercera división en la temporada 1965-1966 y ahora la inmensa alegría de llegar a primera en 1967 —palabras eufóricas del presidente de la subcomisión de básquet, Norberto Vicente, a quien acompañaron en la ocasión Eduardo Díaz, R. Matea, D. Sposaro, J. C. Vespa, O. Gil y V. Carelli, quienes nos manifestaron que orgullo que en el curso de este año piensan dotar al club de un gimnasio de 35 por 18 metros, totalmente cubierto y con capacidad para 3.000 personas. Además, piensan que el título logrado obre a manera de incentivo para que mayor cantidad de chicos de la zona se unan a los 75 que practican tres veces por semana la actividad y que, a no dudarlo, serán el semillero de las pretensiones futuras. Por otra parte, para fecha no muy lejana tienen en programación una excepcional cena para 1.000 personas, que congregará a un gran núcleo de la barriada de Mataderos, a quien dedicaron el éxito alcanzado.

◆ HOMBRES DE EXITO

De los hombres que militaron en el five campeón de tercera, tuvieron su segundo halago consecutivo: A. Contreras, J. C. Gentile, L. Fernández, A. Gronski y R. Allegre. Se sumaron a ellos en la emoción grande de militar en primera este año: A. Noval, H. Gusso, J. Zabala, N. Martinata, H. E. Ricci, R. Zapata y J. Vallini. Entre las opiniones vertidas destacamos las siguientes:

Hugo Gusso: "Esta alegría inmensa no admite ningún parangón, ni siquiera con mi actuación de 10 años en Vélez Sársfield".

J. Gentile (capitán): "Fue el triunfo del tesón y el gran compañerismo y también del aliento constante de una hinchada maravillosa".

A. Noval: "A pesar de mis 12 campeonatos logrados en 15 años de actuación en Boca Juniors, este título alcanzado con Chicago me produjo una emoción inigualable, porque se logró todo en base a modestia y voluntad".

◆ GOLEADOR Y PROMESA

Julio Zabala, 24 años, con un promedio de 17 tantos por partido, resultó el goleador del conjunto y, no ocultando su optimismo, nos expresó que en primera espera convertir muchos dobles que le den a su club una posición honrosa.

El más callado del bullanguero grupo, Héctor E. Ricci, estuvo en boca de todos para indicarlo como un valor firme en un futuro cercano, avalado por sus 18 años, 1,92 m. de altura y buen desempeño en la llave.

◆ AGRADECIMIENTO

La subcomisión directiva, técnicos y jugadores destacaron especialmente su sincero agradecimiento al club amigo y vecino José Hernández, que en ponderable gesto les cedió todas sus instalaciones y equipo representativo para el mejor adiestramiento de todo el plantel.

Además, con gran respeto y admiración, destacaron el trabajo completamente "ad honorem" de los dos utileros, Pedro Montaño y Luis Seibert, que tienen a su cargo la esmerada atención de todos los integrantes de los diversos equipos representativos, así como la asistencia rápida y efectiva de cualquier problema que presenten los jugadores.

◆ LOS RIVALES FUERTES

Todos estuvieron de acuerdo al decir que los partidos con All Boys y Glorias Argentinas fueron los más difíciles y en los cuales tuvieron que sacar a relucir toda su garra para poder quebrar la resistencia opuesta. Destacaron, además, a Lardo, de Glorias Argentinas, como el mejor jugador del certamen, al five "albo" de Floresta como el de formación de nivel más parejo y a F.C.O. como el conjunto más técnico y de grandes actuaciones futuras.

Así, modestos y absolutamente sinceros, nos dejaron estos magníficos campeones, que esperan continuar en el presente año la trayectoria ascendente que comenzaron hace tan solo seis años. Suerte para ellos.





Los muchachos de Nueva Chicago estuvieron en nuestra casa. Trajeron su flamante título y la alegría de poder estar en la división privilegiada. Piensan reforzar su plantel y el año próximo destacarse entre los grandes.

ALBERTO CELLA ES UNO DE LOS VALORES DE LA NUEVA HORNADA

El básquetbol argentino está pasando por un momento excepcional. Los valores de jerarquía surgen constantemente y estamos ante una promoción de hombres jóvenes que han devuelto al primer plano a ese deporte, que se encontraba en evidente declinación. Alberto Cella es uno de ellos. Juega en Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield y es uno de los baluartes de su equipo. Recibimos su visita, hablamos de él.

Alberto Cella (24 años, soltero) es uno de los baluartes del conjunto superior de básquetbol del club Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield. Nos visitó para conversar sobre sus actuaciones y campaña que viene cumpliendo en la entidad de Floresta, donde —sostuvo— se siente muy cómodo y sin problemas. Es común al presenciar los encuentros de Gimnasia, la pregunta usual: ¿Cuántos puntos logró Cella? Pero a pesar de su satisfacción que le depara que la gente lo conozca, no pierde en ningún momento su sencillez al hablar y no retacea el elogio a sus compañeros, sin los cuales no se podía haber conseguido la proeza de llegar a las finales, ya que en las últimas temporadas tuvimos mala suerte y estuvimos a punto de perder la categoría. Estuve suspendido durante 24 partidos, y esto influyó en el mecanismo del conjunto". Se inició en Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield en infantiles y cadetes. Posteriormente alternó en los conjuntos superiores de Comunicaciones. "Jugué con Amoedo, Rubini, Mariani y Lezcano". Luego de esa incursión volvió al club que lo convirtió en triunfador.

—¿Tenían confianza para lograr la clasificación?

—Creo que nos preparamos en forma consciente desde el mes de marzo. Todos nos compenetramos en la tarea, en procura del éxito final. Contribuyó en mucho el amalgamiento que tenemos entre todos los muchachos. Hace dos temporadas que venimos jugando juntos. Practicamos de tres a cuatro veces por semana. Ahora que estamos en pleno torneo, lo hacemos en dos oportunidades.

—¿Qué pasó en el partido con River?

—Con River Plate, al que considero uno de los mejores equipos, es muy difícil ganarle. Fundamentalmente, a nosotros nos falta gente alta y un banco de suplentes. Cosa que en los "millonarios" no ocurre. Todos están a la altura de los titulares. En la segunda parte aflojamos en la marcación, al quedarnos sin piernas, y perdimos la eficacia. La única manera de ganarle sería jugando el encuentro en dos partes. Se tendría que suspender el cotejo y jugarlo en otro día. A pesar de la caída inicial, tenemos fe para los partidos que restan. Estamos a la altura de cualquiera y disponemos de gente capacitada. No pierdo las esperanzas de entrar entre los tres primeros y disputar el Metropolitano. Es difícil, pero no imposible.

—¿Fue convocado a jugar en algún combinado?

—Sí, juntamente con mi compañero Colombini, estamos en el seleccionado de la Buenos Aires.

Se alejó y nos dejó su imagen de responsabilidad y espíritu en los triunfos.



Alberto Cella es el capitán de Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield y uno de los mejores valores del torneo de la Buenos Aires. Cree en su futuro y en el del equipo.

MUY ANIMADO FUE E

TRIUNFO



Faltando pocos metros para el disco, en la segunda carrera de San Isidro, Pompidou se aleja de Amaicó, para superarlo, en definitiva, por un cuerpo en 1'49"3|5 para los 1800 metros. Más atrás corren Huari, Brizo y Surrey, que finalizaron en ese orden. El ganador, que fue dirigido por Luis Camoretti, repartió a ganador $ 15,70, uno de los dividendos más elevados de la reunión.

En la recta del clásico Alemania, se jugaron los veloces más destacados del momento, en una lucha que resultó muy animada. Y se destacó Indino, imponiendo su mejor calidad, a despecho de los kilos que otorgaba a todos sus rivales, precisamente por ser más ganador en esta clase de entreveros. El hijo de Carapálida logró adelantarse por un cuerpo y medio a Abandono, que por media cabeza privó sobre Privilegiado, según lo confirmó el "Photochart". Sáfico dejó por el césped la ilusión de la mayoría y el precario título de invicto, que son tan amplios como parecían en mérito a la impresión que había dejado en su primera presentación. Se desinfló el pupilo de J. P. Brondo, ante la mayor velocidad de sus más fogueados rivales.

◆ VARIOS MUY INDOCILES

Se demoró la suelta, por la indocilidad de varios rivales. Matrero, haciendo honor a su nombre, se negaba a dar la cara a las cintas. Y estuvo largo rato caracoleando, hasta que su hábil jockey Adolfo Sánchez, consiguió ponerlo en línea para salir bien pisado.

◆ PUNTEO DECIDIDAMENTE MATRERO

Al entrar el hijo de Make Tracks, el largador dejó la cancha libre y mejor pisado salió Matrero, que en seguida se alejó un cuerpo de Sol Sanjuanino, al costado del

Corrieron Fuerte de Salida los Veloces

A través del breve recorrido del clásico Alemania, disputado ayer en el hipódromo de San Isidro, se registraron los siguientes tiempos parciales:

Primeros	200	en 11"4|5	Ultimos	800	en 46"1|5
,,	400	,, 24"3|5	,,	600	,, 35"2|5
,,	600	,, 34"	,,	400	,, 24"
,,	800	,, 46"	,,	200	,, 12"

Tiempo total: 53"

Novedades de la Reunión

En las carreras disputadas en el Hipódromo de San Isidro, se registraron las siguientes novedades, que fueron dadas a conocer en partes del comisariato:

1ª Carrera: Fue retirada Guapeza, por no concurrir al hipódromo el jockey que debía conducirla. R. Palavecino y E. Navarro, expresaron que Su Cábala y Gachera tuvieron inconvenientes durante el transcurso de la carrera: J. Contreras, que Doña Yolanda, fue apretada: C. Domíngue , que Huracanada Azul, sufrió tropiezos en los 600 metros y L. Martínez, que Acqua di Fonte fue pechada por Doña Yolanda, en los 300 metros. Por indocilidad, fue suspendida Huracanada Azul.

2ª Carrera: Informó P. Sierra, que Purañejo, corrió encerrado, y O. Domínguez, que Surrey se tiraba hacia los palos. Por su parte, L. Camoretti manifestó que Pompidou faltando 150 metros, sesgó su línea para adentro.

3ª carrera: A. Sánchez y J. A. Díaz dijeron que Garota y Comanchera tuvieron inconvenientes en los 1.000 metros; T. Albertini, que Contraria se iba hacia afuera, y en cambio, Una Nena para adentro, según manifestaciones de R. P. Rodríguez.

4ª carrera: Se presentaron A. Cufré y H. Artigas, manifestando que Dalmaker y Blasco tuvieron inconvenientes a pocos metros de la largada. P. Prieto dijo que Oscurito corrió asustado. Fue retirado Guapo, por indisposición del jockey que debía conducirlo.

TUCUMAN

1º	$	25.000.000	41681
2º	,,	2.000.000	24378
3º	,,	1.000.000	12344
4º	,,	500.000	4683
5º	,,	500.000	15845
6º	,,	100.000	12614
7º	,,	100.000	16936
8º	,,	100.000	17945
9º	,,	100.000	25030
10º	,,	100.000	28091
11º	,,	100.000	28138
12º	,,	100.000	32949
13º	,,	100.000	33601
14º	,,	100.000	35898
15º	,,	100.000	42237

SPEYSIDE IMPUSO

Impacto platense en la prueba inicial de San Isidro, ya que Su Cábala logró imponer condiciones a expensas de Golden Bell, empleando 59"1|5 para el kilómetro. Cuando se alzaron las cintas asomó Acqua di Fonte en el puesto de comando, seguida por Nabuba, Golden Bell, Doña Yolanda y Su Cábala, pero al poco andar Nabuba pasó a la delantera, manteniéndose segunda Acqua di Fonte y sin variantes en las otras colocaciones, aunque se notaba que Su Cábala venía mejorando. Tanto es así, que en los 400 metros finales dio cuenta de Nabuba y desde entonces al disco supo contener la carga de Golden Bell, que en definitiva fue su escolta inmediata, pero obligada a poner en juego todas sus reservas para poder adelantarse por la cabeza a Doña Yolanda, que ... de ... en última instancia.

PRIMERA CARRERA — Pr. HAMBURG — 1000 METROS

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	S. CABALA 57, P'vecino .	(7)	370850	34900	13.50	4.60	—
2	G. Bell 57|53, H. López .	(8)	730650	163950		2.50	6.40
3	D. Yolanda 57, J. Contreras	(2)	47850	14150		8.60	104.90
4	Deseda 57, O. Pérez	(9)	1099150	113400			4.50
5	H. Azul 57, C. A. D'guez	(5)	419500	53500			11.90
6	Nabuba 57, J. Leguizamón	(4)	55?150	73850			8.80
	Gachera 57|53, E. Navarro	(10)	71800	14000			69.90
U	A. Di Fonte 57, L. R. M'nez	(3)	176800	30800			28.30
	TOTALES:		3536050	498450			

No corrieron: Guapeza (1) y Parejona (6). Ganada por 1 cpo., el 3º a 1 cza. (Bandera verde para el 2º y 6º puestos). Tiempo: 59"1|5. Cuidador: S. Peña. Caballeriza: Oefe. Su Cábala es hija de J. Honor y Starline. Edad de la ganadora 4 años.

Se largó con 3' de atraso

Pompidou retornó a las luchas con sus energías renovadas, lo que le permitió postergar las aspiraciones de Amaicó y del favorito Huari, que lo escoltaron en ese orden. Al iniciarse la carrera, Leipzig se distinguió en la delantera seriamente acosado por Purañejo, Chabaré, Alemán, Pompidou, Huari y otros rivales, mientras que Puffin quedaba a la zaga del lote. Sin mayores variantes siguió desarrollándose la carrera y recién en el derecho final, varios competidores cargaron sobre las posiciones de Leipzig, que pronto dio por terminada su misión. Primero atropelló Huari con aire de seguro ganador, pero pronto se desvanecieron las esperanzas al declinar frente a Pompidou y Amaicó, que en la raya lo postergaron a la tercera colocación. Triunfó Pompidou por un largo, contando con la eficaz dirección de Luis Camoretti Tapia.

SEGUNDA CARRERA — Pr. BERLIN MARIENDORF — 1800 METROS

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	POMPIDOU 57, L. C'retti .	(4)	478050	77850	15.70	3.40	—
2	Amaico 57, F. Lerma ...	(14)	295800	51650		4.20	25.30
3	Huari 57, C. Sauro	(13)	1737750	237000		2.40	4.30
4	Brizo 57, R. Rodríguez ..	(8)	432800	51100			17.30
5	Surrey 57, O. Domínguez	(10)	226400	45700			33.10
6	Chabare 57|53, E. Navarro	(6)	134600	22150			55.70
	Leipzig 57|53, H. Núñez ..	(2)	13200	6700			568.80
	Alemán 57, O. Alem	(3)	1006750	106800			7.40
	Purañejo 57, P. Sierra ...	(7)	245100	42100			30.60
	Puffin 57, J. Torres	(11)	216950	35300			34.60
U	P. Cesareo 57, A. Etchart	(9)	498250	81400			15.—
	TOTALES:		5288300	758050			

No corrieron: Chapeo (1), Florio (5) y P. Grueso (12). Ganada por 1 cpo. el 3º a 3|4 cpo. (Bandera verde para el 4º puesto) Tiempo 1'49"3|5. Cuidador: S. Sarachi. Caballeriza: L. Croqueta. Pompidou es hijo de Gric y Pigalle. Edad del ganador 4 años.

Se largó con 5' de atraso

Cotizada con singular entusiasmo, Partisana respondió a la confianza de los aficionados, haciendo suyo el cotejo de tercer turno, en el que comenzaba la triple. En momento oportuno se largó la carrera y la hija de Prince Christian, fue llevada decididamente a la vanguardia por Olguín, separándose 6 largos de Garota, que era su escolta inmediata y detrás de la cual se desempeñaban Royala, Faula y Contraria. En la forma indicada estas rivales dejaron atrás la recta opuesta y una vez en el codo hubo variantes que llevaron a Comanchera al segundo lugar, al tiempo que también avanzaban Faula y Royala. Cuando llegaron a la recta Partisana continuó su trayectoria triunfal y si bien es cierto que al final Faula descontó mucho terreno, no avanzó más allí que para obtener el segundo puesto a 1 y 1|2 cuerpo y poder adelantarse a Comanchera por 2 cuerpos.

TERCERA CARRERA — Pr. HANNOVER — 1500 METROS

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	PARTISANA 56, E. Olguín	(11)	725200	121900	3.30	2.50	—
2	Faula 56, A. Etchart	(14)	157900	69500		2.80	15.50
3	Comanchera 56, J. A. Díaz	(9)	191300	57250		3.—	12.80
4	Royala 56, R. Rutti	(10)	56700	24650			43.30
5	U. Nena 56. R. P. R'guez	(2)	64550	22050			38.—
6	Race 56, G. Pereyra	(8)	46500	28450			52.80
	Garota 56, A. Sánchez ...	(1)	323950	112000			7.50
	Goodness 55, R. Encinas .	(6)	124120	17100			19.80
	T. Night 56, J. Torres ..	(7)	——	17650			c|Goodness
U	Contraria 56, T. Albertini	(15)	40500	11400			60.70
	TOTALES:		1731550	481950			

No corrieron: N. Bella (3), Caribesca (4), Rebatida (5), E. Greek (12), Palmerita (13) y Chalanera (16). Ganada por 1 y 1|2 cpo. el 3º a 2 cpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'32"1|5. Cuidador: Kennedy. Caballeriza: El Toto. Partisana es hija de P. Christian y Propileas. Edad de la ganadora 3 años.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 169044. Total del pozo: $ 24.004.248. Vales de ganador: 55.985. Cotización del vale $ 428.60.

Interesante final se registró en la cuarta carrera norteña, protagonizado por Thymus y Lionel, de los cuales salió ganacioso el primero de ellos, por medio cuerpo en 58"3|5 para los 1000 metros. Justamente estos rivales actuaron en los primeros puestos desde el salto inicial, teniendo además participación activa en las acciones Thomson, Tudor Prince, Parrandero, Gran Papá y Sol Dorado. Al promediar el recorrido prosperaron Empire Founder, Color, Sheraton y Spike, pero Thymus y Lionel los tuvieron a raya y continuaron luchando hasta la sentencia, donde el piloteado por Jorge Ibarra, concretó la victoria por medio cuerpo sobre el descendiente de The Rabbi, que a su vez por un cuerpo, dejó tercero a Color. Cuarto finalizó Empire Founder, completando Spike y Sherton, en ese orden, el marcador.

CUARTA CARRERA — Pr. MUNCHEN-RIEM — 1000 METROS

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1	THYMUS 56, J. Ibarra	(14)	617900	76900	8.60	4.60	—
2	Lionel 56, L. Calvette ..	(27)	301200	53350		5.80	17.70
3	Color 56, A. López	(1)	82300	19400		12.60	64.80
4	E. Founder 56. T. Espino .	(7)	164700	30690			32.30
5	Spike 56, E. Martucci	(12)	112050	16250			47.50
6	Sheraton 56, O. Chamorro	(18)	336800	58100			15.80
	Che Duque 56, A. Colman	(6)	11650	2300			457.70
	Parrandero 56, C. Riero .	(8)	138600	19350			38.40
	Thomson 56, A. Pauleau ..	(9)	135300	33500			39.10
	G. Papá 56, B. Arturo	(10)	15900	7150			335.40
	Dalmaker 56, A. Cufré .	(15)	——	9850			c|Thymus
	S. Dorado 56, J. Mernies .	(16)	201850	57100			26.40
	T. Prince 56. E. Pellegrino	(17)	221550	4355			24.—
	Blasco 56. H. Artigas ...	(19)	1000200	145250			5.30
	Songeur 56, J. O. Baldo ..	(21)	17050	3900			312.70
	Oscurito 56, P. Prieto ...	(22)	111750	23250			47.70
	Kanchú 56, J. Contreras .	(23)	270000	44500			19.70
U	Ego 56, L. Canu	(24)	16800	5000			317.40
	TOTALES:		3755650	649350			

No corrieron: Místico (2), C. Coup (3), Metatarso (4), Guapo (5), Nicote (11), Buldocito (13), Abrumador (20), Karimito (25) y Angus (26). Ganada por 1/2 cpo. el 3º a 1 cpo. Tiempo: 58"1|5. Cuidador: E. Pascual. Caballeriza: Panky. Thumps es hijo de Peutre y Thetis. Edad del ganador 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 10.242. Cotización del vale: $ 2.343.70.

Se largó con 10' de atraso

Nuestra candidata Procné, se impuso por varios largos en la prueba elegida para la finalización de la triple, resultando Onay su escolta más cercana, con escaso margen sobre La Escandalosa,

Thymus se estira con sus últimas reservas a 200 metros del disco, en la cuarta carrera del Norte y consigue neutralizar la carga de Lionel, que lo escoltó en definitiva a medio cuerpo. Más atrás corren Color y E. Founder.

CLASICO DE LA RECTA

INDINO

cual marchaba Sáfico, cerca de los palos, tapando a Indino, mientras muy cerca iban Abandono, Privilegiado, Rodo Pereira y Seaver. A medida que iban descontando los primeros metros, la lucha se tornaba más emotiva. Mantenía Matrero un cuerpo al pasar los 500 metros, acosado por Sol Sanjuanino, que en seguida fue a buscarlo. Y cien metros más adelante éste pasaba al costado de aquél, que comenzó a retrogradar, dando paso también a Indino y Abandono, que se estiraban con muchas energías.

◆ PASA A GANAR FACIL INDINO

Faltando 300 metros, la lucha se tornó más emotiva. Sol Sanjuanino se jugaba sus últimas reservas, y estimulado enérgicamente por Juan Camoretti, trataba de mantenerse en ganancia. Pero el empuje de Indino fue más efectivo y metros más adelante conseguía reducirlo, tomando ventaja, mientras avanzaban Abandono y Privilegiado, que en una misma línea lucharon por el segundo lugar, pues Indino se alejó lo suficiente para ponerse a cubierto de todo riesgo, alcanzando la meta con un cuerpo y medio de luz sobre Abandono, que según el "Photochart" dejó tercero a Privilegiado, a media cabeza. Cuarto quedó Rodo Pereira, que avanzó en los últimos metros y quinto Sol Sanjuanino, mientras Sáfico completaba el marcador, con penosa acción. El ganador fue dirigido por el jockey Justo Torres y recorrió los 1000 metros en 58", dejando muy buena impresión.



El veloz Indino se aproxima a la meta con triunfo asegurado, en el clásico Alemania, que se corrió ayer en San Isidro. Lo siguen Abandono y Privilegiado, que luchan por el segundo lugar, que correspondió al piloteado por Ramón Ciafardini. Más atrás aparecen Rodó Pereira y Sol Sanjuanino, que llegaron en ese orden, dejando sexto a Sáfico.

SU MAYOR GUAPEZA

que a su vez dejó atrás a Cocaleca, a la que volvieron a presentar con el propósito de repetir el plato del día anterior, pero hoy la hija de Cullanhall, nada pudo contra esas rivales. El desarrollo mostró a Loveless dirigiendo el lote. Detrás suyo corrían Procné, Cocaleca, Heristal, Onay, Majestuosa y las restantes rivales. Por los 1200 metros, la zaina de Calistro le llevaba 4 cuerpos a la favorita de ULTIMA HORA, sin que hubiera otros cambios en las restantes colocaciones. La prueba ganó en interés en el comienzo de la recta, donde Procné comenzó a acercarse a Loveless, lo mismo que Onay y Heristal, notándose también que La Escandalosa venía progresando. En los 300, Procné se cortó en ganancia para cruzar el disco con varios largos a su favor, sobre las enemigas antes señaladas.

QUINTA CARRERA Pr. FRANKFURT-MAIN 1800 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 PROCNE 57,	A. Sánchez .	(15)	1882000	152250	4.20	2.60	——
2 Onay 57,	A. Etchart	(2)	744150	93250		3.10	10.70
3 L. Es'dalosa 57,	I. L'samo	(1)	938300	88850		3.10	8.50
4 Cocaleca 57,	M. Hidalgo .	(13)	378350	73900			21.10
5 Loveless 57|50,	V. Garay ..	(11)	401800	53400			19.90
6 Heristal 57,	H. Caballero .	(17)	216250	40350			36.90
Sequia 57,	J. Ibarra	(4)	292700	61750			27.30
Filipina 57|55,	I. Gómez .	(5)	188300	27600			42.40
Sendai 57|50,	R. Zegato ..	(9)	81950	17800			97.50
Majestuosa 57|51,	E. Na'rro	(10)	104950	16650			76.20
Yasuhita 57,	G. Rivero .	(12)	195500	29350			40.90
S. Record 57|50,	H. López .	(16)	33500	7800			238.70
U La Japonesa 57,	A. García	(3)	174200	31850			45.90
TOTALES:			5631900	694800			

No corrieron: Bellyful (6), Baiclay (7), D. Eyes (8), P. Petit (14) y Dilema (18). Ganada por varios cpos., el 3º a 1|2 Pzo. Bandera verde para el 2º puesto. Tiempo: 1'48"3|5. Cuidador: J. Maldotti. Caballeriza: L. Pomme. Procné es hijo de Again y Silfide II. Edad del ganador: 4 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 3.052. Dividendo del ganador: $ 6.292.—. Vales a placé: 1.691. Dividendo a placé: $ 2.950.70.

Se largó con 7' de atraso

SEXTA CARRERA Pr. ALEMANIA 1000 METROS

(Se corrió en la pista grande)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 INDINO 59½,	J. Torres ..	(1)	1158300	90050	11.50	4.80	——
2 Abandono 56,	R. C'fardini	(7)	244700	31600		8.90	54.70
3 Privilegiado 56½,	H. Yalet	(6)	1035850	85750		4.90	12.90
4 R. Pereyra 58,	G. Rivero	(3)	284950	41350			47.—
5 S. S'juanino 57½,	J. C'retti	(4)	594450	69050			22.50
6 Safico 53,	R. Zapata	(14)	3928950	216500			3.40
Matrero 58,	A. Sánchez .	(2)	1427400	152900			9.30
Tableado 56½,	C. Sauro .	(5)	416350	60550			32.10
Seaver 54,	O. Tévez	(11)	29700	4650			451.20
[illegible]a 49,	A. Quinteros	(18)	46450	10350			288.50
[illegible]. Shot 53,	O. Nardi	(12)	270850	65150			49.40
TOTALES:			9437950	832900			

No corrieron: Abeara (8), Rolito (9), Monticelli (10), Hualen [illegible]3), Paradisíaco (15), Clariver (16) y Festal (17). Llave ganadora: [illegible]-3), $ 28.80. Ganada por 1 y 1|2 cpo., el 3º a 1|2 cza. (Bandera [ve]rde para el 2º y 4º puestos). Tiempo: 58". Cuidador: M. Salvati. [C]aballeriza: El Albitino. Indino es hijo de Carapálida y Hatay. Edad [d]el ganador 4 años.

Se largó con 12' de atraso

Respondiendo a su segundo puesto de Rama Alta, en Palermo, Bamira's Pet se adjudicó la victoria en el premio Baden Baden que se disputó en séptimo turno en la jornada norteña. Rápida en el pique, Impávida salió al frente, distanciándose un cuerpo de Campania, que por 2 largos se distinguía con respecto a Last Ted, Bamira's Pet y Falarica, que corrían apareadas. Pronto las rivales llegaron al codo sin que hubiera cambios en las colocaciones y cuando estuvieron en la recta, Campania fue la primera en postergar a Impávida, cortándose en ganancia al tiempo que Bamira's Pet atropellaba con gran empuje, lo mismo que Milupa. Pero las primeras se distanciaron y a rigor de látigo se acercaron al disco, donde la pupila de Salvati se impuso por el pescuezo. Tercera a 1 y 1|2 cuerpo, se clasificó Milupa.

SEPTIMA CARRERA Pr. BADEN BADEN 1500 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 B. PEST 56,	J. Torres	(7)	2163200	182000	5.20	2.—	——
2 Campania 56,	R. Zapata ..	(9)	3553900	196950		2.—	3.10
3 Milupa 56,	C. Sauro	(12)	691100	106900		2.—	16.40
4 M. Linda 56|53,	J. Srur .	(16)	203050	40150			55.90
5 Impávida 56,	O. Nardi	(5)	788850	65950			14.30
6 Lunecilla 56|53,	M. Reynoso	(3)	369600	63800			30.70
Plurita 56,	P. Prieto	(1)	12050	3700			9[illegible]2.50
Hialina 56|53,	G. Pereyra .	(8)	73200	12500			1[illegible]5.10
Falarica 56|52,	V. Emmolo	(11)	33400	7900			340.1[illegible]
U L. Ted 56|54,	H. Fernández	(4)	105450	19450			107.70
TOTALES:			7998800	698[illegible]00			

No corrieron: Mácula (2), Rucara (6), C. de Taive (10), Rousserole (13), Vispa (14) y Rendina (15). Llave ganadora: (1-2) $ 2.80.

Ganada por el pzo., el 3º a 1 y 1|2 cpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'31"2|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: J. De Atucha. Bamiras Pet es hija de B. Pest y Bamira. Edad de la ganadora: 3 años.

Se largó con 6' de atraso

Hubo emoción en las tribunas durante los tramos decisivos de la octava prueba, pues Decorum, El Taura y Tzarewitch arribaron al disco confundidos en una misma línea. Se supo después que el maestro Leguisamo, en notable faena, había puesto primero en el disco a Decorum, por el breve margen de media cabeza. Siempre con El Taura en la delantera, se desarrolló la prueba, pero seguido de cerca —2 cuerpos aproximadamente— por Decorum y Andover, corriendo más atrás Loboco y Tzarewitch. La prueba recién se animó en el derecho final, cuando Decorum fue en busca de El Taura y al producirse seguidamente la carga de Tzarewitch. Se juntaron los tres pingos, y en el disco prevaleció Decorum sobre el de Etchart, que por medio pescuezo se adelantó a Tzarewitch.

OCTAVA CARRERA Pr. ALTONA RENNKLUB 2000 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 DECORUM 56,	I. Leguisamo	(1)	2298400	——		2.60	——
2 El Taura 56,	A. Etchart .	(6)	839300	——			7.10
3 Tzarewitch 56,	J. Torres	(12)	239300	——			25.10
4 Andover 56,	J. Martino ..	(2)	736450	——			8.10
5 Loboco 56,	P. Tárrago ..	(4)	132450	——			45.50
TOTAL:			4245850				

No corrieron: Pérgamo (3), Metacarpo (5), Falstaff (7), Turbador (8), Bon (9), Saumur (10), Guanaquito (11) y Hutrilla (13). Apuesta combinada: (1-4), $ 5,40. Ganada por ½ cabeza; el 3º a ½ pescuezo. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 22"1|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: U. Cut. El ganador es hijo de Pretexto y Dignidad. Edad: 3 años.

Se largó con 3' de atraso.

NOVENA CARRERA Pr. RENNKLUB 1600 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 (SPEYSIDE 57,	J. Torres.	(15)	3866550	83250	3.20	2.90	——
2 (El Zonda 57,	C. Sauro .	(14)	——	77350		c|Speyside	
3 Bersot 57,	P. Tárrago ...	(4)	811350	55300		3.30	15.40
4 Pitín 57,	V. Garay	(12)	1258500	50650			9.90
5 Ibicuy 57,	P. Sierra	(2)	438100	23400			28.50
6 El Dulzón 57,	L. Martínez	(6)	514300	32900			24.20
Pálido 57,	J. Ibarra	(5)	716850	43750			34.80
Carabianca 57,	A. Etchart	(11)	948700	72850			13.10
Naos 53,	H. López	(16)	71000	11150			176.—
U Kin 57,	R. Zapata	(18)	175650	16500			71.10
TOTALES			8801000	467100			

No corrieron: Manzanar (1), S. Americano (3), K. Knight (7), Timador (8), Buitrón (9), N. Jofgito (10), Beagle (13), Servidor (17) y Heristal (19). Llave ganadora: 1-5, $ 7,20. Ganada por ½ cabeza; el 3º a 3 cuerpos. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1'36"2|5. Cuidador: J. C. Etchechurry. Caballeriza: S. Eufemia. El ganador es hijo de Tobago y La Pampa. Edad: 4 años.

Se largó con 3' de atraso.

Procné Aseguró Fácil la Triple; 6.292 Pesos

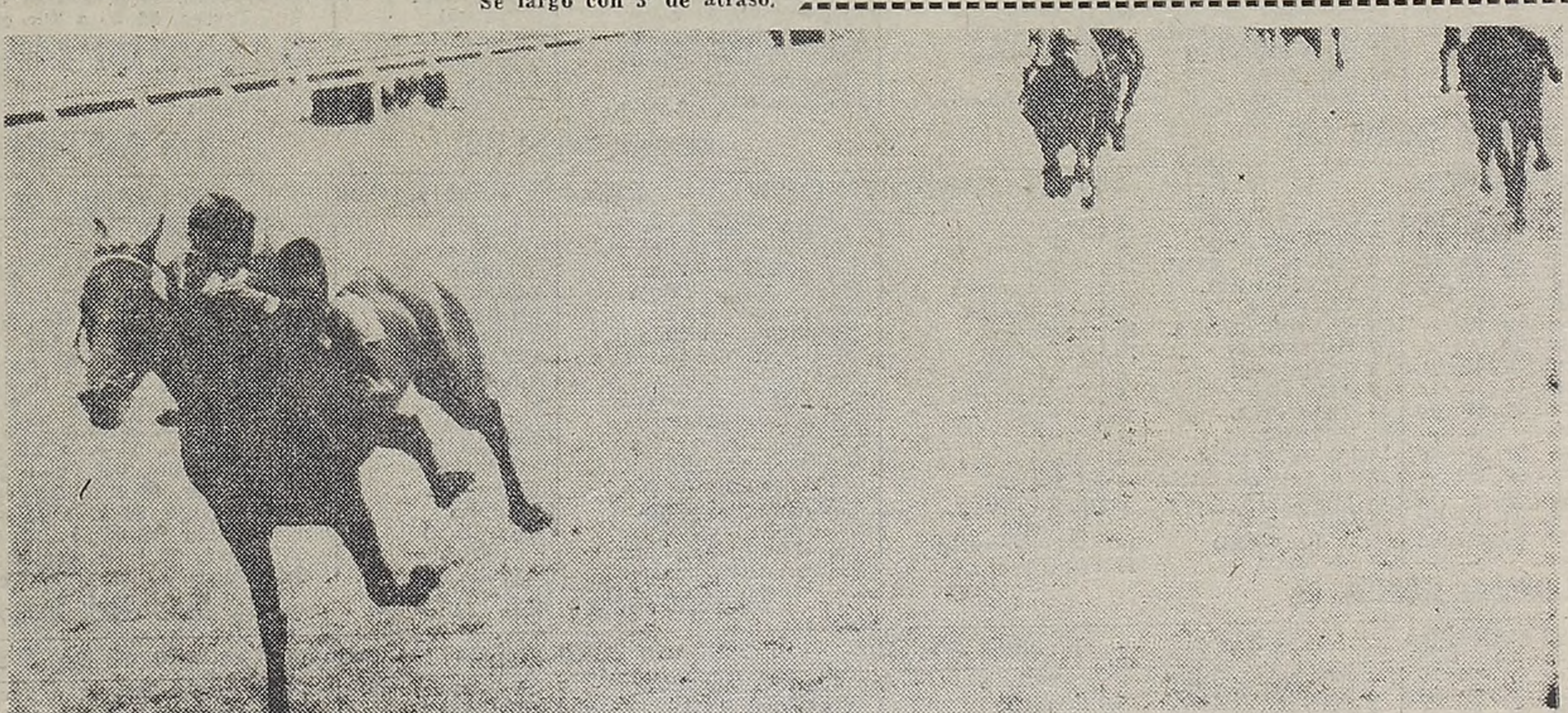
Se formalizó la triple de la víspera en San Isidro, con el triunfo de pingos muy sostenidos en las cotizaciones y ello determinó que el dividendo no fuera muy elevado. La inició Partisana, en la tercera lucha y luego le dio forma Thymus, para rematarla nuestra favorita Procné, con el voto de la mayoría. El sport se detuvo en $ 6.292, favoreciendo a cada uno de los 3.052 vales que reunió en su cotización total. En cuanto al placé, alcanzó a $ 2.950,70 y se completó con Onay, que escoltó de más cerca a Procné. Esta es la forma cómo se distribuyeron los vales en la popular jugada:

3ª Carr. Primera de la Triple		
Comp'dores	Vales	$ Vale
Garota	39.886	601.80
U. Nena	5.305	3.049.20
(Goodness ...	16.307	1.472.—
(T. Night	——	1.472.—
Race	2.402	9.993.40
Comanchera .	23.345	1.028.30
Royala	3.789	6.335.20
Partisana	55.985	428.60
Faula	13.959	1.719.20
Contraria ...	8.066	2.975.10
TOTAL	169.044	

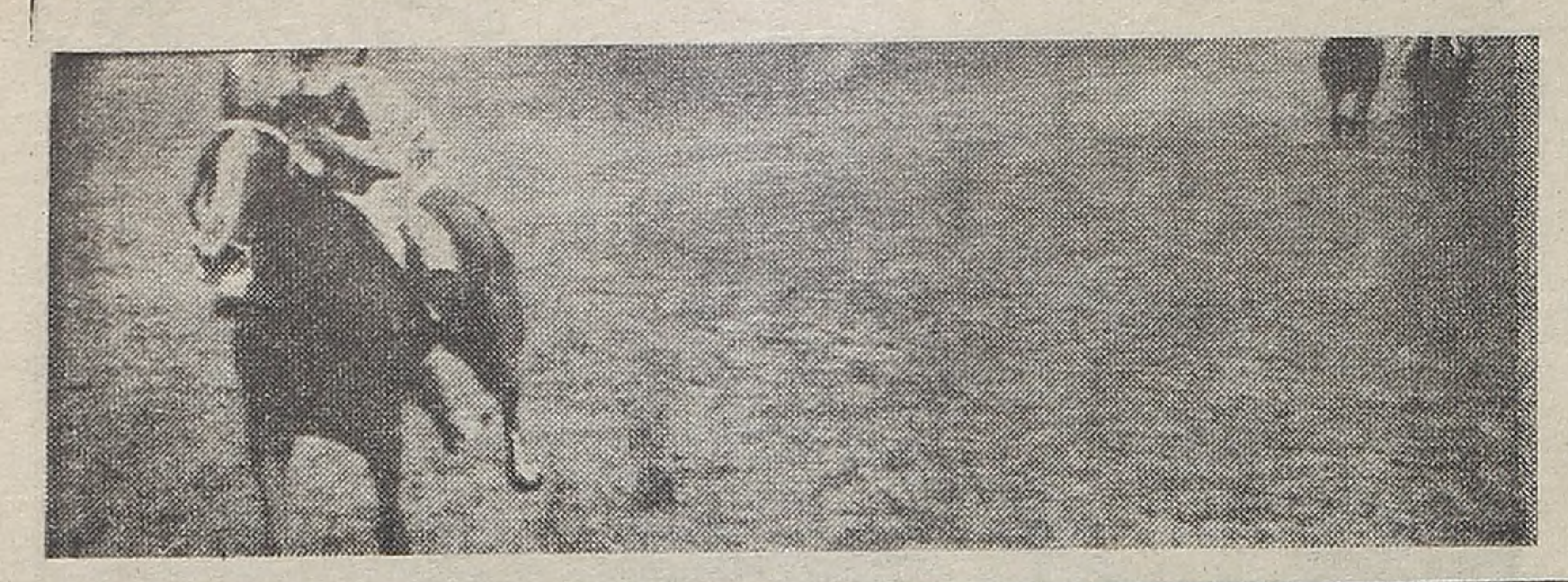
4ª Carr. Segunda de la Triple		
Comp'dores	Vales	$ Vale
Color	1.214	19.772.—
Ch. Duque ..	68	353.003.80
E. Founder..	1.108	21.663.40
Parrandero .	2.752	8.727.60
Thomson ...	1.845	13.010.40
G. Papa	79	303.851.10
Spike	1.738	13.841.60
(Thymus ...	10.242	2.343.70
(Dalmaker ..	——	2.343.70
S. Dorado ..	858	27.976.40
T. Prince ...	3.141	7.642.20
Cheraton ...	5.500	4.364.80
Blasco	20.801	1.153.90
Songeur	186	129.055.90
Oscurito ...	1.215	19.756.60
Kanchu	761	31.543.—
Ego	110	218.426.60
Lionel	4.365	4.875.20
TOTAL ...	55.983	

5ª CARRERA — COMPETIDORES	ULTIMA DE LA APUESTA TRIPLE Vales	A Ganador	A Placé
ONAY	1.627	11.802.90	2.950.70
LA JAPONESA	312	81.542.60	15.387.40
SEQUIA	585	32.826.40	8.206.50
FILIPINA	340	56.420.70	14.120.10
SENDAI	160	120.021.10	30.001.70
MAJESTUOSA	173	111.020.40	27.750.90
LOVELESS	916	20.964.70	5.241.10
YASUHITA	309	62.146.60	15.536.70
COCALECA	577	33.281.40	8.320.30
PROCNE	3.052	6.292.—	1.573.—
S. RECORD	45	426.742.10	106.685.60
HERISTAL	443	43.348.50	10.837.10
LA ESCANDALOSA	1.691	11.356.20	2.839.70
TOTAL	10.230		

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador (Partisan, Thymus y Procné): Dividendo: $ 6.292. Vales a placé (Partisan, Thymus y Onay): Dividendo: $ 2.950,70.



Nuestra candidata Procné corre con amplia ventaja en los tramos finales de la quinta carrera, asegurando la apuesta triple. La hija de Again superó, en definitiva, por varios cuerpos a Onay.



LA CHIFLADA S

Por sus grandes antecedentes, se destaca La Chiflada en el clásico Gran Bretaña, de esta tarde

El clásico Gran Bretaña servirá de base a la interesante reunión que se cumplirá mañana en el hipódromo norteño, que cuenta, además, con el atractivo que le ofrecen el debut de los productos en los premios Primer Paso e Iniciación. Sobre 1800 metros se disputará el encuentro básico. Lo animarán seis yeguas de reconocidas aptitudes, figurando entre ellas La Chiflada, cuyos antecedentes la destacan en forma pronunciada y muy especialmente por sus excelentes trabajos.

◆ LA CHIFLADA SE PONDRA SERIA

Son muy valiosas las performances de La Chiflada, que se ha destacado en la temporada última, por sus grandes aptitudes corredoras. Tras imponerse con entera facilidad en la recta, perdió su título de invicta al salir por la elipse. La superó Taria, por dos cuerpos, en 1'31"1|5 para los 1500 metros. Posteriormente se rehabilitó sin mucho esfuerzo en un cotejo de la milla, donde se adelantó por 16 cuerpos a Estrellina, en 1'33"1|5 en pista pesada. Más adelante volvió a sobresalir ampliamente sobre Lioness, estableciendo 1'37"2|5 para la milla. Y tras esta demostración de superioridad, anduvo muy a gusto en sus trabajos, dejando la impresión que mantiene alto grado de preparación, que puede permitirle alcanzar otro valioso triunfo, frente a las calificadas rivales que encontrará por el camino.

◆ PASTILLA PUEDE PONERLA EN APURO

No dejan de tener valor las performances de Pas-

ENCUESTA EN EL PRIMER PASO

Saldrán a lucir sus fuerzas por primera vez en la temporada, los productos de la nueva hornada, que recientemente desfilaron por el ring de ventas. En el premio Primer Paso lo harán las potrancas. Son muchas las que intentarán el primer galardón, alentando esperanzas, por su precocidad. Y no son pocas las que están en condiciones para sobresalir, en mérito a la información de pistas, como a sus linajudos pedigrées. Y como quiera que, para destacar chance, habrá que valerse del dictado del reloj, eficaz elemento de juicio en estos casos, debemos convenir, entonces que las que impresionaron mejor en la cancha son Encuesta, Tudor Melody, Miss Porteña y Dulcet. La primera es una hija de Good Time y Extremadura, de una línea que ha dado elementos muy ligeros. Tudor Melody es otra potranca que trasunta mucha calidad. Hija de Resuello en Tudor Town, agrega a su excelente pedigrée una preparación muy conveniente, como para sobresalir en su primer intento. En cuando a Miss Porteña, se trata de una descendiente de Jerry Honor y Metiadusa, reservada de La Giralda, que promete por su rico tipo y valiosos ensayos. Y Dulcet, tiene pasta de crack, por Sideral y S. Resolve, no necesita mayor recomendación para considerarla un ejemplar de alta calidad, capaz de llevarse por delante a todas sus rivales, con un triunfo estupendo. Lapistoy, que la tiene a su cuidado, espera que gane.

El mejor candidato: SEDUCEME

SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA

1ª CARRERA — Premio NEWBURY — Distancia 1000 metros — Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. 56 k. — A LAS 12.45

4 últ. perf.	Competidores	o/c	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1 CACHARPAYA	11	H. Artigas	3	56	Venusto-Marcia	T.Arana	Debuta
0L 6L 0L 0L	2 FLECHADA	14	C. Castañeda	3	56	Yal-Feligresa	J.B'dalonga	10ª C.Castañeda, 56 k. a 25¾ cps. de La Refalosa, 56 - 1'16"4|5, 8.975 en 781.775 L.P. (18|12|66)
— — — —	3 PURA FE	8	J. Martino	3	56	Sun Festival-Emu	L.Saccone	Debuta
0P 4P 0P —	4 BRUTOSSKA	13	I. Leguisamo	3	56	Bolshoi-Broma	Ez.J.Solari	10ª J.Lococo, 54 k. a 4½ cps. de Prometida 56 - 1'2"2|5, 924.300 en 19.755.400 H.P. (31|12|66)
— — — —	5 LA MAXIMA	1	M.W. Martínez	3	56	LaudableGabiache	H.A.Brindo	Debuta
0S — — —	6 CANDESCENT	12	G. Pérez	3	56	Canthare-Chilla	E.Labrador	16ª G.Pérez, 56 k. a 21 cps. de W. Lady 56 - 1'4|5, 16.250 en 10.772.750 S.I. (18|12|66)
6P — — —	7 REVERENCE	16	R. Ciafardini	3	56	N'angal-R.a.Roll	A.J.G'netti	6ª C.Sauro, 56 k. a 4¼ cps. de Prometida 56 - 1'2"2|5, 526.600 en 19.755.400 H.P. (31|12|66)
2P 4P — —	8 TUDOR BLUE	4	A. Etchart	3	56	T.Castle-Tintura	A.Tedeschi	2ª A.Etchart, 56 k. a 2 cps. de Valse 52 - 1', 1.239.000 en 3.719.100 H.P. (31|12|66)
0P — — —	9 SILK	14	C.R. Rodríguez	3	56	Madison-Sarawak	A.Avero	8ª C.R.Rodríguez, 55½ k. a 19 cps. de Pick Axe 56 - 2'9"2|5, 36.000 en 8.788.500 H.P. (11|11|66)
4S 4S 2S 5P	10 NOFRET	6	C. Sauro	3	56	Tobago-Cleopatra	E.J.E'choury	4ª C.Sauro, 56 k. a ½ cpo. de Eslovena 56 - 1'3|5, 395.700 en 2.932.900 S.I. (18|12|66)
0P — — —	11 GADELLE	13	M. Giles	3	56	Gric-Gascuña	J.P.Brondo	4ª O.Domínguez, 56 k. a 22¼ cps. de O. Grises 56 - 1'2|5, 173.650 en 14.405.300 H.P. (10|9|66)
0S 0S — —	12 SIBIRE	18	J. C. Varela	3	56	Sibel'us-Fi e Bird	T.Ibarra	14ª J.C.Varela, 53 k. a 15¾ cps. de W. Lady 56 - 1'4|5, 14.150 en 10.772.750 S.I. (18|12|66)
0L 0L 4L 0L	13 HAZA	9	E. García	3	56	Toreador-Hoz	J.Marinelli	11ª R.Ledesma, 55 k. a 20½ cps. de Betise 56 - 1'29", 271.125 en 1.988.300 L.P. (30|9|66)
5P 0S — —	14 ZAMIRA	7	J. Luján	3	56	Riesgo-Zulma	A.P.L'dart	5ª J.Luján, 56 k. a 7½ cps. de Altaica 56 - 1'6"1|5, 52.570 en 7.204.100 H.P. (27|11|66)
0P — — —	15 RISK IT	2	L. Camoretti	3	56	Madison-Resilla	E.R.Fogo	11ª H.Ciafardini, 56 k. a 16¾ cps. de Siragal 56 - 1', 504.300 en 2.405.900 H.P. (4|12|66)
6P 3P 4P 3P	16 BLACK LILLY	3	J. Torres	3	56	Vict.Roll-W.Lily	A.L.Salvati	6ª J.Torres, 56 k. a 11 cps. de Tímide 56 - 1'6"1|5, 466.950 en .2496.400 H.P. (27|1166)
0S 0P — —	17 MAR SERENA	5	R. Cariaga	3	56	S.Matías-Eventide	E.P.C'llejas	7ª R.Cariaga, 56 k. a 3½ cps. de Eslovena 56 - 1'3|5, 22.150 en 2.932.900 S.I. (18|12|66
— — — —	18 LOWTIDE	17	A. Sánchez	3	56	Tatán-EbbTide	J.Fregoneso	Debuta

Candidato: TUDOR BLUE (8) — Enemigo: Nofret (10) — Serio rival: Black Lilly (16) — La sorpresa. Reverence (7)

2ª CARRERA — Premio PRIMER PASO (Especial) — Distancia 800 metros — Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. 55 k. — A LAS 13.25

4 últ. perf.	Competidores	o/c	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1 MEILIN	12	A. D'Aponte	2	55	Mapocho-P.Libre	A.S.Torres	Debuta
— — — —	2(TUDOR MELODY	2	I. Leguisamo	2	55	Resuello-T.Town	J.Calcagno	Debuta
— — — —	3(CROIX DOREE	3	J. Ortiz	2	55	M'lambo-C.Bl'che	ídem	Debuta
— — — —	4 ALIA	19	J. O. Baldo	2	55	Alyjink-Borsiglia	A.Cervantes	Debuta
— — — —	5 ADITA	1	C. Sauro	2	55	A.Lights-Philomath	L.Saccone	Debuta
— — — —	6 DWINA	11	no correrá	2	55	Dándolo-B'cánica	M.Teixeira	Debuta
— — — —	7 ENCUESTA	6	J. Torres	2	55	G.Time-Extr'dura	A.L.Salvati	Debuta
— — — —	8 HECHIZADA	8	A. Longo	2	55	M.Tracks-Herope	O.Zarlengo	Debuta
— — — —	9 NIJINSKA	9	A. Sánchez	2	55	Bolshoi-Nicosia	J.Fregonese	Debuta
— — — —	10 MOR. SEGUNDA	18	O. Domínguez	2	55	GrandPa-Lelita	J.R.Loffego	Debuta
— — — —	11 LA RABIETA	20	no correrá	2	55	TheRabbi-Jocosa	J.Et'choury	Debuta
— — — —	12(DULCET	17	H. Ciafardini	2	55	Sideral-S.Resolve	J.Lapistoy	Debuta
— — — —	13(FONDLY	14	no correrá	2	55	C.Harwell-T'nura	ídem	Debuta
— — — —	14 AFUMADA	7	G. Rivero	2	55	Ale sch-Smotty	G.M.Wagner	Debuta
— — — —	15 PISCA	15	P. Quevedo	2	55	Enemigo-P'coneta	R.A.Cortez	Debuta
— — — —	16 NERUDA	5	J. R. García	2	55	B.Pansy-W.Ridge	J.J.Landra	Debuta
— — — —	17(MIS PORTEÑA	13	G. Pérez	2	55	J.Honor-Meti'dusa	J.B.Fer'dez	Debuta
— — — —	18(CERISETTE	16	no correrá	2	55	Celtibero-F'tidiosa	ídem	Debuta
— — — —	19(CELTONDA	10	no correrá	2	55	Celtibero-Catonda	ídem	Debuta
— — — —	20 TIERCE	4	O. Tévez	2	55	Sideral-G.Cotte	S.Sosa	Debuta
— — — —	21 LAS TUYAS	21	A. A. D'ínguez	2	55	Lógico-Palacra	F.Delieutraz	Debuta

Candidata: ENCUESTA (7) — Enemiga: Tudor Melody y Cía. (2-3) — Seria rival: Miss Porteña y Cía. (17-18) — La sorpresa: Dulcet (12)

3ª CARRERA (1ª triple) — Premio KEMPTON PARK — Distancia 2000 metros — Para caballos de 3 años que no hayan ganado. 56 k. — A LAS 14.15

4 últ. perf.	Competidores	o/c	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 0L 0L 0L	1 JALISCO	13	C. Castañeda	3	56	M'm'artre-Obamba	J.B'dalonga	Ult. C.Castañeda 56 k. a vs. cps. de Loboco 56 - 2'26"2|5, 57-125 en 1.352.250 L.P. f. (18|11|66)
0P 0P 6P 3L	2 MOCHE	6	no correrá	3	56	Farewell-Malhaya	F.D.Vitale	15º J.A.Díaz, 52 k. a 27 cps. de Andover 54 - 1'37"3|5, 11.250 en 2.918.150 H.P. (17|12|66)
6P 3P 5P 3P	3 TULLY PARK	8	A. Etchart	3	56	Tully-SunnyPark	J.delaCruz	6º L.R.Martínez, 56 k. a 9 cps. de Andover 54 - 1'37"3|5, 69.000 en 2.918.150 H.P. (17|12|66)
0P 3P 4P 3S	4 OKEY CHIEF	4	J. Contreras	3	56	G.Chief-Okayama	J.G.Giles	12º J.Contreras, 56 k. a 13½ cps. de Morny 56 - 58"3|5, 219.900 en 4.057.850 H.P. (24|12|66)
5P — — —	5 ZAUCON	10	R. Palavecino	3	56	L'xemburgo-China	S.Peña(h)	5º D.Torrilla 54 k. a 12½ cps. de Hiparco 56 - 2'38", 538.500 en 10.021.550, H.P. (31|12|66)
— — — —	6 EL VUELCO	14	J. Hidalgo	3	56	Apostol-S.Pura	A.Hidalgo	Debuta
6S 6S — —	7 AMOR	16	J. Martino	3	56	Aca'mico-Gr'cheur	O.Ojeda	6º J.Martino, 54 k. a 9½ cps. de Decorum 56 - 2'30"3|5, 107.750 en 6.475.500 S.I. (18|12|66)
4S 0P 4S 5S	8 C'PO ADENTRO	7	G. Pereyra	3	56	M'pensado-Apura	N.Alvarez	4º G.Pereyra, 54 k. a 14 cps. de Guanaquito 56 - 2'31"2|5, 148.300 en 2.044.650 S.I. (19|11|66)
0S 0L — —	9 MAMAMIA	5	no correrá	3	56	Lover-Mamachita	J.Barrientos	7º O.Matteucci, 56 k. a 5½ cps. de Borón 56 1'31"3|5, 4.700 en 2.356.000 S.I. (6|1|67)
— — — —	10 ATOCONGO	18	R. Rodríguez	3	56	Again-Kareen	L.Pérez	Debuta
4P 0P 0L 0P	11 RECLAMO	1	J. Lago	3	56	S'broso-R'chería	D.E.Lera	4º O.Nardi, 56 k. a 2 cps. de Monarca 56 - 1'37"1|5, 611.700 en 2.643.950 H.P. (10|12|66)
2S 0S 2S 2P	12 CORTIJO	3	C. Sauro	3	56	T.Rabbi-Calina	A.M.Liceri	2º C.Sauro, 56 k. a 4 cps. de Decorum 56 - 2'30"3|5, 2.667.450 en 6.475. 500 S.I. (18|12|66)
0S 3S 0P 2P	13 VIKI MARCHELO	12	no correrá	3	56	Vitelio-Cuturita	A.Manzoni	7º A.Sánchez, 56 k. a 10¼ cps. de Decorum 56 - 2'30"3|5, 528.400 en 6.475.500 S.I. (18|12|66)
6P 0P — —	14 KILOWATT	19	O. Tévez	3	56	Perigord-Kareska	C.A.Casalini	6º O.Tévez, 56 k. a 12½ cps. de Hiparco 56 - 2'38", 246.750 en 10.021.550 H.P. (31|12|66)
3S 3P 2P 4S	15 LOCKER	11	J. Torres	3	56	Pretexto-Alacena	E.Pascual	3º J.Torres, 56 k. a 5½ cps. de Decorum 56 - 2'30"3|5, 546.400 en 6.475.500 S.I. (18|12|66)
3P 2S 4P 5P	16 N'BLESSE ROYAL	15	A. Sánchez	3	56	R'toration-N'lesse	J.Fregonese	3º A.Sánchez, 56 k. a 4½ cps. de Andover 54 - 1'37"3|5, 95.100 en 2.918.150 H.P. (17|12|66)
0P — — —	17 ENTROMETIDO	2	A. Colman	3	56	M'tófelesE'lachada	H.Cardinale	10º A.Colman, 56 k. a 13 cps. de lCaugus 56 - 1'32"2|5, 32.550 en 14.036.300 H.P. (29|10|66)
— — — —	18 CICLOPE	9	X. X.	3	56	Sideral-Titania	S.Lema	Debuta
— — — —	19 MONTIJO	17	I. Leguisamo	3	56	M'lambo-P'diguera	J.Calcagno	Debuta

Candidato: CORTIJO (12) — Enemigo: Cíclope (18) — Serio rival: Noblesse Royal (16) — La sorpresa: Okey Chief (4)

4ª CARRERA (2ª triple) — Premio SANDOWN PARK — Distancia 1000 metros — Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. 56 k. — A LAS 15.15

4 últ. perf.	Competidores	o/c	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3P 5S 6P 0S	1 LIMPIPLATA	1	no correrá	3	56	Lacydon-Mestiza	F.A.Costa	3ª E.Jara 56 k. a ¾ cpo. de Prometida 56 - 1'2"2|5, 1.579.250 en 19.755.400 H.P. (31|12|66)
0P 4S 4S 0S	2 COMANCHERA	6	J. A. Díaz	3	56	Ta'urejo-Co'anda	J.G.Giles	12ª J.A.Díaz, 52 k. a 15½ cps. de Altaica 56 - 1'6"1|5, 684.000 en 7.204.100 H.P. (27|11|66)
0P 4P 2L 4L	3 PANTERA REAL	14	O. Tévez	3	56	A.Night-P'terana	E.C.Boni	11ª N.Yalet, 56 k. a 4½ cps. de Prometida 56 - 1'2"2|5, 1.760.500 en 19.755.400 H.P. (31|12|66)
0P 0P 0P 5P	4 MITIGADORA	7	J. H. Pereyra	3	56	M'chechor-A'cleta	J.J.Flores	9ª J.H.Pereyra, 56 k. a 12¾ cps. de Evián 52 - 59"1|5, 63.05 en 14.494.500 H.P. (4|12|66)
0S — — —	5 LARGALA	13	J. C. Molina	3	56	Citrón-Filipica	J.Ropero	17ª M.Sena, 52 k. a 29½ cps. de Fyebal 56 - 58", 7.850 en 6.949.350 S.I. (12|10|66)
0S 0S 0S —	6 Dª FORTUNATA	16	no correrá	3	56	Magnum-Pergola	L.Olmos	20ª H.Núñez, 53 k. a 12¾ cps. de Eslovena 56 - 1'3|5, 4.650 en 2.932.900 S.I. (18|12|66)
4P 2S 4S —	7 THESSALIE	12	A. Etchart	3	56	C.Petition-Esp'rta	A.Díaz	4ª A.Etchart 56 k. a1 cpo. de Timide 56 - 1'6"1|5, 800.000 en 2.496.400 H.P. (27|11|66)
2P 4S 4L 2L	8 SEDUCEME	8	J. Vázquez	3	56	F.ofShin-Shikly	R.A.Alvarez	2ª J.Vázquez, 56 k. a la cab. de Prometida 56 - 1'2"2|5, 856.350 en 19.755.400 H.P. (31|12|66)
0P — — —	9 RADIADA	5	R. Ciafardini	3	56	M'ngangá-O.Guard	J.F.Penna	9ª R.Ciafardini, 56 k. a 7½ cps. de Oblation 56 - 1'5"3|5, 456.050 en 6.9?0.650 H.P. (21|7|66)
0L 4L 3P 0P	10 VALENTIA	11	L. Canú	3	56	M.Tracks-V.Dorila	J.M.Albín	7ª H.R.López, 52 k. a 13½ cps. de Obstinate 54 - 1'13"4|5, 130.100 en 3.039.825 L.P. (18|11|66)
0S — — —	11 NAZARENA	15	C. Abril	3	56	Altruista-Navi'ert	E.P.Callejas	19ª R.Cariaga, 56 k. a 27 cps. de W. Lady 56 - 1'4|5, 41.500 en 10.772.750 S.I. (18|12|66)
3S 5P 3P 0P	12 FOUR ROSES	4	D. Magariño	3	56	Tirreno-GinGala	O.C.Bazán	3ª D.Magariño, 53½ k. a 3¾ cps. de W. Lady 56 - 1'4|5, 452.250 en 10.772.750 S.I. (18|12|66)
6S 0P 0S —	13 LA CASTELLANA	9	J. Torres	3	56	Er'smo-R.d.Ar'gón	A.L.Salvati	6ª J.Torres, 56 k. a 2¾ cps. de Eslovena 56 - 1'3|5, 41.250 en 2.932.900 S.I. (18|12|66)
0P — — —	14 TORIGGIA	3	E. García	3	56	Can'hare-Listona	L.Calone	7ª R.Cariaga, 56 k. a 11 cps. de Finitadona 56 - 1', 160.750 en 7.102.300 H.P. (17|9|66)
0P 0S 3S 0P	15 CORTONA	2	C. Sauro	3	56	Aristeo-Vlasta	A.Sarati(h)	11º P.Prieto 56 k. a 18 cps. de Evián 52 - 59"1|5, 392.250 en 14.494.500, H.P (4 12 66)
3P 3S 3L 0S	16 C. DE LUXE	10	J. Leguizamón	3	56	S.Matías-Malahora	F.Sous'tre	3ª E.Jara, 56 k. a 6 cps. de Valse 52 - 1', 772.950 en 3.718.100 H.P. (31|12|66)
0P — — —	17 MI NIÑA	17	G. Pérez	3	56	Paradiso-Loma	T.Arana	9ª G.Pérez, 56 k. a 22½ cps. de Timide 56 - 1'6"1|5, 23.600 en 2.491.400 H.P. (27|11|66)

Candidata: SEDUCEME (8) — Enemiga: Pantera Real (3) — Seria rival: Thessalie (7) — La sorpresa: Limpiplata (1)

5ª CARRERA (3ª triple) — Premio ASCOT — Distancia 2200 metros — Para todo caballo de 4 y 5 años ganador de una o dos carreras. 54 k. — A LAS 15.50

4 últ. perf.	Competidores	o/c	JOCKEYS	e.	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3L 1L 2L 2L	1 ARABIAN CHEF	6	no correrá	4	57	Arab.Night-Polka	J.R.Grimaut	3º I.Gorrais, 52½ k. a 5 cps. de His Boy 60 - 1'53"1|5, 1.350.450 en 3.388.675 L.P. (28|8|66)
1S 2L 0P 6S	2 RAITEG GUAZU	1	C. Abril	4	57	S.Road-Grulla	E.Callejas	1º C.Abril, 55 k. a 2½ cps. de Le Fifre 57 - 2'19"3|5, 826.200 en 7.057.000 S.I. (18|12|66)
4L 2L 5S 5L	3 DUBONNET	7	J. Ortiz	4	57	C'thare-P.d.As'rias	A.S.Grassi	4º J.Perfetto, 53 k. a 6¼ cps. de Arata 57 - 2'13"1|5, 384.350 en 1.546.250 L.P. (27|11|66)
1P 4P 0S 6P	4 BELMONTE	5	I. Leguisamo	4	57	Gric-Bonchance	O.Ruiz	1º I.Leguisamo, 54 k. por la cab. a Fl. Tiger 57 - 2'17"4|5, 1.844.250 en 8.614.750 H.P. (27|11|66)
5P 0P 3P 2P	5 ROUNDLY	10	A. Etchart	4	54	G.Str'am-R.Justice	A.J.G'netti	5º A.Etchart, 57 k. a 11 cps. de S. Thao 57 - 1'50"3|5, 3.019.450 en 16.801.950 H.P. (24|12|66)
0P 4S 3S 0L	6 MANZANAR	11	A. Sánchez	4	54	Madison-Macabea	F.D.Vitale	10º A. Sánchez, 54 k. a 10¼ cps. de Belmonte 54 - 2'17"4|5, 525.700 en 8.614.750 H.P. (3|12|66)
1P 5L 0L 4L	7 BEAGLE	3	J. Torres	4	54	B'llman-Basquiña	A.L.Salvati	1º J.Torres, 57 k. por 1½ cpo. a Niaya 57 - 2'19"2|5, 322.250 en 2.742.750 H.P. (3|12|66)

PONDRA SERIA

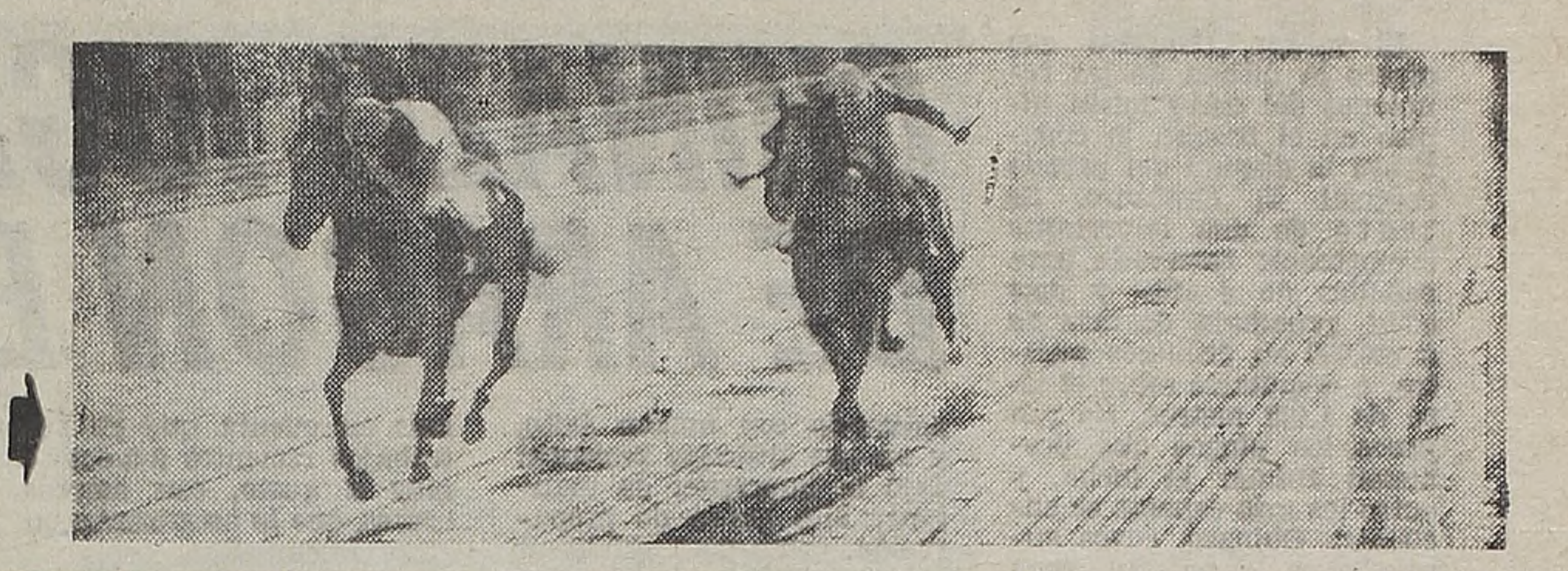
tilla. Por el contrario, son muy buenas y le acreditan chance sobresaliente, como para poner en serio peligro a la favorita. Viene de escoltar de más cerca a Narova, en 1'49" para los 1800 metros, oportunidad ésta que pudo resultarle más favorable, si su jockey no se hubiera apurado al entrar en la recta, rematando la carrera antes de tiempo. Y fue precisamente por ello que Narova la sorprendió con una carta fulminante, para arrebatarle el triunfo casi sobre el mismo filo del disco. Como ha seguido en buena forma, puede la hija de Guatán reencontrarse con el triunfo.

◆ OPERETA, CON BUENA MUSICA

Opereta tratará de ponerle buena música al compás de sus brazadas. Sus antecedentes la señalan como una de las principales animadoras. Y si tenemos en cuenta que su caballeriza prefirió ésta dejando de lado la carrera ordinaria que tenía en la misma reunión, se agrega entonces un motivo especial para esperar que esté prendida en el final. Viene de escoltar de más cerca a Bujara y anteriormente se había impuesto en 1'49" 3|5, dejando buena impresión.

◆ BOCATTA, LANCE MUY TENTADOR

También Bocatta llegará a la lucha lista para cumplir una gran performance. Sus antecedentes son brillantes y su preparación magnífica. Por lo que si responde puede hacer valer los kilos que recibe de La Chiflada y ponerla en serio peligro, en el momento propicio de las definiciones.



Pastilla se encuentra lista para rehabilitarse, en el cotejo central de esta tarde, en San Isidro.

JUNKER PARA EL INICIACION

También se correrá esta tarde en San Isidro, el premio Iniciación, primer encuentro para los potrillos nacidos en el año 1964. Al igual que en el Primer Paso, no son pocos los que intentarán la proeza sobre 800 metros, realzando el mérito de su precocidad. Y entre las figuras que han impresionado mejor en sus trabajos, así como también por sus linajudas corrientes de sangre, sobresalen Junker, Reynolds, Aux Armes y Cartón Colorado. El primero es un hijo de Jerry Honor y Prusia, que a su acreditado pedigrée agrega una preparación de alto valor. Hace un par de meses que viene ensayando en gran forma, mostrándose muy precoz. Y los informes de pistas lo destacan ampliamente, de manera que si no extraña el debut, ganará cortado. Su rival más temible puede ser Reynolds, que impresionó en su corrida, por la forma de estirarse sobre el césped. Es un hijo de Cuadro y Reversible, que tiene a su cuidado J. Boeme y anda muy bien en sus trabajos. Otro que impresiona favorablemente es Aux Armes, hijo de Aletsch y Trillera, reservado de la cabaña El Paraíso, cuyos trabajos son muy valiosos. Cartón Colorado está listo para realizar una gran carrera. Hijo de Cartónico y Night Song, se apresta a iniciar su campaña con una preparación muy ajustada y tiene un tipo sobresaliente, como para cumplir una performance muy valiosa.

HOY CON LA ULTIMA PERFOMANCE

El mejor ensayo: OKEY CHIEF, 2'6", césped

0S 0S 0L 0S	8 NEUTROM	9	J. Martino	5	54	W.andRed-Neutra	A.R.B'mano	8º J.Martino, 52 k. a 16½ cps. de Raiteg Guazú 55 - 2'19"3|5, 66.700 en 7.057.000 S.I. (18|12|66)
4L 3S 6P 5S	9 PAPA CESAREO	12	no correrá	4	54	Aleli-Jorgita	A.Alvariza	4º C.Castañeda, 57 k. a 8¼ cps. de Calú 57 - 1'55"3|5, 125.025 en 859.250 L.P. (16|12|66)
5S 1S 6P —	10 FACIAN	2	C. Sauro	4	54	Foment-M.Elda	O.Ojeda	5º C.Sauro, 54 k. a 4½ cps. de R. Guazú 55 - 2'19'3|5, 874.900 en 7.057.000 S.I. (18|12|66)
6P 2L 3L 5P	11 FRONTON	4	no correrá	4	54	Fomento-Fistocha	F.Medina	6º M.Giles, 49½ k. a 29½ cps. de Bosquejo 55 - 2'57", 432.050 en 11.357.100 H.P (3|12|66)
3P 2L 2L 5L	12 RADIADO	8	no correrá	5	51	B.Pansy-Ricurita	A.A.Hidalgo	3º G.Pereyra, 54 k. a 8 c. de H. y Patria 57 - B'eano 57 - 1'38"1|5, 549.650 - 11.414.500 H.P. (8|12|66)

Candidato: BELMONTE (4) — Enemigo: Raiteg Guazú (2) — Serio rival: Dubonnet (3) — La sorpresa: Roundly (5)

6ª CARRERA — Premio GRAN BRETAÑA (Clásico) — Distancia 1800 metros — Para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras. — A LAS 16 35

1S 1S 2P 1P	1 LA CHIFLADA	3	A. Sánchez	3	59	R.ofWay-L.M'eva	L.Calone	1ª A.Sánchez, 54 k. por 2 cps. a Lioness 61½ - 1'37"2|5, 1.016.600 en 2.222.100 S.I. (11|12|66)
3L 1P 2P 2P	2 BOCATTA	2	A. Etchart	5	55½	S.Cat-Bonicla	M.Acosta	3ª O.Tévez, 56½, k. a 5¾ cps. de Genialidad 50 - 2'28"1|5, 935.176 en 2.691.150 L.P. (25|11|66)
2P 3P 2P 0S	3 PASTILLA	6	J. Torres	3	54½	Gu'tán-P'tachou	J.Fregonese	2ª E.Jara, 54½ k. a ½ cpo. de Narova 52½ - 1'49", 3.299.000 en 8.035.750 H.P. (24|12|66)
1S 2L 0S 5S	4 ALAYA	4	R. Zapata	5	54	B'lman-L.D'mida	G.R.Wagner	1ª D.Demilio, 54 k. por 2½cps. a Huinca 57 - 1'50"1|5, 954.550 en 6.409.250 S.I. (18|12|66)
2S 1S 3P 3L	5 OPERETA	1	C. Sauro	3	53½	Oise-B.Girl	T.Arana	2ª E.Jara, 56 k. a 11 cps. de Bujara 56 - 1'49"3|5, 3.338.350 en 7.704.200 S.I. (11|12|66)
5L 1L 0L 4L	6 ALUCHINATA	5	C. Botta	5	53	Alud-Cita	A.Marchand	5ª C.Botta 54 k. a 4¼ cps. de Genialidad 50 - 2'28"1|5, 129.625 en 2.691.150 L.P. (25|11|66)

Candidata: LA CHIFLADA (1) — Enemiga: Pastilla (3) — Seria rival: Opereta (5) — La sorpresa: Bocatta (2)

7ª CARRERA — Premio INICIACION (Especial) — Distancia 800 metros — Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. 55 k. — A LAS 17.20

— — — —	1 AUX ARMES	12	R. Zapata	2	55	Aletsch-T'rillera	G M.Wagner	Debuta
— — — —	2 BABY BOY	9	T. A. Albertini	2	55	BanyanII-Rifada	D.G'zagorry	Debuta
— — — —	3 ENTREMENT	8	A. Coloccio	2	55	R'toration-E'nence	H.F.Correa	Debuta
— — — —	4(FOGONAZO	14	O.O. Bar'tucci	2	55	S'limar-M.Guau	A.H.Arias	Debuta
— — — —	5(ARCHIBALDO	3	R. Encinas	2	55	T.Livio-Redondeta	ídem	Debuta
— — — —	6 ACOR	2	A. Etchart	2	55	R'toration-Al'rada	F.A.Calonje	Debuta
— — — —	7(MOVE IN	16	C. Castañera	2	55	P'sander-M'delada	J.RuizDíaz	Debuta
— — — —	8(CANNES	11	E. Lerdá	2	55	R'toration-C'onada	ídem	Debuta
— — — —	9 JUNKER	4	C. Sauro	2	55	J.Honor-Prusia	F.D.Vitale	Debuta
— — — —	10 ALY	1	J. O. Baldo	2	55	Alyjirk-Borsiglia	A.Cervantes	Debuta
— — — —	11 ATOQUI	6	H. Anacona	2	55	Quique-Atome	J.C.Paz	Debuta
— — — —	12 VIVAZO	13	P. Quevedo	2	55	Moravio-Viveza	R.A.Cortez	Debuta
— — — —	13 REYNOLDS	15	O. Domínguez	2	55	Cuadro-Rev'rsible	J.R.Lofiego	Debuta
— — — —	14 C'ON COLORADO	10	no correrá	2	55	P.Firme-RomanaII	J.Boeme	Debuta
— — — —	15 ROMANICO	5	D. Demilio	2	55	C.King-R.d.Plata	V.H.Santos	Debuta
— — — —	16 GAURISANKAR	7	O. Tévez				A C.Casalini	Debuta

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5
1 Aux Armes	2 Baby Boy	3 Entrement	7(Moven In	9 Junker
10 Aly	6 Acor	4(Fogonazo	8(Cannes	11 Atoqui
16 Guarisankar	13 Reynolds	5(Archibaldo	15 Romanico	14 Cartón Colorado
		12 Vivazo		

Candidato: JUNKER (9) — Enemigo: Reynolds (13) — Serio rival: Aux Armes (1) — La sorpresa: Acor (6)

8ª CARRERA — Premio EPSOM — Distancia 1600 metros — Para yeguas de 3 años ganadoras de una o dos carreras. 53 k. — A LAS 18.10

3S 4S 0P 1S	1 VINTAGE	8	H. Ciafardini	3	56	Sideral-Pineau	J.Lapistoy	3º H.Ciafardini, 56 k. a 20½ cps. de La Criflada 56 - 1'38"1|5, 742.000 en 2.356.550 S.I. (6|11|66)
2S 1S 3P 3L	2 OPERETA	4	no correrá	3	56	Oise-G.Girl	T.Arana	2ª E.Jara, 56 k. a 11 cps. de Bujara 56 - 1'49"3|5, 3.338.350 en 7.704.200 S.I. (11|12|66)
2P 2S 2P 1P	3 PENSEE	10	J. Ramallo	3	56	T.Rabbi-Pabilera	P.González	2ª F.Irigoyen, 56 k. a 2½ cps. de Torch Song 53½, 2'18"1|5, 637.400 en 1.025.250 H.P. (26|11|66)
6L 1L 0L 5P	4 ITALIANITA	12	J. A. Díaz	3	56	Magnum-Islandia	F.Vitale	6ª D.Demilio, 56 k. a 10¼ cps. de Doña Cata 56 - 1'54", 303.650 en 3.354.725 L.P. (26|8|66)
3L 3P 3P 2L	5 GORJEA	3	V. Garay	3	56	Agazen-Gorgeta	B.A.G'netti	3º M.Giles, 51 k. a 5½ cps. de Comentada 57½, - 1'4"3|5, 732.625 en 2.943.400 L.P. (4|12|66
6P 3S 1P 6P	6 VERGOÑA	14	O. Domínguez	3	56	Venusto-Dakota	G.A.Cervi	6ª O.Domínguez, 56 k. a 16 cps. de Taria 56 1'49"2|5, 844.100 en 10.322.250 H.P. (31|12|66)
2P 2P 5P 1P	7 ONDULANTE	6	no correrá	3	53	Est'pido-Sugracia	H L.Avalos	2ª G.Pérez, 56 k. a 2 cps. de Vergoña 56 - 1'54", 1.386.200 en 5.679.800 H.P. (4|12|66)
5P 0P 5L 4L	8 DOVEKISS	2	no correrá	3	53	Ta'urejo-Dovecot	R.Romero	5ª O.Nardi, 53½ k. a 12½ cps. de Taria 56 - 1'49"2|5, 392.350 en 10.322.250 H.P. (31|12|66)
4P 1P 3P 2P	9(EXTREMEÑA	5	A. Etchart	3	53	M'tófeles-Ex'dura	A.L.Salvati	4º A.Etchart, 56 k. a 7 cps. de Folca 56 - 2'18", 116.550 en 10.177.800 H.P (17|12|66)
1P 2P 6S 2P	10(PICK-AXE	11	no correrá	3	53	Babu'sPet-Pica	ídem	1ª J.Torres, 56 k. por 2 cps. a Hormiga Negra 56 - 2'9"2|5, 1.765.050 - 8.788.500 H.P. (11|11|66)
0L 0S 2L 5L	11(ALBA-CUA	7	J. Torres	3	53	Cuadro-Albaclara	ídem	11ª J.Torres, 54 k. a 14 cps. de Jalca 53 - 1'13"1|5, 177.400 en 5.058.350 L.P. (19|11|66)
5L 1L 0S 0P	12 HEROVIE	9	no correrá	3	53	Herodes-Bubby	V.O.Cevasco	1ª D.Magariño, 53 k. por 7 cps. a Educativa 56 - 1'58"3|5, 111.275 en 950.675 L.P. (9|12|66)
2P 3P 2L 2L	13 CINYRAS	1	C. Sauro	3	53	B.Bey-Chapeada	J.L.Saccone	2º C.Sauro, 53½ k. a 1½ cpo. de Taria 56 - 1'49"2|5, 1.624.650 en 10.322.250 H.P. (31|12|66)
1P 2L 4L —	14 LEONIE	13	J. C. Contreras	3	53	P'texto-Leonore	H.Contreras	1ª J.Contreras, 56 k. por 4 cps. a Mashuá 56 . 1'54"1|5, 217.550 en 5.054.700 H.P. (17.12.66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4
1 Vintage	2 Opereta	3 Pensée	9(Extremeña
4 Italianita	12 Herovie	5 Gorjea	10(Pick-Axe
6 Vergoña	14 Leonie	8 Dovekiss	11(Alba-Cuá
7 Ondulante			11 Cinyras

Candidata: CINYRAS (13) — Enemiga: Vergoña (6) — Seria rival: Pensée (3) — La sorpresa: Vintage (1)

9ª CARRERA — Premio NEWMARKET — Distancia 1400 metros — Para todo caballo de 3 años ganador de una, dos o tres carreras. 52 k — A LAS 19 —

1S 1S 4P 1S	1 MATRERO	4	no correrá	3	57	M Tracks-J.Queen	J.C Et'chury	1º 7.Jara, 56 k. por 1½ cpo. a Senator 56 - 59"1|5, 3.501.400 en 9.473.200 S.I. (11|12|66)
L 5P 1P 1L	2 ROLITO	18	no correrá	3	55	Rómulo-Lassis	F.Medina	7º F.Echagüe, 57 k. a 8¼ cps. de Modest Hero 54 - 1'13"2|5, 720.225 en 6.210.125 L.P. (19|11|66)
3L 2L 5P 5L	3 PRESTIGIO	17	P. Quevedo	3	55	Guatán-Pechuga	R.A.Cortez	3º V.Barrionuevo, 53 k. a 2½ cps. de Carson 58½ - 1'39"2|5, 690.400 en 5.655.600 L.P. (23|12|66)
6P 2S 6P 0P	4 SENATOR	16	J. Perfetto	3	55	Scotch-E.Morny	A J.Maldotti	6º C.Sauro, 55 k. a 3½ cps. de Sol Sanjuanino 55 - 1'4"3|5, 629.850 en 6.180.900 H.P. (24|12|66)
1L 4P 6P 3S	5 DONDOLO	2	no correrá	3	55	D'uville-Moranza	I.SanMillán	1º C.Montenegro, 57 por ½ pzo. a Contraviento 57 - 1'26"2|5, 642.800 en 4.110.550 L.P. (13|11|66)
4P 4P 1P 5P	6 ATOM	13	A. Sánchez	3	55	Pretexto-Poquita	E.C.Boni	4º A.Sánchez, 55 k. a 2½ cps. de S. Sanjuanino 55 - 1'4"3|5, 297.300 en 6.180.900 H P. (24|12|66)
4S 1S 1P 0S	7 ARAINI	5	C. Abril	3	55	J.Queen-Aislada	E P.Callejas	4º J.Camoretti, 56 k. a 4 cps. de Cortejo 53 - 2'14"2|5, 4.011.300 en 9.346.200 S.I. (6|11|66)
4P 5P 1P 1P	8 NEVER FAIL	12	no correrá	3	55	Pretexto-No-Fail	F.Martín	3º O.Tévez, 51 k. a 21 cps. de Hemisferio 55 - 2'35"1|5, 78.250 en 8.722.400 H.P. (14|5|66)
2L 2S 1S 1L	9 PARADISIACA	6	no correrá	3	54	Labrador-P.Plage	E.F.Ro'guez	2ª P.Sierra, 58 k. a 5 cps. de Diezma 58½ - 1'4", 974.475 en 3.363.825 L.P. (9|12|66)
0P 2L 3P 6P	10 MIMICO	3	P. Sierra	3	52	Yantorno-Mitaca	A.J.G'netti	8º P.Sierra, 52½ k. a 5 cps. de S. Sanjuanino 55 1'4"3|5, 209.800 en 6.180.900 H.P. (24|12|66)
6S 5P 4S 3S	11 RAFRA	10	no correrá	3	52	Rasguño-Za'adora	A.S.Alvariza	5º J.Camoretti, 56 k. a 6¼ cps. de Rutín 56 1'4"1|5, 206.850 en 2.890.350 H.P. (3|12|66)
1S 6P 5P 6P	12 MARRAKECH	1	R. Zapata	3	52	S.Matías-F.Alarma	G.M.Wagner	1º R Zapata, 56 k. por ½ cab. a Thymus 56 - 59"1|5, 205.250 en 10.299.700 S.I. h. (13|11|66)
4S 4P 1P 6P	13 ROYAL GUARD	11	H. Ciafardini	3	52	Sideral-Ex'lusive	J Lapistoy	4º A Etchart, 56 k. a 4¾ cps. de Araini 56 - 1'36"2|5, 2.319.900 en 9.910.500 S.I. (23|10|66)
6S 2S 0P 1P	14 EL RUSO	9	O. Domínguez	3	53	Bolshoi-Efeba	? Lema	6º O Domínguez, 56 k. a 6¾ cps. de Matrero 56 - 59"1|5, 1.278.050 en 9.475.200 S.I. p. (11|12|66)
0P 1P 0P 0P	15 NAGAL	14	G. Pérez	3	52	Res'ello-N'gasaki	M.Pereyra	7º G Pérez, 52 k. a 4½ cps. de S. Sanjuanino 55 1'4"3|5, 869.400 en 6.180.900 H.P. (24|12|66)
6P 3L 1P 2P	16 YO TAMBIEN	7	V. Barrionuevo	3	52	L.P.Prince-C'acora	M A García	6º O Nardi, 53½ k. a 33¼ cps. de Ridal 56 - 1'37"4|5, 1.837.000 en 10.533.650 H.P. (31|12|66)
5P 6P 4S 1S	17 FANDANGO	8	A. Gaitán	3	52	Malambo-Rianeta	F.D.Vitale	5º E.Olguín, 53 k. a 6½ cps. de Rolito 53 - 1'7"2|5, 796.250 en 6.824.150 H.P. (15|10|66)
0L 0P 3L 1L	18 SALITRE	15	J. Martino	3	52	Alyjink-Pap'grosa	J.Tedesco	8º A.Plá, 56 k. a 9½ cps. de Mars 56 - 1'15"3|5, 308.000 en [illegible] L.P. p. (4|11|66)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Matrero	5 Dondolo	4 Senator	7 Araini	2 Rolito	9 Paradisíaca
3 Prestigio	6 Atom	14 El Ruso	10 Mímico	8 Never Fail	12 Marrakech
15 Nagal	16 Yo También	17 Fandango	18 Salitre	11 Rafra	13 Royal Guard

Candidato: ARAINI (7) — Enemigo: El Ruso (14) — Serio rival: Royal Guard (13) — La sorpresa: Yo También (16)

CHINAZO JUGARA CON REY DE ARAGON EN EL BOSQUE

El mayor atractivo que ofrece la última de las reuniones del corto mitin hípico en el bosque, lo constituye la disputa del premio especial El Centauro. Se trata de una importante competencia reservada para caballos de 4 años y más edad, ganadores de más de $ 200.000 en primeros puestos, a disputarse sobre el tiro de 1.400 metros. No son pocos los pingos que prometen animar la lucha, y entre los más capaces se encuentra Chinazo, cuyos antecedentes lo señalan como el más indicado para sobresalir. También Rey de Aragón y Druso son figuras de mucho valor, que se jugarán con chance durante el corto trayecto.

CHINAZO, POR MEJOR

Será Chinazo el encargado de defender nuestro voto. El hijo de Chonito viene actuando con mucho éxito, y en sus trabajos recientes dejó la impresión de mantener alto grado de preparación, como para rendir al máximo. Cabe recordar, al respecto, que al correr por última vez quedó segundo de Arabe, a cuatro cuerpos, y que con anterioridad más inmediata se había impuesto por un cuerpo y medio a Ardido, en 1'26"2/5, performance ésta de gran valor, que decidirá a muchos para reparar en sus bondades. Tanto y más si tenemos en cuenta que en sus trabajos recientes anduvo muy a gusto, con marcas breves, que le asegurarán un gran desempeño.

REY DE ARAGON, CONTRA

Entre los rivales más bravos que llevará nuestro favorito, se encuentra Rey de Aragón. El pupilo de Eusonio C. Boni, que correrá en yunta con Lautaro, viene actuando con sobrada regularidad, en base a su formidable poder locomotivo. Y para determinar su chance, habrá que recordar que antes de quedar cuarto de Lindo, se había impuesto por tres cuerpos a Marruecos, en 1'26" para los 1.400 metros, en cuya oportunidad se mostró ampliamente superior, y accionando con mucho empuje, alcanzó un triunfo de gran valor. En sus trabajos recientes dejó buena impresión, y se agrega este motivo para confiar en que tendrá un desempeño lucido, más si su jockey consigue administrar bien sus ligerezas a lo largo de los 1.400 metros de recorrido.

DRUSO ANDA MUCHO

También Druso llegará a la lucha con muchas pretensiones. Y se justifican por el valor de sus performances recientes. El pupilo de G. Gutiérrez acaba de escoltar a medio cuerpo a Carson, que consiguió doblegarlo en los tramos finales de la lucha, aunque no sin antes echar el resto para quebrar su resistencia. Y con anterioridad más inmediata, Druso se había adelantado por tres cuartos de cuerpo a Lordship, en franca demostración de superioridad, tras recorrer la milla en 1'41"3/5. Viene ensayando con muy buen resultado y pasa a ser, por lo mismo, una contra de mucho valor.

BATUQUERO, EL LANCE

Si cabe un lance, ninguno mejor que Batuquero. El pupilo de M. H. Allende viene superándose en sus últimas presentaciones. Luego de entrar cuarto en Palermo, en un cotejo muy bravo, se impuso en estas pistas por casi un cuerpo a Marvellous, en 1'15" para los 1.200 metros, en cancha pesada. Y anduvo muy bien en sus trabajos últimos, como para volver a inspirar confianza, presentándose así como un rival de mucho peligro.

LA PLATA — PROGRAMA PARA LA REUNION DE ESTA TARDE

1ª Carrera — Pr. ORADOR — 1500 Mts. — A las 15.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 0P 3P —	1	1 NAVARRETE	J. H. Pereira	3	56	Argur-Nampé	A.I.Granillo
0L 0L 0P 0P		2 CURRO	no correrá	3	56	Seductor-Salerosa	E.Quijano
2L 0P 6L 0P	2	3 NICOTE	no correrá	3	56	I.Yata-Nicotine	J.R.Freytes
0L 0L — —		4 HALLEY	X. X.	3	56	Gric-Heavens	L.Parisi
0L — — —		5 ARDOROSO	J. Corte	3	56	Granido-Arroba	H.L.Cabral
3L 0P 3L 0S	3	6 PARAPOCO	R. Amadeo	3	56	Paraná-Somaria	J.Giménez
0L 0L — —		7 ARQUITECTO	S. Maciel	3	56	Quiroguense-Cierva	H.Villafañe
0L 0L 0L 0L		8 JEAN BON	H. Palavecino	3	56	Deauville-Flaf-Girl	L.Fá(h)
5L 4L — —	4	9 MOUSTIQUE	C. Irisarri	3	56	Right of Way-Moth	M.Prátola
0L 6L 3L 0L		10 WANDOR	E. Tadei	3	56	Ganador-ifeWife	J.Ochoa
— — — —		11 CHUFATOW	J. Camaño	3	56	C.yFierro-Chupeta	J.L.Garrido
0P 5L — —	5	12 (ROMANZO	no correrá	3	56	Canthare-Refranera	M.Baquero
3L 4L 6L 0L		13 (GARABATEADO	O. Corbalán	3	56	Garabato-Alubias	idem
— — — —		14 SALTO A SALTO	A. Real	3	56	Sarraceno-Sabel	U.Lasserre
4L 5L 3L 5L	6	15 B'DY BRAVO	N. Pereyra	3	56	Brander-Bravatiña	R.O.Pardo
5L 0P 0P —		16 BELLMAT	no correrá	3	56	Bellman-Matanza	P.Blanco(h)
— — — —		17 MAGINOT	R. Di Nitto	3	56	Redou'ble-Incesia	E.C.Boni

Cand.: MAGINOT (17) — Enem.: Moustique (9) — Sport: Parapoco (6)

2ª Carrera — Pr. MILONA — 1600 Mts. — A las 16.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5P 6S 4L 4L	1	1 LA MESQUITA	no correrá	4	57	Birón-La Coupole	R.F.Pisa
0P 0P 2P 3P		2 BATATA	no correrá	4	57	Oise-Bridesmaid	J.L.Saccone
0P 5P 0P 5P	2	3 ÑOMCOHUE	P. Sierra	4	57	Basajaun-Eventide	A.Cardinale
0L 0P 0L —		4 CAPITANEJA	M. De Marco	4	57	Cullanhall-Chi'que	F.Mederos
0L 0L 3L 0L		5 DOÑA ETHEL	O. Corbalán	4	57	D.Cesáreo-Telodice	A.Milani
0P 6S 0S 6L	3	6 DEMOCRACIA	H. Ventura	4	57	Deauville-F.Girl	F.Fer'dez
6L — — —		7 SNOWGIRL	C. Verdazco	4	57	Landsman-Nevasca	A.S.Castro
0L 0L 4L 0L	4	8 ISKRA	R. Di Nitto	4	57	H.Chance-Clairette	E.C.Boni
3L 4L 0S 0S		9 PERENTORIA	no correrá	5	53	Toropi-Pequeña	G.Desvard
5L 3L 5P 5L	5	10 LONNY	L. O. García	4	57	Fabuloso-LaNegreta	M.S.Moreno
0P 0P 5S 4S		11 FULGORA	A. A. Do'gue	5	53	Britanicus-Farfalla	R.O.Marrone
4L 6P 0L 2L		12 ASUMA	P. Sierra	5	53	Argonaut-Sumajpi	E.Lema(h)
6P 2L 2L 0L	6	13 VISTA LARGA	F. Lerma	5	53	Logroño-Extracción	P.M.Gorosito
4P — — —		14 ATIGRADA	N. Yalet	5	53	Paradiso-Abogada	M.Alvarez

Cand.: ATIGRADA (14) — Enem.: Asuma (12) — Sport: Doña Ethel (5)

3ª Carrera — Pr. HARDI — 1300 Mts. — A las 17.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0L 0L	1	1 ADAMSON	F. Echagüe	4	57	Bahran Son-Adamar	A.J.Iriarte
5L 2L 0L 0L		2 CARTOUCHE	A. Martínez	4	57	Montmartre-C.Orden	G.E.Luna
0P 0L 0L 0L		3 RASCADOR	no correrá	5	53	Apúrese-Rociada	F.H.Díaz
2L 0P 0P 0L	2	4 CANTORIEGO	A. Longo	4	57	SunGlade-Cantosa	S.P.Yacosa
0L 0L 0L 5L		5 NECTAR	G. Pereyra	4	57	Kipling-Baliverne	R.A.Jansen
0P 5P 0S 6P		6 PARTNER	no correrá	5	53	Paraná-Zarzuela	J.C.Andretta
0L 5P 2L 0L		7 ANGELICO	A. Saavedra	4	57	I.theAngel-R.d'Oros	J.C.Fiol
5L 3L 0L 0L	3	8 TELEFONO	R. Ledesma	4	57	Panambí-Estanciera	P.Grillo
0S 0P 0P 0S		9 BARVAL	J. Yalet	5	53	Poderoso-Bayonette	A.Herrera
6P 5S 3P 5P		10 TELEGRAFO	X. X.	5	51	Babu'sPet-Etincelle	A.O.Manzoni
0P 0S 6L 6P		11 FLORIO	no correrá	4	57	Tudor-FlorSola	M.Cardinale
5L 0L 5L 0L	4	12 EL CARIOCA	J. Juárez	4	57	Evadido-B.MozaII	R.Ibarra
0L 4L 0L 0L		13 TALIK	X. X.	4	57	Tamurejo-Rosa'rina	J.Arloro
0L 0L 0L 0L		14 MAÑERO	N. Yalet	5	53	Malhechor-Tomasa	O.R.López
2L 3L 0L 2L		15 COTORREO	R. Lanzillota	4	57	Granido-Copayba	M.Gil
0P 0L 0L 0P	5	16 RAYOBAL	no correrá	4	57	R.deLuz-Babalay	R.Godoy
0P 0P 0S 0P		17 PIYO	J. Cano	4	57	Yoryi-Pinula	C.Izaguirre
0S 5P 6P 4P		18 LIMOSNERO	no correrá	4	57	Yal-Lilianne	G.Desvard
4P 0P 0P 2P		19 BRIZO	no correrá	4	57	Leviatran-Blasfe'da	M.A.Blanco
0P 0P 0P 2S	6	20 SNOBISMO	J. A. Díaz	4	57	Nyangal-Snowpray	H.C.Solari
0P 0P — —		21 SHAKY	L. O. García	4	57	Ballenero-Aurifera	J.R.López
4L 4L 5L 0L		22 VALLE INCLAN	A. Sandoval	5	53	Estampido-Bayeta	A.G.Goñi

Cand.: CANTORIEGO (4) — Enem.: Cotorreo (15) — Sport: Cartouche (2)

4ª Carrera — Pr. LA CUARTA — 2100 Mts. — A las 18.—

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 0L 0P 3L	1	1 JIBARRA	J. Varela	4	57	Kipling-Jemina	J.V.García
5L 0L 3L 4L		2 LA REVANCHE	D. Torrilla	4	57	T.Rabbi-LaFrance	J.C.González
3L 1L 2L 0L	2	3 FUNITA	J. Yalet	4	57	Barbazul-Funesita	A.Herrera
0L 3L 4L 5L		4 (LLAI	A. Quinteros	4	57	S.Road-Papaya	J.M.Q'teros
0L 0L 2L 0P		5 (HAYRI	J. Estévez	4	57	S.Road-LaIndia	ídem
3L 6L 3L 2L	3	6 JURA	R. Sárfiel	4	57	P.Oro-Jubilosa	L.Z.Lemos
0L 4L 0L 6L		7 QUE CLASE	C. Buden	4	57	Cullanhall-Q.Reina	V.M.Pereyra
1L 3L 0L 0L		8 MAIDA	R. Rutti	5	55	N.laRocca-M'tómica	E.Quijano
6L 4P 6P 1L	4	9 DILEMA	no correrá	4	57	Guatán-Diligence	J.Fregonese
1L 6S 0P 0P		10 CIBERIANA	A. Plá	4	57	Circo-W.Emily	P.J.Bennasar
0L 3L 0L 1L	5	11 BUSQUEDA	J. Domed	4	57	Birón-¿QuéBusca?	E.C.Boni
4L 0L 4L 3L		12 CHISELA	R. A. Gon'lez	4	57	Poderoso-Ilota	R.Ibarra
0L 3L 6L 0L		13 FARAGANA	S. Mámoli	5	55	Faraón-Gigana	A.Gorosito
1P 3P 2P 3S	6	14 YASUHITA	no correrá	4	57	Chaval-Yamagata	J.M.Ferro
6P 6P 2L 2L		15 TUTORIA	A. Sandoval	5	55	Martlet-Thornless	L.A.Nac'rato

Cand.: JURA (6) — Enem.: Funita (3) — Sport: Ciberiana (10)

5ª Carrera — Pr. WALINA — 1200 Mts. — A las 18.50

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 5L 0P —	1	1 BALSERA	E. Olguín	3	56	Parral-Bautsen	R.V.Reta
0L — — —		2 EGEA	A. Sosa	3	56	Esquilino-Egaña	G.O.G'rrez
0L — — —		3 HEREDADA	J. Estévez	3	56	Com'datore-Bolivia	E.Etchegaray
5L 3L 5L 4L	2	4 BORICA	no correrá	3	56	A.Night-Borian	J.G.Rotta
3L 0L 4L 0L		5 ENPAUSA	C. Monte'gro	3	56	Enfield-Pausa	J.Gargiullo
0P — — —		6 GADELLE	no correrá	3	56	Gric-Gascuña	J.P.Brondo
5L 3L 0P 2L		7 BONITILLA	R. Rutti	3	56	Académico-Bon[illegible]	J.M.Albín
6L 0S 0P 0L	3	8 CALCEDONIA	P. Tárrago	3	56	RodinII-Calpurnia	E.Pascual
0P 0L 6S 0S		9 (CICLICA	O. O. Ba'ttucc	3	56	Yantorno-Cicerona	A.C.Casalini
5L 0P 0L 0S		10 (ENTREGADA	N. Yalet	3	56	Closworth-Entrá	idem
4L 2L 3L 4L	4	11 DONICA	J. González	3	56	Dodó-Botánica	J.C.González
0L — — —		12 EDISLINDA	S. Mámoli	3	56	Edisto-S.Linda	F.E.Prieto
— — — —		13 IRREDENTA	J. Vásquez	3	56	Ingenuo-G.Mora	R.A.Alvarez
5L 5L 2L 2L	5	14 FEMINAL	A. Sandoval	3	56	Fomento-Papirusa	A.G.Goñi
0L 2L 4L 4L		15 BUA	J. Lagostena	3	56	Belafonte-P.Sonia	H.L.Lur'chi
6L 0L — —		16 COSTA FIRME	A. García	3	56	Parral-Courtenay	O.Puente
2L — — —	6	17 FLAMETTE	J. Cano	3	56	Filón-Piroutte	C.Rodríguez
0L 0L — —		18 BARCIA	O. Aguirre	3	56	BanyanII-Fidelity	C.F.Croce
0L 0L 0L —		19 BELA SAL	M. De Marco	3	56	Belafonte-Stromboli	J.A.Flores

Cand.: FLAMETTE (17) — Enem.: Entregada (10) — Sport: Enpausa (5)

6ª Carrera — Pr. WALINA (Bis) — 1200 Mts. — A las 19.35

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 4L 5L 0L	1	1 IND. DANCER	J. Corso	3	56	V.Roll-Indria	O.Finarelli
2L 0L 0P 0P		2 MACULA	no correrá	3	56	Poderoso-MyDear	L.Saccone
0L 0L 0L 0L		3 MANICARAGUA	D. Torrilla	3	56	Magabit-Tentación	A.Milani
0S 6P 0S 0S		4 MILUPA	no correrá	3	56	Brander-Milucha	R.A.Guarn'ri
0P 0P — —		5 JALAPA	C. Abril	3	56	Gric-Jovenzuela	A.I.Granillo
2L 0L — —	2	6 MEME	P. Tárrago	3	56	Shalimar-Purruca	A.H.Arias
0L 6P 0S 0L		7 N. LLOVIENDO	E. Tadei	3	56	Ensoñado-Matufia	F.Giménez
0L 5L 6L 0L		8 PR. MOROCHA	A. Riquelme	3	56	P.Chamier-Mare'ma	G.Gutiérrez
0L 0L 0L 0L	3	9 KENNEDIA	J. Cano	3	56	Bellman-Kadina	P.A.Ruffini
0P 4P 2P 4L		10 P. REAL	no correrá	3	56	A.Night-Panterana	E.C.Boni
4L 4L 0L 4I		11 PORTA-CUA	F. D'Elía	3	56	Cuadro-Portagracia	M.Prátola
0L 0L — —	4	12 LA GUIÑADA	J. Varela	3	56	Ealing-Baluchina	J.C.López
3L 0P — —		13 P. E'LANZA	R. O. Lei'món	3	56	Bahion-UnaBala	R.A.Alvarez
0P 0S 0P —		14 SANCHEZIA	R. Armesto	3	56	Estampido-San'na	O.J.Martínez
0L 0P 0S 0P	5	15 LA MAREA	A. A. Do'guez	3	56	Tobago-Mareta	R.J.Fuentes
0S 2L 0P 0P		16 RENDIJA	N. Yalet	3	56	Gric-Rochelle	A.C.Casalini
0L 5S 4L —		17 SLOWLY	T. Albertini	3	56	Scotch-Titana	R.M.Gallero
0P 0S 6L 0P	6	18 L. GENOVEVA	R. Rutti	3	56	Aleli-LaGloria	J.M.Albín
5P 2L 4P 3L		19 SALUSTIANA	H. Guerrero	3	56	Suleiman-Hablilla	J.A.Boni
0P — — —		20 VISPA	E. Navarro	3	56	P.Gary-Violante	A.E.Ucar

Cand.: RENDIJA (16) — Enem.: Salustiana (19) — Sport: Meme (6)

7ª Carrera — Pr. RANQUELERO — 2200 Mts. — A las 20.20

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 1L 3L	1	1 BRABANTE	R. Ledesma	3	56	Brando-S.Mónica	J.C.González
4P 2L 2P 3P		2 A.-JAUNAK	P. Tárrago	3	56	A.Celeste-J.Real	J.Ochoa
1L — — —	2	3 EL GRILLO	A. D'Aponte	3	56	Erasmo-LaFourmi	A.S.Torres
0L 0P 1L 5L		4 CHE JULIO	A. A. Do'guez	3	56	V.Hot-Gringucha	J.J.García
2L 5L 4L 0L	3	5 FACUNDO	N. Yalet	3	56	Paradiso-Petisita	A.M.Moreira
6P 3S 3S 4L		6 PERGAMO	R. Rutti	3	56	ElYastay-Perchelina	A.O.Aguirre
2P 1L 6P —	4	7 EL TAURA	no correrá	3	56	Imbroglio-Yesquera	C.A.Russo
1L 6L 6L 3L		8 TURBADOR	R. Rodríguez	3	56	Master-Tuja	A.Fuentes
3L 1L 2L 4L	5	9 ARIZONA STAR	A. Sandoval	3	56	B.Bey-Arizona	E.L.Clerc
0L 6L 0L 5L		10 MONTE CHICO	no correrá	3	56	Renó-C.Blanca	F.Medina
2T 0R 1R 5R		11 BON	no correrá	3	56	M.-Cube-Benedicta	M.S.Moreno
6P 0S 1R 3R	6	12 UNINI	C. A. Do'guez	3	56	Unico-Sombrilla	C.A.Do'guez
4L 0L 0L 1L		13 METACARPO	F. Echagüe	3	56	Metido-Enhebrada	I.G.Calistro
0L 5L 5L 0L		14 DOMREMY	R. A. Gon'lez	3	56	Erasmo-Doride	A.D.Tassi

Cand.: EL GRILLO (3) — Enem.: Agur-Jaunak (2) — Sport: Facundo (5)

8ª Carrera — Pr. EL CENTAURO (Esp.) — 1400 Mts. — A las 21.10

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 3L 1L 3P	1	1 QUE GORRO	no correrá	4	59½	El Bonete-D.María	A.M.Degul
1L 4P 2L 0P		2 BATUQUERO	D. Torrilla	5	52	B.Still-LaConga	M.H.Allende
2L 1L 0L 0P	2	3 CHINAZO	J. Lago	6	59½	Chonito-Simiente	R.A.Nevi
4L 0S 1L 2L		4 WINE MAN	R. Rutti	5	53	R.d.Vino-Mangacha	J.M.Albín
6L 5L 0L 0P	3	5 DESIERTO	no correrá	4	58½	Deauville-Madrás	I.S.Millán
2P 3L 1L 0P		6 BONICO	O. Chamorro	4	55	Cant're-Bo'claire	R.A.Alvarez
0L 2L 0S 1L	4	7 ZIZI	A. A. Do'guez	6	58½	Casanova-Zingara	R.J.Fuentes
6L 3L 6L 1L		8 ATTACHE	J. Corso	4	56	AtlasHopIn	F.Viviani
5L 3L 3L 6L	5	9 (LAUTARO	A. Sandoval	5	57½	Argos-Langres	E.C.Boni
4L 1L 2L 0P		10 (R. DE ARAGON	N. Yalet	4	56½	R.Claro-Baturra	ídem
0S 6L 1L 6S		11 MALEFICO	no correrá	4	53½	Earthq'ke-M'drina	T.Arana
2L 1L 5L 3L	6	12 DRUSO	N. Vismara	4	57	Esquilino-Dessie	G.Gutiérrez
0L 4L 0L 2L		13 DGO. TRECE	J. Yalet	5	53½	Toreador-S.Fu'te	A.Herrera

Cand. CHINAZO (3) — Enem.: Rey de Aragón (10) — Sport: Druso (12)

9ª Carrera — Pr. MANDATARIA — 1200 Mts. — A las 22.—

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 2L 2L 3P	1	1 JALCA	A. D'Aponte	3	57	M.Merry-Janistar	J.A.Torres
3L 0L 1L 4L		2 LITERA	A. Sandoval	3	53	Leviathan-Lilac	E.L.Clerc
1L 4L 5I 5I		3 PARLAMEN'RIA	D. Torrilla	3	53	Tronches-Pará	F.Silvestre
1L 5L 4L 0L	2	4 FESTAL	J. Camaño	3	57	Filón-Alasuerte	F.Medina
0L 5L 4S 4P		5 MITOLOGIE	M. Fernández	3	56	Restoration-Minerva	J.M.Q'teros
2P 0P 4L 1I		6 VIRGINHOTA	no correrá	3	53	Pre'dium-D.Hill	Ang.García
3L 4L 1L 1L	3	7 ES SUERTE	J. Corso	3	56	I.theAngel-Sinsuegra	L.de la F'te
5P 5P 0L 6P		8 CLARIVER	R. Ledesma	3	56	Apúrese-Cachimba	M.Et'choury
5L 6P 5L 1L		9 GUINEA	J. Yalet	3	53	Gramófono-Turpuna	H.L.Avalos
3L 0P 6L 3L	4	10 EVENING GRIS	N. Yalet	3	56	Dahir-T.Gris	I.SanMillán
6L 2L 3L 6L		11 HIROSAKI	N. Vismara	3	53	Nyangal-H.Lady	L.Fá(h)
1L 3P 2P 0P		12 OBSTINATE	X. X.	3	53	V.Hot-Obtinada	V.Capparelli
3L 3P 3P 2I	5	13 GORJEA	no correrá	3	56	Agazen-Gorgeta	B.A.G'anetti
4L 6S 2P 5P		14 CHIRLATA	no correrá	3	53	ChivalryII-Muscade	J.M.Ferro
3L 0L 0L 1I		15 VIRGULE	P. Tárrago	3	53	Seductor-Coleg'ne	L.Taborda
1L 4L 6L 1L	6	16 BRISTAR	J. Rolón	3	56	T.StarII-Bahila	J.G.Rotta
4L 2L 1L 0P		17 BUSCAME	P. Sierra	3	53	Arome-Buscona	E.F.Ro'guez
1S — — —		18 NOISETTE	no correrá	3	53	Rondeau-Aplanada	A.Fuentes

Cand.: JALCA (4) — Enem.: Es Suerte (7) — Sport: Bristal (1[illegible])

Tango y Folklore

Tango y folklore nuevamente unidos a través de Canal 7. La emisora de la calle Viamonte anuncia para hoy, a las 14, la emisión de su programa titulado "Fiesta Nacional de la Canción", cuyos intérpretes serán los más destacados cultores de composiciones seleccionadas por un jurado representativo. Las obras ofrecidas han sido seleccionadas por representantes de Canal 7, autoridades del Festival de Baradero y directivos del Fondo Nacional de las Artes.

El programa ha sido dividido de acuerdo con las zonas del país cuyas piezas representativas interpretarán los siguientes artistas:

Zona Sur: Carlos Santamaría en "Desde la Pampa", milonga del Paisano y el Pampeano, y "Boyerito", aire del Cardo y Abrojo.

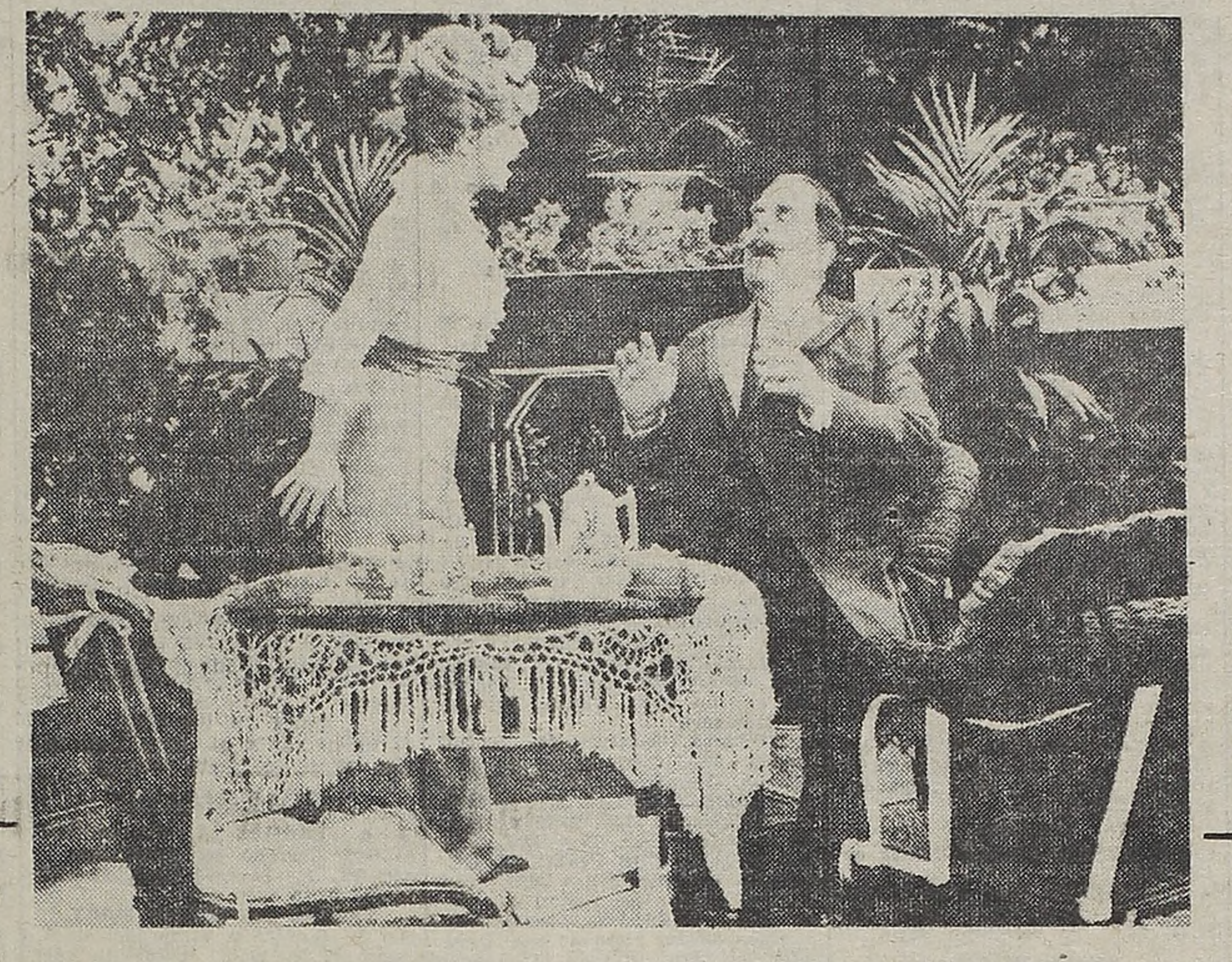
Zona Litorial: Julia Dávalos en "Miedo tal vez", rasguido doble de Nadie, y "Estampa del Litoral", canción de Los Talas.

Zona Cuyo: Eugenio Carpegalto en "Verano joven", cueca de Tupac Amarú, y "Mendoza Pintura", cueca de Caballero y Marlú.

Zona Buenos Aires: María de la Fuente en "Este muelle azul", tango de Chajá y Ñandú, y "Buenos Aires en gris", tango de Nanga y Trasnochado.

Zona Norte: Hernán Figueroa Reyes en "Nostalgias camperas", zamba de Quiaqueño y Salteño, y "Zamba del hombre sin nombre", de Petreco.

Conducirá el programa Julio Marbiz, bajo la dirección de Héctor Gigheri.



Gina Lollobrigida y el eficaz actor inglés Robert Morley, juegan una movida escena de "Hotel Paradiso", película que se verá pronto.

LA BELLE EPOQUE, GINA Y ALEC SE VERAN EN HOTEL PARADISO

Uno de los mayores problemas que tiene que enfrentar un productor que tiene que atrasar el reloj sesenta años es, ante todo, encontrar el reloj a atrasar. O mejor dicho, la moda de ese tiempo en trajes, sombreros, carruajes, etc. Y con este problema se enfrentó el productor-director Peter Glenville para la película "Hotel Paradiso" que conoceremos el martes 17 del corriente en el cine Opera y otros. El filme se basa en una farsa de Georges Feydeau y se ubica justamente en la famosa "belle epoque".

Antes del comienzo de la filmación Glenville visitó museos, buscó libros y consultó con peritos. "En cierto sentido" —dijo a un periodista "hacer una película medieval es fácil. La forma en que la gente vivió en la Edad Media puede ser interpretada de distinto modo. Pero la "belle epoque" nos pertenece a todos. Verdad que uno piensa en Toulouse-Lautrec y lo imagina hace siglos, pero si uno piensa que un pintor de 19 años llegó a París en 1900,

Para "Hotel Paradiso" Peter Glenville tuvo especial cuidado en todos los detalles de esa hermosa época. De modo que desde los trajes femeninos y masculinos, las modas de ellos —bigotes y patillas— la decoración de las casas, etc., todo resultó inobjetable

Alec Guinness y Gina Lollobrígida son los protagonistas de éste filme, en el que también actúan Robert Morley, Akim Tamiroff, Peggy Young, Marie Bell y Douglas Byng.

Peter Glenville colaboró con Jean Claude de Carriere para la adaptación al cine de la obra de Feydeau y Maurice Desvalliers "L'Hotel du libre echange".

Laurence Rosenthal puso la música de fondo del filme con ritmos que estaban en boga a principios de siglo.



Antonioni su discutid. películ. "condenada" por la Oficin Católic. Internacional fue considerad como la mejo: producción de 1966 en Estados Unidos

Blow-Up: La Mejor de 1966

NUEVA YORY, 7 (ANSA). — La película italiana "Blow-Up" fue denominada como el mejor filme de 1966, por la Sociedad Nacional de Críticos de Cine. Sin embargo, la industria cinematográfica norteamericana no pudo brindarle su completa aprobación, debido a algunas secuencias sexuales. Anteriormente, una institución católica la había prohibido "para toda clase de público".

Un vocero de la sociedad dijo que el filme, el primero que el director italiano Michelángelo Antonioni, ha hecho en inglés, ganó por gran mayoría en la segunda votación.

La sociedad, fundada el pasado octubre, anunció el primero de sus premios anuales, en una recepción dada hoy, a la que asistieron astros de la pantalla y varios críticos de cine

La octogenaria francesa Sylvie, fue designada como la mejor actriz del año por su actuación en "The Shameless old Lady", y el título de mejor actor recayó en el astro inglés Michael Caine, por su papel en "Alfie". Antonioni ganó el premio de mejor director por la dirección de "Blow-Up".

Al darle a "Blow-Up" el grado a ("condenada"), la Oficina Católica Nacional de Películas, encomendó el filme "por la brillantez de la técnica de cámara y la belleza de composición de imágenes", pero dijo que ello no justificaba las secuencias sexuales que iban "más allá de los límites razonables de aceptabilidad moral para el medio público".

La película, en que actúan como artistas principales David Hemmings y Vanessa Redgrave, se desenvuelve alrededor de la vida londinense contemporánea, y está basada en un cuento del argentino Julio Cortazar.

La sociedad está formada por Stanely Kauffman, editor del Canal 13 patrocinado por el Departamento de Educación de la ciudad de Nueva York, Albert Brad Barrach, de "Times"; Branda Gill, de la revista "The New Yorker"; Philip T. Hartung, de "Commonweal"; Pauline Kael, de "The New Republic"; Arthur Knight, de "Saturday Review"; Joseph Morgenstern, de "Newsweek"; Andrew Sarris, de "The Village Voice"; Richard Schcovkel, de la revista "Life", y John Simon, de "The New Leader".

Última Hora

Básquet por TV

Los que practican y los aficionados al muy noble deporte del básquetbol tendrán la oportunidad de estar al día en las competencias locales a través de las emisiones de los martes a las 21.30 por Canal 7 y en el programa "Básquet por TV".

Dicha circunstancia adquirirá una trascendencia especialísima en la próxima transmisión del martes 10 del corriente mes, en el horario mencionado, con motivo del enfrentamiento del equipo de Villa Crespo, campeón de la Asociación Porteña de 1965, con Deportivo San Andrés, vencedor de Racing en la rueda de clasificación, confrontación a realizarse por el título de 1966.

La conducción de este programa estará a cargo de Ignacio de Soroa, con relatos y comentarios de Adolfo San Martín

Andando por los Canales

9.30
13 Danos Este Día
9.50
13 Panorama Panamericano
10
11 El Día del Señor
13 Evangelio y Actualidad
10.30
9 Buenos Días
13 Telespaña
10.45
11 Símbolos de Progreso
11
9 Dibujos
11 Conciertos del Domingo
13 Telecirco de los Domingos
11.30
9 Popeye Club
11.45
11 Hombres Trabajando
11.50
7 Discorama
12
7 La Cuarta Carabela
9 Serie a Confirmar
11 El Pájaro Loco
12.30
7 Telefoto Club
11 Domingos de mi Ciudad
13
7 Sobremesa con Crespi
9 La Cosquilla
13 Aventuras en el Paraíso
13.30
2 Panorama Francés
13.55
13 PronostIKA
14
2 Pequeño Vagabundo
7 Fiesta de la Canción
9 Bronco
11 Hollywood en Castellano
"Experimento peligroso" (norteamericana)
13 Escala Musical
14.30
2 El Tercer Hombre
15
2 Ciclo de Largometrajes
"Toreros" (nort.)
7 El Show de Phil Silvers
9 Surfside Six
13 Cine en Castellano
"Sangre en la luna" (norteamericana)
15.30
7 Rescate 8
16
2 Dibujos
7 Tardes de Cine
"La ley de la sangre" (norteamericana)
9 El Buen Cine
"…vivato" (argentina)
11 Shindig
16.30
2 Feminísima Extra
11 Los Californianos
17
11 Maverick
13 Un Largo Verano
17.30
7 Wendy y Yo
18
7 Gidget
9 Vértigo
11 Temple Houston
18.30
2 Nick Charles
7 Pete Potamus
19
2 Hollywood en el Tiempo
7 Nuestro Mundo
9 Años sin Ley
11 Sala de Estreno
"Fiebre de uranio" (nort.)
13 Mundo Insólito
19.30
2 Mr. Magoo
7 Líos de Sargentos
13 Disneylandia
20
2 Tevedós en el Tiempo
7 Noticiero TV
9 Teatro de Comedias
20.30
7 Bourbon Street
11 Combate
13 Telecómicos
21
2 Jefatura 87
21.30
7 Séptima Noche
9 Premier Estelar del Cine
"Bettina" (argentina)
11 Teatro en su Hogar
13 Dick Van Dyke
22
2 Ciclo de Largometrajes
"La dama y el fantasma" (norteamericana)
13 El FBI en Acción
22.30
7 Estadiovisión
23
7 Noticiero TV
11 El Repórter ESSO
13 Cine Breve
23.15
7 Caleidoscopio
11 Cine Nocturno
"Campeones de ébano" (norteamericana)
23.30
2 El Ojo del Mundo
9 Vértigo
24
13 Ruta 66
0.30
9 Viajando por el Mundo
0.45
7 Buenas Noches con Dios
11 Palabras de Vida
1
13 Momento de Meditación

CINES

CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: 13, 15, 17, 19, 21, y 23: Mireille Darc en.
GALIA
Notic. Arg. y francés.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 31-0700 REFRIGERACION. Ultimas semanas definitivamente. Consagrada como el mayor éxito de la mejor película de los últimos años. Ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora J. Andrews. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Genial realización laureada al mejor director Robert Wise. 5 Oscares, al mejor sonido, a la mejor película, al mejor color, al mejor director, a la mejor compaginación. En TODD A o 70 mm., color de Luxe, 6 bandas de sonido magnético.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. 13, 16.15, 19.30, 23 hs.:
PASION MALDITA
14.35, 17.50 y 21.05 hs.,
VENUS PROHIBIDA
Extraordinario doble programa continuado. (P|m|18|añ.)

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.50, 23.10

Paraiso Hawaiano

S|R. 90 m. Tech. con Elvis Presley. Su más reciente película... ¡su mejor película! Elvis amando... Elvis viviendo intensamente en el más hermoso paraíso de la tierra... A las 20.20 y 22.40: Show. Enero 11, en el METROPOLITAN: El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ ATLANTIC. Belgrano 1260. — 38-2126. Playa estacionamiento gratis. Stuart Whitman en:
LOS INTREPIDOS EN SUS MAQUINAS VOLADORAS
Fantomas.Continuado.

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. 12.40, 15, 17.30, 20.5 y 22.45: Notic. Argent. 12.50, 15.15, 17.50, 20.35 y 23 10 horas:

Cómo Robar un Millón de Dólares

con Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. La más divertida y deliciosa comedia como estreno-presentación. Tecnicolor. (Apta todo púbico). Entradas en venta.

★ AVENIDA. (Teatro-Cine). Avda. Mayo 1222. 38-2295. A las 13 y 15.30: AMOR SIN BARRERAS. Pl. $ 80.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 Por favor, no moleste, con Doris Day. REFRIG. 12.50, 14.30, 16.30 18.30, 20.30 y22.30 .

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156 A las 13.50, 16.10, 18.25 20.40 y 23, Adam West, Burt Ward en:
BATMAN
Pantalla gigante. Color de luxe. (Apta todo púb.) 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45: Noticiario.

★ BROADWAY Refrigeración 14 16 10, 18 20, 20 40 y 23 10. Una joya del cine francés, en maravilloso technicolor Un hombre y una mujer. Proh m 18 añ. con A. Aimee, J. L. Trintignant, 20.15 y 22.30 Show mus

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. — 14.45, 17.20, 20.05 y 22.50:
POR UNOS DOLARES MAS
Lee Van Cleef y Gian María Volonté. (P|m|14|añ.); 14.30, 17, 19.35 y 22.20 hs.: Noticiero.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 15.35, 18.10, 20.40 y 23, Jerry Lewis y Janet Leigh en:
TRES EN UN SOFA
(Apta t|púb.) Tecnicolor. A las 15.5, 17.50, 20 20 y 22.40. Noticiero.

★ CASINO. (Cinerama). Maipú 336 45-3500. Unico sistema 3 proyectores, 57 parlantes en la sala. A las 13.20, 16.05, 19.25 y 22.40:

Vacaciones en Rusia

En tecn. (Apta t|púb.) 13.10, 15.55, 19.15 y 22.30. Notic. 19 y 22.15: Show Musical. Loc. vta. 15 días ant.

★ CERVANTES. Belg. 1320. 38-2698. Cont. 16 10, 19.40 y 23.10: Pili y Mili con Sean Flynn en:
DOS PISTOLAS GEMELAS
14.30 17.45 y 21.15, Enrique Guzmán en: Acompáñame.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. REFRIGERACION. A las 14 16, 18, 20.20 y 22 40 hs.:
PETER PAN
La más bella película de dibujos animados del genial WALT DISNEY La gran aventura mágica que todos soñamos alguna vez. Doblada al castellano y realizada en fascinante tecnicolor 15.30, 17.30, 19.40 y 22 horas: Sucesos Argentinos.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. EL TRIUNFO DE HERCULES, D Vadis y M. Tolo: La pantera de Ratana. M. Kich y H Drache.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 47-0662. Matinée Infantil a las 14.10 y 16:

El Circo más Famoso del Mundo

(Colores) 14. 1535: Dibujos en colores. Niños $ 100. 17.40, 20.15, 22.55: 20.15 y 22.55:

La Tienda de la Calle Mayor

12ª semanas éxito; 17.30, 20 y 22.45: Notic.; 19 50 y 22.35: Show Musical.

★ G. MITRE B|Mitre 1332. 38-5591 CABRIOLA, Marisol; EL SEÑOR DOCTOR, Cantinflas. Colores. NO DO.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 CABRIOLA, Marisol; El señor Doctor, Cantinflas. Prog. Colores. NO DO.

★ G. REX. Corrientes 857. 35-7000. REFRIGERACION. A las 12, 14.35, 17.10, 20 y 22.50: Clint Eastwood y Lee Van Cleef en:
POR UNOS DOLARES MAS
(P|m|14|añ. I|18). Direcc.: Sergio Leone. En technicolor. A las 14.20, 16.55, 19.45 y 22.35: Noticiario Argentino. A las 19.30 y 22.20: Show Musical con Quintin Irala y su arpa india. Loc. en vta. 3 días anticip. Jueves extr. estreno en tech. ALFRED HITCHCOCK rasgará su alma... con emoción y terror... en
CORTINA RASGADA
con Julie Andrews y Paul Newman.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808 15 10, 17.40, 20.15 y 22.50: LOS VIKINGS, con Kirk Douglas y Tony Curtis. Cinemascope y Techn 14.50, 17 15, 19.45 22 20: Var. (I|14)

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Extraordinarias. R. Wood en: ADIOS GRINGO, Tecn.; Un dólar marcado, Tecn. (P|m|14|añ.)

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. - REFRIGERACION. 13.10, 15, 16.55, 21, 23.05, V. MacKenna y B. Travers
LA LEONA DE DOS MUNDOS
(Apto t|púb.) Tecnic. y Cinemasc. 13, 14.45 16.40, 18.40, 20.35 y 22.40: Noticiero y Show Mus. Sáb. trasn.

★ IDEAL. Suipacha 375. 35-3300. 14, 16.20, 19.5 y 21.50. Suc. Arg. y

El Evangelio Según San Mateo

La obra más discutida de Pier Paolo Pasolini. Loc. en venta.

★ IDOLO. Corrientes 829. 35-0509. REFRIGERAC. 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. otra joya del nuevo cine francés:
GALIA
con M. Darc, la revelación francesa de 1966. En el reparto: F. Prevost y V. Venantini. (P|m|18|añ.) 14.20, 16.30, 18.40 20.50 y 23 hs. Suc. Arg. Loc. num. en vta. 3 días antic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. - REFRIGERACION. - 13.15, 14.50, 16.35, 18.30, 20.40 y 22.50:
DANZA MACABRA
(P|m|14|I|m|18|añ.)

★ LOIRE Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada por Galería de Arte. librería bar etcétera

★ LORRAINE. Ctes. 1551. A las 13.30, 15.35, 18, num. 20.25 y 22.50. Historia íntima de una trepadora social. (P|m|18|añ.)

Darling

con J. Christie. Martes: Almas en subasta.

★ L. ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 A las 13, 14.40, 16.30 18.20, 20, 21.40, 23.15, en tecnicolor de:

Walt Disney

Walt Disney

su obra cumbre narrada e|castellano

Peter Pan

Peter Pan

De lunes a viernes. Obsequio de revistas Disneylandia a los niños concurrentes.

★ LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. Refrigeración. 12.10, 14.40, 17.20, 20.05 y 22.50 (en punto) Clint Eastwood y Leo Van Cleef en:
POR UNOS DOLARES MAS
(P|m|14|añ|Inc|18). En Tecnic. 14.25, 17.05, 19.40 y 22.25. Noticiario.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219 14.39, 16.39, 18.39, 20.54 y 23.09:

Desapareció un Espía

(Apta p|todo púb.) Metrocolor, Robert Vaughn, David McCallum, Vera Miles; 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.35: Noticiero y Show.

★ METROPOLITAN. Corri'tes 1343. 40-0816. y 1064. REFRIGERACION. 12.45, 16.30, 21: Show Musical de V. Gobbi; 13, 17, y 21.30: ULTIMOS DIAS. Premiada con 6 Oscar de oro

Doctor Zhivago

(P|m|14|añ.|I|18). Miércoles, superestreno exclusivo:

El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro

Loc. en venta desde el domingo 8. Boletería de 10 a 23.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - Super-Refrigeración. A las 13, 14.40 16.30. 20.30 y 22.40: Not. y el gran film en technicolor:

Rasputín, el Monje Maldito

(P|m|18|añ.) Cinemascope.

★ MUNDIAL. Corr'tes 959. 35-3545. Cont. Refrig. Chaplin, G. y Flaco, Superratón, Pato loco, Conejo, etc.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. Ret. 12.15, 14, 16, 18.10, 20.30 y 22.50: Noticiero y

El Delincuente

Jerry Lewis y Martha Hyer. (S|R.) Próx. GHIDRA, el monstruo de 3 cabezas, en col.ores terrores nunca imaginados.
METROPOLITAN: Miércoles 11 est. EL GRAN GOLPE DE LOS SIETE HOMBRES DE ORO.

★ NOVEDADES. Florida 364. 45-5155 Cont. Refrig. Not. Arg., Soviético, Español, Alemán, Francés. Dibujos en color. Actualidades.

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. - REFRIGERACION. A las 13.40, 16 18.20, 20.45 y 23.10, Jerry Lewis y Janet Leigh en:
TRES PARA UN SOFA
(Apta para todo público). en Eastmancolor. 20.20 y 22.45: Show musical. Próx. estr. ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?, con E. Taylor y R. Burton.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335.
REFRIGERACION CONSTANTE: 20 GRADOS
13.35, 15.45, 18, 20.35, 23.10 y el gran impacto de la temporada 1967

Asalto al Queen Mary

apasionantes aventuras en un clima de acción constante con Frank Sinatra Virna Lisi, Tony Franciosa. Technic. y Panav. (P|m|14|añ) A las 13.15, 15.25, 17.35, 19.35 y 22.30: Suc. Arg. A las 19.55 y 22.30: Sucesos Arg. A las 19.55 y 22.30: Show Musical con LOS TAM TAM. Prox. estr. una deliciosa comedia:
HOTEL PARADISO
con Gina Lollobrígida, Alec Guinness y Robert Morley. Jueves: el gran "boom" de Europa:
EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO
La película de vértigo más alucinante del cine. Una gran realizacin de Marco Vicario con Rossana Podestá y Philippe Leroy. Exclusivamente en el METROPOLITAN.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Refrig. Cont. 13.45, 15.55, 18.5, 20.15 y 22.25:
SER MUJER
13.30 15.40, 17.50, 20 y 22.10: Not. (Proh. men 18 años).

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Un film del director: Luis César Amadori. 13.40, 15.45, 18, 20.20 y 22.40: Notic. y Varied.; 14.05, 16.15, 18.30, 20.50 y 23:
ACOMPAÑAME
(Ap|t|púb.) en Tech. con R. Durcal.

★ PREMIER. Co'tes 1565. 46-2113. REFRIGERACION. 14, 15.50, 20.30 y 22.55 horas: Noticioso y

Asalto al Queen Mary

(I|m|14|añ.) Tech. Frank Sinatra, Virna Lisi y Tony Franciosa. Seis cazadores de fortuna reparan un submarino hundido en la segunda guerra mundial y asaltan al lujoso transatlántico Queen Mary en medio del Atlántico. 20.15 y 22.40: Show.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-0816 y 1064. REFRIGERACION. 13, 17, 21.30: ULTIMOS DIAS:

Doctor Zhivago

(P|m|14|añ|I|18). Laureada con 6 Oscar de Oro. 12.45, 16.30 y 21: Show de V. Gobbi. Miércoles, superestreno exclusivo:

El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro

Localidades en venta a partir de hoy. Boletería de 10 a 23 horas.

★ PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112 Refrig. 14.15 18.20, 22.25: LA SOMBRA DE UN GIGANTE, Tec. 12.50, 16.55, 21: EL KNACK. (I|m|18|añ.)

★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600. Cont. desde las 12 hs. Estreno exclusivo de YOGI BEAR, EL OSO FAMOSO, en tech. 12.10, 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10, YOGI BEAR; 12, 13.45, 15.35, 17.25, 19.15 21.05, y 22.55: Notic. Argentino.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925 35-1850. 15.30, 10.10, 22.50, Agente secretísimo QQ7, 13.35, 17.05, 20 50 Operación diabólica. Progr

★ R. MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|añ.) Katie R. Schneider en: LA PIEL ARDIENTE con M. Mercouri.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Amor en alta tensión. (P|m|18|añ.) Nino Manfredi

★ SARMIENTO. Lav. 852. 35-3338. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.45: Notic. Arg.; 13.10, 15.5, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10: DOS PISTOLAS GEMELAS, Technic. Pili y Mili, Sean Flyn (P|t|púb.) (Sin restr.)

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Johnny Renno con Dana Andrews Jane Russell, 13, 16.25, 19.55 y 23.30: Los fugitivos de Zahrain, con Yul Brynner, Sal Mineo, 14.35, 17.55 y 21.30, s|restr. Platea $ 130. Continuado.

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. A las 14, 16.25, 19.20 y 22.15: Var. 14.15, 17.10, 20.05 y 22.50: LOS VIKINGS, con Kirk Douglas y Tony Curtis. Techn. Copia nueva. (I|14|a.)

★ UNION. Indepenc. 2870. 97-2565. Ventilación acondicionada. Menores $ 40. Mayores 100. LA CABAÑA DEL TIO TOM, en color; Pecadores de San Francisco; El último testigo.

ALMAGRO

ALCAZAR. Corr'tes. 4636. 86-3970. Los espías matan en Beirut; Jerry Cotton ataca; Maciste en el valle de los reyes.

★ MEDRANO Ctes. 3976. 86-3502 Cont. Niños, trde.: $ 100. 14.20 18.30, 22.35: Suc. Arg. F. Sinatra, V Lisi en tecnic.
ASALTO AL QUEEN MARY
16.20, 20.30: Cuando la tierra se abre. tecn.

★ PAL DEL CINE. Rivadavia 3636 88-4818.. Jerry Lewis en:
TRES EN UN SOFA
15, 19.5, 23.10; EL PAPANATAS, 17 y 21.5. (Sin restricciones).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 Refrigerac. 15.40, 19.30 23.20,
ASALTO AL QUEEN MARY
con F. Sinatra, V. Lisi y T. Franciosa, 14, 17.40 y 21.30, Tormenta bajo el sol. con S. Hayward, y J. Chandler; 15.30, 19.10 y 23 hs.: Sucesos Argentinos

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — 73-5691. A las 15.10, 18.40 y 22.50 LOS EMBROLLONES; 16.50 y 20.50 No morder rubias en sábado (Proh men. 14 años).

★ CABILDO 2347. Cabildo 2347. · 73-3852. Flipper y los piratas; Las minas del Rey Salomón. Cont. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165 78-7200. Cont. 16.25, 19.50 y 23.15: DOS PISTOLAS GEMELAS Pilli y Milli, techn.; 14.30, 17.55 y 21.20: Acompáñame, Rocío Durcal y Enrique Guzmán, Techn. (P|t|púb.)

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. REFRIG. Noche platea loc. num.. Pull. Cont. 14.30, 18.40 y 22.55 hs.: TRES EN UN SOFA, con Jerry Lewis; 16.35 y 20.25: El papanatas con L. de Tunee, (P|t|púb.) Notic.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 REFRIGERACION.
POR UNOS DOLARES MAS
Pasiones en conflicto. Cont. (P|14|a. Inc|18).

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - UNA ESPIA POR ERROR, con Doris Day; Hércules, Sansón y Ulises. Platea $ 90. Continuado.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — 14, 18.40 y 23.10 hs. W. Disney presenta en tecnicolor,
UN TIGRE ANDA SUELTO
16.40 y 21, Ilusión, H. Mills; 15.45 y 20.15 El perro que se creyó Mapache.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 15.40, 19.20 y 22.50. 2ª semana:

Tres en un Sofá

tecn., con J. Lewis y J. Leigh; 14.10, 17.40 y 21.20: El bandido de Zhobe, tecn., V. Mature. Menores $ 100.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. ACOMPAÑAME: 15.50, 19 10 y 22.30; DOS PISTOLAS GEMELAS 14.10, 17.30 y 21. Niños $ 90. Cont.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. UN TIGRE ANDA SUELTO, Vera Miles; Kali Yug, Paul Guers; Las desventuras de Merlin Jones. tecn. Menores $ 100.

★ MODERNO. Boedo 937 97-8601
RIO BRAVO
J Wayne; La última jugada, tecn. H. Fonda; Ronda del destino, tecn R Scott. May. $ 80. Men. $ 40

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. HERCULES EN EL VALLE DEL ECO TONANTE; El camarada don Camilo; El secreto de las valijas negras.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Vacaciones en Argentina, tecn; El centurión del diablo, R Wood; El triunfo de Hércules.

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540 97-5908. El vuelo del Fénix; Aventurero de Hong-Kong; Brujerías Platea $ 80. Niños $ 40.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadav. 5050. 90-4303 14.30, 18.40 y 22.40, Frank Sinatra y Virna Lisi en:
ASALTO AL QUEEN MARY
16.50 y 20.50 hs. Muñecas en bikini en color. Niños $ 100. Contin

★ R DE LA PLATA. Gaona 1102 89-0844 J Lewis en:
TRES EN UN SOFA
14 10, 18.10, 22.15, Rugido de ratón, 16 20, 20.20 sin restricc.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841 54-4999. Cerrado por vacaciones

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 15 35, 19.15 y 23 hs.
ASALTO AL QUEEN MARY
con F Sinatra y Virna Lisi en T color; 17.20, 21.5 Tormenta bajo el sol, con S. Hayward y J. Chandler: 15 10, 18.55, 22.40: S Arg

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Todo en colores y de aventuras:
BEAU GESTE
Agente diabólico; Furia y venganza. Menores $ 60.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Niños $ 80. 14, 18.15 y 22 30: Las diablillas del convento; 15.50 y 20.05 Ghengis Khan. tecn. Cont

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36 63-6181 16.05, 19.25 y 22.50: DOS PISTOLAS GEMELAS; 14.25, 17.35 y 21 Acompáñame, E. Guzmán, tecn. Cont

★ FENIX. Rivadav. 7802 612-8858 A las 14.50, 18.35 y 22.25 hs. F Sinatra en:
ASALTO AL QUEEN MARY
con V. Lisi en Panavis. 16.40 y 20.25 hs. con Tormenta bajo el sol, con S. Hayward; 18.10 y 21.55 hs Suc. arg. 14.30 hs. Variedad Próx estr. Dos grandes éxitos: Por un puñado de dólares y 7 hombres de oro.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 63-3701. Cont. 14.35: Not.; 14.50. 18.50 y 22.50, 2ª semana:
TRES EN UN SOFA
J Lewis; 16.50 y 20.50: El papanatas prog. en tecn. Apta t|público

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. - BEAU GESTE; Alborada de sangre; Aventuras de Abbot y Costello.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871 612-0389 Cont. Refrigerac. 15.15 18 55 y 22.45 Suc. Arg. y
ASALTO AL QUEEN MARY
Panavisión, Tec. con F Sinatra V Lisi. 14, 17.10 y 21. Tormenta bajo el sol, Tec. con J. Chandler. Próx estr GALIA, con Mireille Darc.

★ R. INDARTE. R. Indarte 54. — 66-7500 Contin.' 14, 18 20 y 22.45 C Eastwood en. POR UNOS DOLARES MAS, 16.15 y 20 40. Marilyn Monroe, J. Lemmon T Curtis Una Eva y dos Adanes Pr m. 14

★ S. J. DE FLORES. Riv. 7350. 611-5989. DRACULA: El príncipe de las tinieblas; Banco en Bangkok. (P|m|14|añ.)

★ SEL. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. Aire acondicion Los intrépidos en sus máquinas voladoras; Vendaval en Jamaica, Var.

FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivad. 8636 69-1356. Cont. Por unos dólares más, Mercado de amor, P. m. 14 a

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Noche, Plateas numeradas. 15.35, 19.05 y 22.40: TRES EN UN SOFA, Jerry Lewis; 14, 17.30 y 21: El papanatas, Louis de Funes.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169 68-0496. UN TIGRE ANDA SUELTO, de W Disney; Crimen sin causa; La máscara del Dr. Syn. Niños $ 100.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. El crepúsculo de las águilas; Los rifles de Batasi; Superman el demonio de la selva. Cont.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. EL CENTURION DEL DIABLO; Vacaciones en la Argentina; El superman rebelde Sin restric. Men. $ 80.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Pili y Mili y Sean Flyn:
DOS PISTOLAS GEMELAS
Acompáñame, E. Guzmán. Niños $ 100.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3457. Flipper y los piratas; A caza del rinoceronte; Tarzán contra el mundo. Niños $ 80. Cont.

★ PROGRESO. Av. Riestra 5651.— 60-0155. El buena suerte; Duelo de pistoleros; ¡Ay Jalisco no te rajes!

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. — 87-9636. Refrig. Cont. de 14.10 a 0.40 hs. 14.10, Not. 16.25, 20.35 Las cinco monedas, con Danny Kaye; 18.20, 22.30: Show mus. 14.20 18.50, 23:

Asalto al Queen Mary

con F. Sinatra, V. Lisi. Niñ.: $ 100

PALERMO

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700 15.55, 19.30 y 23.10, Frank Sinatra y Virna Lisi:
ASALTO AL QUEEN MARY
14.05, 17.40 y 21.15: Cuando la tierra se abre Cont. Niños $ 100.

★ BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. 15.35, 19.15, 22.55: LOS EMBROLLONES; 17.25, 21.5: PSICOSISIMO (P|m|18|añ.)

★ BLEU. S. Fe 2541. 82-5845. Hoy: LA SOMBRA DE UN GIGANTE, Los tres sargentos. Platea $ 90. Continuado. Sábado trasnoche.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. Estreno en color. Pili y Mili: Dos pistolas gemelas; Acompáñame; El revólver sangriento.

★ G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8168. 14.45, 17.20, 20 y 22.40: POR UNOS DOLARES MAS. Tecn.; 17, 19.35 y 22.40: Noticioso. (P|m|14|añ.)

★ ODEON. Sta. Fe 3363. 14.30, 17.50, 21.10: El centurión del diablo; 16.15 19.35, 22.55: Vacaciones en Argentina. (Sin restr.).

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404 Las diablillas del convento; El caudillo de los desalmados. Apto para todo público.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 Jonhy Reno; Fugitivos de Zaharain; La voz del revólver. S|restric

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455 17.50 y 22.10, de Walt Disney:
UN TIGRE ANDA SUELTO
15.30 y 20.30: Caos en Scotland Yard; 14 y 19: Las hilanderas de la Luna.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 2ª semana de éxito. Niños $ 100. Cont. 14.25, 18 y 22.10: TRES EN UN SOFA, Jerry Lewis y Janet Leigh (Tec.); 16.25 y 20.30: El bandido de Zhobe Víctor Mature (Tec.).

★ CONSTITUCION. B|Irigoyen 1414 23-0248. Cont. 15.25, 19 y 22.30: Dos pistolas gemelas, Pili y Mili y Sean Flynn Tec.; 13.50, 17 y 20.30 hs.: Acompáñame, A. de Isaura.

★ G. SUD, Bdo. de Yrigoyen 1652 23-6844. Cont.:
ASALTO AL QUEEN MARY
Tecn. F. Sinatra, Tormenta bajo el sol, tecn. Progr. sin restricciones

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448 14.45, 18.50 y 22.20, de W. Disney: UN TIGRE ANDA SUELTO; 16.45 y 20.20: Ilusión, con H. Mills; 16.15 Disneylandia de noche.

★ S. DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568 18 y 22.50, de W. Disney: UN TIGRE ANDA SUELTO; 16.05 y 21: El tesoro del Lago de Plata; 14.30 y 19.25: La máscara del Dr. Lynn Continuado.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 50-5008. 14.45 18.35 y 22.20, Frank Sinatra en:
ASALTO AL QUEEN MARY, con Virna Lisi; 16.50 y 20.40: La guerra de los mundos; 16.35 y 20.35: Variedades.

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200 50-1443. Día de terror y misterio Niños $ 90. El doctor Drácula; La bruja del cementerio; La fosa de vampiro.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2505. 51-2135 El bufón del rey; Fugitivos de Zahrain; Johnny Reno. (Sin restr.)

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6115 Tres en un sofá, J Lewis, J. Leigh Rugido de ratón, P Sellers; menores, tarde: $ 100 Contin.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438 51-1859.
POR UNOS DOLARES MAS
con Clint Eastwood y Lee van Cleef, Cómo asesinar a su esposa, J. Lemmon y Virna Lisi. Continuado desde las 14.30.

GRAN BUENOS AIRES

★ SAN MARTIN. Alsina 648. — 243-0768. — BANFIELD. — Minnesotta Clay; El templo del elefante blanco; Las aventuras de Scaramouche.

TEATROS

★ MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. — Sala Casacuberta:
Hoy 19 y 22: NAVIDAD CON LOS CUPIELLO, de E. de Filippo, con D. Vitori E. Franco, R. Carrié, C. Corradi, M. Landó, A. Linvel, M. Pocovi, J. Portales. Direcc.: Nino F Olazábal. Platea $ 200.

A B C. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 19 horas, de R. Milner:
¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA?
Ahora puede verla. Cómica, distinta

★ ARTES Y CIENCIAS. Lavalle 770. 31-5764. Teatro de vanguardia concebido por psicoanalistas: ROBOT 2, de Eduardo Pavlovsky, a las 20.30 hs.

★ ASTRAL. 46-5707. Hoy 18.30 y 22.15. — Estreno cómico mundial. Temporada 1967. De Neil Simón:
DESCALZOS EN EL PARQUE
Cía. B. Bonnet, N. Beltrán, con J. Carlos Dual, I. Fernán Valdés y MAURICE JOUVET. Platea $ 200.
DESCALZOS EN EL PARQUE
de Neil Simón; Cía. B. Bonnet, N. Beltrán, con J. Carlos Dual; I. Fernán Valdés, M. Jouvet. Pl. $ 20[illegible]

★ AVENIDA. Av|Mayo 1222. 38-[illegible] Hoy 18.15 y 22.15. Despedida: Ballet Folklórico Gallego: ALBORADA del Centro Gallego de Montevideo Bailarines, Cantantes, Paroleiras, Gaiteras. ¡Una inolvidable evocación gallega!

★ CAMINITO. 28-3256. Hoy 20 y 22.30 horas:
MIL FRANCOS DE RECOMPENSA
de V. Hugo. Platea $ 220.

★ CANDILEJAS. Rivadavia [illegible] 4º año. 1100 representaciones:
CUANDO ESTAMOS CASADOS
de Priestley. Direc.: R. Dairien. Hoy 20.30 horas.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-[illegible] 41-1115. REFRIGERACION. La más bella película del genial W. Disney
PETER PAN
Ver carteleras cines.

★ COMEDIA. Crrtes. 778. 46-[illegible] Hoy, 22.15. Gran estreno.
COLORADO EL 4
Autores: Marco Denevi, Dalmiro Sáenz, L. Mercedes Levinson y G. Huillier. Loc. en venta.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-[illegible] A las 18.30, 21 y 23: Presentación de

Romería

con PABLO DEL RIO MEDINA y MARSECO, la atracción flamenca por primera vez en Bs. Aires; el primer actor PABLO PALITOS; la bailarina PILAR AVILA; las cancionistas Delia Martínez y Conchita Martín; la vedette Mabel Falcón; el poeta-recitador Benítez Carrasco y gran elenco en espectacular revista:

Noches de España

★ DEL SOCORRO. Juncal y Suipacha. 41-1323.
EL BELEN DE PERICO
de José Recarey, espectáculo aprobado por el arzobispado de Bs. As. Hoy 19.30 hs.

★ EL NACIONAL. Corrientes [illegible] Grandes Revistas Cómicas. Hoy a las 18.45, 21 y 23.
Strip-Tease - Mokinis - Comicidad
Super bombas - Pachanga - Risas

El Tren de la Alegría

VERDAGUER - HELLEN GRANT, BARBIERI - VILMA CRISTIAN, JOE RIGOLI - FRANCA ALARIO, PETE MARTIN
Mañana vermouth 18.45 hs.

★ FLORIDA. (Gal. Güemes.) Florida 171. 34-0275. Eensacional estr.
SEXY EN HI-FI (Nº 5)
Lunes a viernes cont. de 13 a 22.45 Sábado Cont. de 18 a 1 h. Color, música y renovado elenco. (P|18|a.)

★ IAM. Florida 659. Exclusivo en América:
AQUI VENGO FILADELFIA
de Brian Friel. Brillante comedia. Dir. M. Lavalle. Hoy 18.30 y 22.15.

★ J. BOTANICO. Las Heras 4[illegible] 73-7093. De U. Petit de Murat:
ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA
Según novela de G. E. Hudson. Dir. M. Lavalle. Hoy, 20.30 y 22.30 hs.

★ JARDINES MUSEO FERNANDEZ BCO. Suipacha 1422. 41-[illegible] Todos los días a las 20 y 22.30: RETABLO DE MAESE MIGUEL DE CERVANTES, con P. Santalla, J. M. Vilches y gran elenco. Dirección: Benítez Sánchez-Cortés.

★ KING'S CLUB. Córdoba 937. - STRIP TEASE. 10 Atómicas Bombas' Explosivas.' Vedettes en Alta Tensión. Cero Temperatura en Refrigeración. Continuado de 16 a 22 hs. Espectáculo y Consumición $ 199.

★ LA CUEVA. Callao 182. 612-9519. 3 únicas semanas:
LOS PADRES TERRIBLES
de Jean Cocteau. Dir.: E. Cané. Hoy única función 20 hs.

★ LARRETA. Juramento y Cuba. 73-4040. De Luis de Eguilaz en:
UNA BROMA DE QUEVEDO
con A. Anderson, L. Riera, A. Herrero, R. Bouzas. Direc.: Vázquez Vela. De lunes a jueves 22 horas. Viernes, sáb. y dom. 20.30 y 22.15.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 35-[illegible] Revistas. Extraordinario estreno: 18, 21 y 23:

Es la Frescura

DON PELELE - Fidel Pintos - Jorge Porcel - Los Nocturnos - Amparito Castro - Pochi Grey - Norma Pons - Mabel Mazotti - Barbieri y Moreno - Lennie Dale - Pedro Sombra - Gloria Prat. (Refrigeración).

LA CUEVA. Callao 182. 612-9519. 3 únicas semanas.
LOS PADRES TERRIBLES
de Jean Cocteau. Dir. E. Cané. Hoy 20.30 y 23 hs.

★ N. TEATRO. (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. A las 19 hs:
SOPA DE POLLO
de Arnold Wesker. (Aut. de Raíces) Loc. en vta. p|toda la sem.) 10 a 23

★ P. CHACABUCO. A. Asamblea y E. Mitre. Nvo. Tro. Bonorino presenta. Sainetando - Discépolo, de Rosa y Vacarezza. Dir.: N. H Ameijeiras. 22 hs

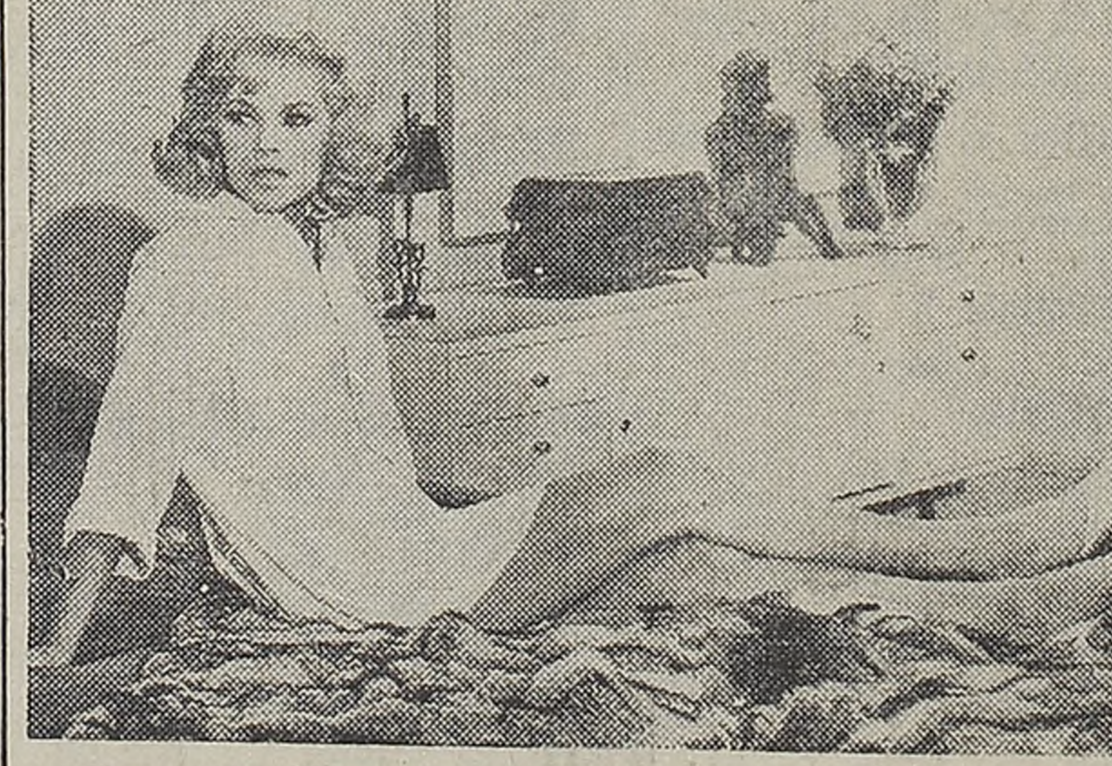
★ SMART. 35-2592.
Cía. PAULINA SINGERMAN con ESTEBAN SERRADOR y gran elenco. Hoy 18.30 y 22.15 hs.:
UNA NOCHE A LA ITALIANA
de Marc Camoletti. 2 horas de carcajadas. Loc. en venta.
DIEZ INDIECITOS
de Agatha Christie. con C. Llambi, G. Molina, H. Cárdenas, C. Gassols. Dir.: O. Castro.

VARIEDADES

★ ANTEOJITO Y ANTIFAZ. Necochea 1396. (La Boca). Domingo y feriados, almuerzo y cena Infantil. Magos, Payasos. Regalos. Gran espectáculo. Reservas. T. E. 21-4878. y 923-0050.

★ BALNEARIO PINOCHO. Camino de Cintura Km. 16. (Medios de locomoción: Omnibus Reconquista y colectivo 223). Inauguración de temporada. Tres amplias piletas para niños Servicio Restaurante y confitería.

★ BALNEARIO RUTASOL. - 3 piletas, agua salada natural. Restaurante. Parrilla, Juegos para niños, Atracciones. Micro desde Liniers (Rivadavia y Cachué). Camino de Cintura, 2 Km. río Matanza.



Virna Lisi corre apasionantes aventuras, junto con Frank Sinatra y Tony Franciosa, en "Asalto al Queen Mary", producción que se exhibe en el cine Ideal.

EL TREBOL DE LA SUERTE

1 E S O N O S
E P A G A C O N D
I N E R O 2 C O M
P R O M I S O D E
4 C U · H O N O R 3 E · 7 S A
L M I N A L N O E S A N A D I V
R A S U O B · S I · E R S I O N
R A 5 L L E G · 8 N O H A G A
A N O T I C I · E S E N E G O
A G R A T A 6 · C I O 9 N O L
C U I D E S · 10 S · E D E I M P
U A S P E E R E A L I O R T A N
C T O · Z A R A S U S · C I A
U E Ñ O 11 S A L D
R A D E L A P U R
O 12 S U E R T E E
N E L A M O R

En las cuatro hojas del Trebol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza: La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



MARIA DEL PILAR, de Capital. — Comenzaré por rogarle, señor Cassan, que no desatienda mi pedido de consejo y que me responda a la brevedad posible, aunque para ello deba postergar otras cartas que seguramente plantean problemas que no son de tan urgente solución. Yo estoy de novia, desde hace seis años, y comprometida desde hace tres, pero todavía ni siquiera puedo imaginar el momento en que llegaré a casarme. Mi novio se encuentra en una situación económica bastante precaria. Trabaja, pero gana muy poco. Yo, puedo asegurarle sin mentir, le quiero mucho y siempre consideré que es el hombre de mi vida, el que puede hacerme feliz.

Los años pasan, sin embargo, y siempre estoy en la espera.

Ya he cumplido los treinta y siento que mi vida se va malogrando. Ahora me ha surgido otro pretendiente. Es casado, pero me asegura que se divorciaría de inmediato de su esposa si yo lo aceptara para casarse conmigo. Tiene una situación formada y estaría económicamente en condiciones de cumplir con su palabra. Yo, para aceptarlo, tendría que olvidarme que quiero a otro, pero tendría que recordar al mismo tiempo que éste, desgraciadamente, tarda mucho en alcanzar las posibilidades de concretar sus planes matrimoniales. Debo responder de manera categórica a mi nuevo pretendiente, pero no sé realmente en qué sentido hacerlo. Por eso recurro a usted, pidiéndole una respuesta urgente y dándole la seguridad de que seguiré su consejo, cualquiera que sea.



Respuesta: Ni siquiera alcanzo a comprender cómo puede haberse forjado en su mente el problema que me plantea. Hay en muchas de sus palabras una gran claridad de razonamiento. Sabe perfectamente a quien quiere, asegura terminantemente que su novio es el único hombre que puede hacerla feliz y, sin embargo, se deja ganar por la ilusión de un matrimonio rápido con otro señor, por la simple razón de que éste cuenta con los medios económicos necesarios. Pero en este planteo parece olvidar voluntariamente que ese hombre es casado y que, aun cuando sea exacto que esté dispuesto a divorciarse, los trámites nunca alcanzarán tanta celeridad como usted parece creer. Ello, sin contar con que ser la esposa de un hombre divorciado, especialmente en nuestro país, no deja de ofrecer inconvenientes fácilmente comprensibles. Yo le aconsejaría que se quedara con el hombre al que dice querer. Pese a los inconvenientes que se presentan para concretar con él sus planes matrimoniales, es preferible correr riesgos afrontando una situación ya definida, que enfrentar otra situación nueva de imprevisibles consecuencias.

◆ VUELVE PEGGY ASHCROFT

LONDRES, 7 (ANSA). — La "Royal Shakespeare Company" que ha tenido un brillante comienzo de temporada con las obras "US" y "Satircase", sacrificó, como lo hacen casi todos los teatros de Londres para las fiestas, estas representaciones por las infantiles de Navidad y Año Nuevo. Este año se presentó "Las desventuras del barón Boligrew" una pieza para niños que ha sido muy aplaudida. Pero ahora el conjunto ya se apresta a la segunda parte de la temporada, que comenzará en marzo, con la presentación de una reseña internacional. Luego se ofrecerá "Espectros" de Ibsen, con Peggy Ashcroft en el rol central.

PANTALLA DE UH

◆ JACQUELINE GAUTHIER

PARIS, 7 (ANSA). — Dentro de pocos días se presentará en el Teatro "des Ambassadeurs" "La vie sentimental", de Louis Velle. Esta tercera pieza del autor de "La monnaie du Pape", se ambienta en Venecia. Muestra a un decorador que conoce allí a una actriz francesa. Y ambos viven cuatro días de perfecto amor. Jacqueline Gauthier será la heroína de la obra. La puesta en escena está a cargo de Michel Fagadau.

◆ FAVORECEN AL CINE

ROMA, 7 (ANSA). — Después de tres semanas de rodaje en exteriores en Nueva York, la "treupe" del filme "Queste mani per uccidere" ha pasado a Roma, donde filma las escenas interiores para las que se necesitarán unas cuatro semanas más. El filme, dirigido por Hal Brady e interpretado por Henri Silva, Fred Beer, Evelyn Stewart y Peter Dane, relata la historia de un agente del F.B.I. que, ante un drama personal, se ve de golpe enfrentado con una peligrosa misión en la que está en juego no solo su carrera sino su misma vida. Lucha contra fuerzas más grandes que él, con denuedo increíble, aunque la duda, la angustia y su drama interior le atormenten continuamente. La sombra de la silla eléctrica, de la cárcel de Sing Sing, las intrigas de una poderosa organización política mundial, forman el fondo de la historia. El filme, terminado el rodaje en Roma, se completará en Hamburgo.

COPO · HOROSCOPO · HOROS

ARIES 21|3 a 20|4
AÑOS DE 15 A 34 — No pida consejo
AÑOS DE 35 A 54 — Suavice discordias familiares
AÑOS DE 55 O MAS — Reunión amistosa

LIBRA 23|9 a 22|10
AÑOS DE 15 A 34 — Facilidad para aprender
AÑOS DE 35 A 54 — Tenga más responsabilidad
AÑOS DE 55 O MAS — Buena diversión

TAURO 21|4 a 20|5
AÑOS DE 15 A 34 — Realice su trabajo a conciencia
AÑOS DE 35 A 54 — Quiere abarcar demasiado
AÑOS DE 55 O MAS — No juzque precipitadamente

ESCORPIO 23|10 a 22|11

AÑOS DE 15 A 34 — Modifique sus proyectos
AÑOS DE 35 A 54 — Haga caso a los de más edad
AÑOS DE 55 O MAS — Mantenga su fe

GEMINIS 21|5 a 20|6

AÑOS DE 15 A 34 — Ideas muy brillantes
AÑOS DE 35 A 54 — Discusiones sin importancia
AÑOS DE 55 O MAS — Inapto para grandes ideas

SAGITARIO 23|11 a 21|12
AÑOS DE 15 A 34 — Dificultades y riesgos
AÑOS DE 35 A 54 — Momentos muy gratos
AÑOS DE 55 O MAS — Grandes alegrías

CANCER 21|6 a 22|7

AÑOS DE 15 A 34 — Aplace esa cita
AÑOS DE 35 A 54 — Tenga más confianza
AÑOS DE 55 O MAS — Posibilidades de mejorar

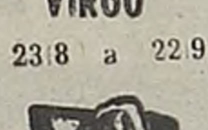
CAPRICORNIO 22|12 a 20|1

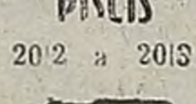
AÑOS DE 15 A 34 — Gastos excesivos
AÑOS DE 35 A 54 — Evite los excesos físicos
AÑOS DE 55 O MAS — Decepciones políticas

LEO 23|7 a 22|8

AÑOS DE 15 A 34 — Condúzcase con honradez
AÑOS DE 35 A 54 — Tendencia a dejarse dominar
AÑOS DE 55 O MAS — Situación algo confusa

ACUARIO 21|1 a 19|2
AÑOS DE 15 A 34 — Su intuición le engaña
AÑOS DE 35 A 54 — Informaciones secretas
AÑOS DE 55 O MAS — Manténgase firme

VIRGO 23|8 a 22|9

AÑOS DE 15 A 34 — Asimile todo lo que pueda
AÑOS DE 35 A 54 — Hay una aventura amorosa
AÑOS DE 55 O MAS — Injusticias

PISCIS 20|2 a 20|3


AÑOS DE 15 A 34 — Cautela en nuevos afectos
AÑOS DE 35 A 54 — Interés en quienes le rodean
AÑOS DE 55 O MAS — Peligro de algún descuido

PALABRAS CRUZADAS

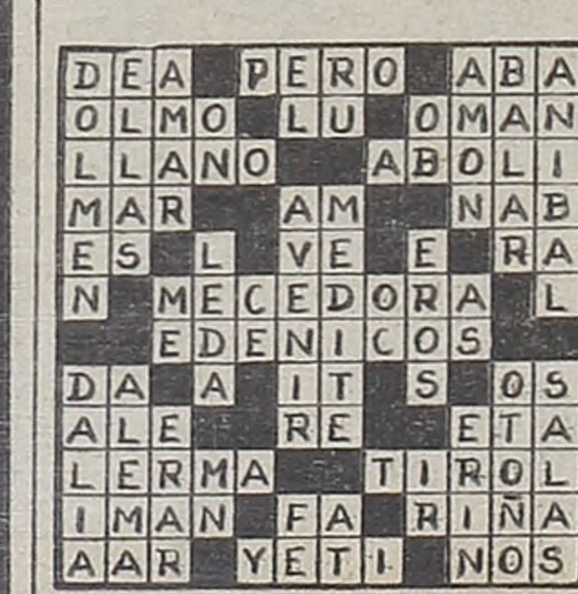
HORIZONTALES

1) Pieza de artillería. 5) Volcán de Italia en Sicilia. 9) Barcos pequeñs y sin cubierta. 11) Utensilios necesarios para alguna cosa. 12) Sufija que se emplea en química. 13) Aplícase al color de la rosa. 16) El sol entre los antiguos egipcios. 17) Pronombre demostrativo. 19) Antigua leyenda nórdica. 20) Preposición que denota ausencia. 21) Argolla o anillo grande de hierro. 23) Preposición inseparable. 24) Maroma, cable. 25) Preposición inseparable. 26) Terminación verbal. 27) Encaminaos. 28) Otorgué, doné. 29) Nota musical. 30) Voz que, repetida, se usa para arrullar a los niños. 31) Preposición. 32) Encaminarse. 33) Nombre de una consonante. 35) Percibir por los ojos. 36) Padre de Matusalén. 38) Oficial del ejército turco. 40) Antigua moneda de cobre romana. 41) Leña o carbón encendido (plural). 43) Preposición inseparable. 44) Rebaje a proporción. 46) Alabado. 48) Municipio de España. 49) Ciudad de Francia.

VERTICALES

1) Instrumento musical de viento. 2) Especie de talega. 3) Antigua nota musical. 4) Existir. 5) Duración de las cosas eternas. 6) Forma del pronombre personal. 7) Máquina para extraer agua de un pozo. 8) Exponen un manjar al fuego. 10) Astro luminoso. 11) Nombre de mujer. 14) Sustancia blanca edulcorante. 15) Que predicen males o desdichas. 18) Persona que habla en público. 20) Antigua ciudad de Palestina. 22) Dios supremo en la mitología nórdica. 34) Arroje. 31) (Julio) General y cónsul romano. 34) Escudo. 35) Ave de rapiña. 36) Fecha desde la cual se empiezan a contar los años. 37) Oxido de calcio. 39) Arbolito anonáceo de fruto como una manzana. 41) Arbol leguminoso usado en la industria. 42) Hermana, religiosa. 45) Pronombre personal. 47) Símbolo químico del oro.

(SOLUCION MAÑANA)



(SOLUCION ANTERIOR)

◆ FILME POLICIAL

LISBOA, 7 (ANSA). — Las autoridades portuguesas quieren apoyar las coproducciones fílmicas con todos los medios a su alcance. Ofrecen, al capital extranjero: paisajes pintorescos y variados, clima favorable, color local, mano de obra a menor costo, una serie de instalaciones embrionarias de industria de cine, y ventajas financieque el 25 por ciento del capital empleado, 2 actores protagonistas, 2 colaboradores técnicos directivos sean portugueses. Así lo han informado en estos días, fuentes oficiales en Lisboa.

◆ "AMOOOR" EN MADRID

MADRID 7 (ANSA). — Se presentó en el teatro Marquina de Madrid la comedia norteamericana "Luv", traducida como "Amooor", en español, de Murray Shisgal. La versión castellana es de José Luis Alonso y la dirección también es de Alonso. Actuaron en los roles principales Amparo Soler Leal, José Luis López Vázquez, José María Prada. La excelente puesta y muy buena interpretación fueron fieles al tono corrosivo de sátira de la obra de Shisgal, logrando despertar el entusiasmo unánime de público y críticos.

◆ DIECIOCHO MIL ABONADOS

GENOVA, 7 (ANSA). — Los abonados a la temporada del Teatro Estable de Génova, en su tercer año de vida y actuación, alcanzaron la cuota de 18.000. Es una cifra considerable que superó las previsiones más optimistas. Son también interesantes los datos de balance de las reprehubo 45 reposiciones para el primer espectáculo de abono, "La pulga en la oreja" de Feydean, tuvo casi 46 mil espectadores.

◆ FRACCIONAN PRODUCCIONES

BONN, 7 (ANSA). — En la temporada 1966-67 entrarán en circulación en el mercado alemán 93 films nacionales realizados por 41 empresas productoras distintas, lo cual confirma la situación difícil en que se encuentran los productores alemanes. De los 93 films mencionados, 37 fueron producidos por 6 sellos importantes y los demás, por 35, menores. Los nuevos films se clasifican de este modo: 22 de espionaje, 14 de amor, 13 policiales, 13 comedias, 11 films de aventuras, 9 inspirados en novelas y 4 tipo western. Se trata de un reporter concebido principalmente para el público joven, que es el que mayores frecuencias suministra al cine.

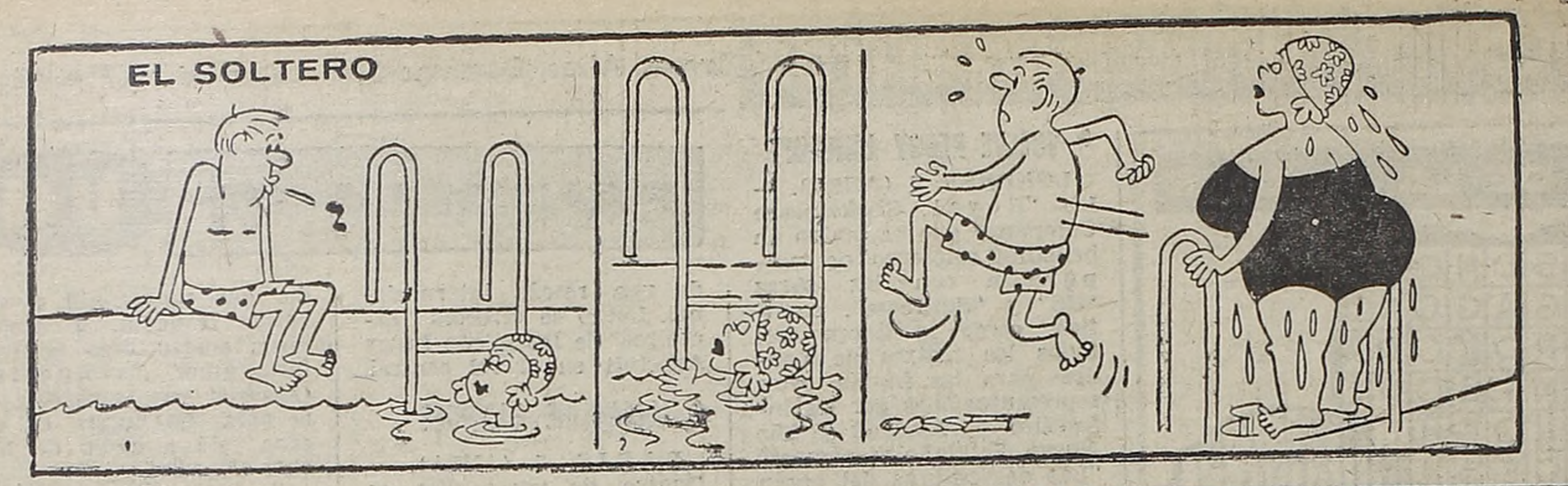
◆ "VISITAS DEL DEMONIO"

CIUDAD DE MEXICO, 7 (ANSA). — En Alameda Films se prepara el rodaje de "Las visitas del demonio" con el debut, como realizador de Alber Isaac. El guión se inspira en una novela de Emilio Carballido. Entre los posibles intérpretes figuran Jalissa, Angelia María y Gloria Marín.

ESTABA MUERTO

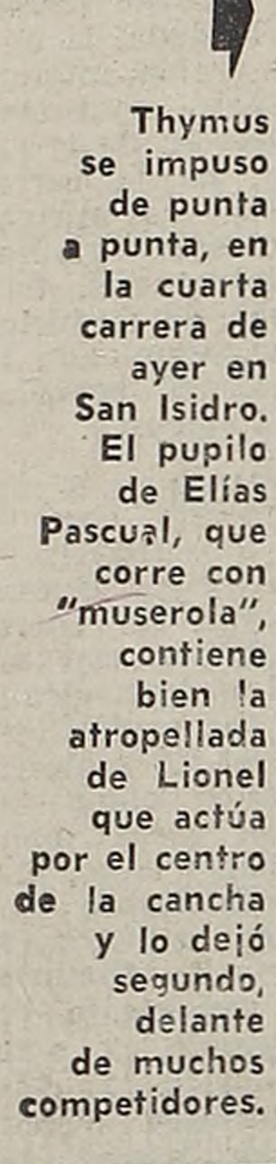
LONDRES, 7 (France Presse). — Donald Campbell estaba ya muerto cuando su "Pájaro Azul" se hundió anteayer en el lago Coniston, estimaron los expertos encargados de la encuesta de este accidente.

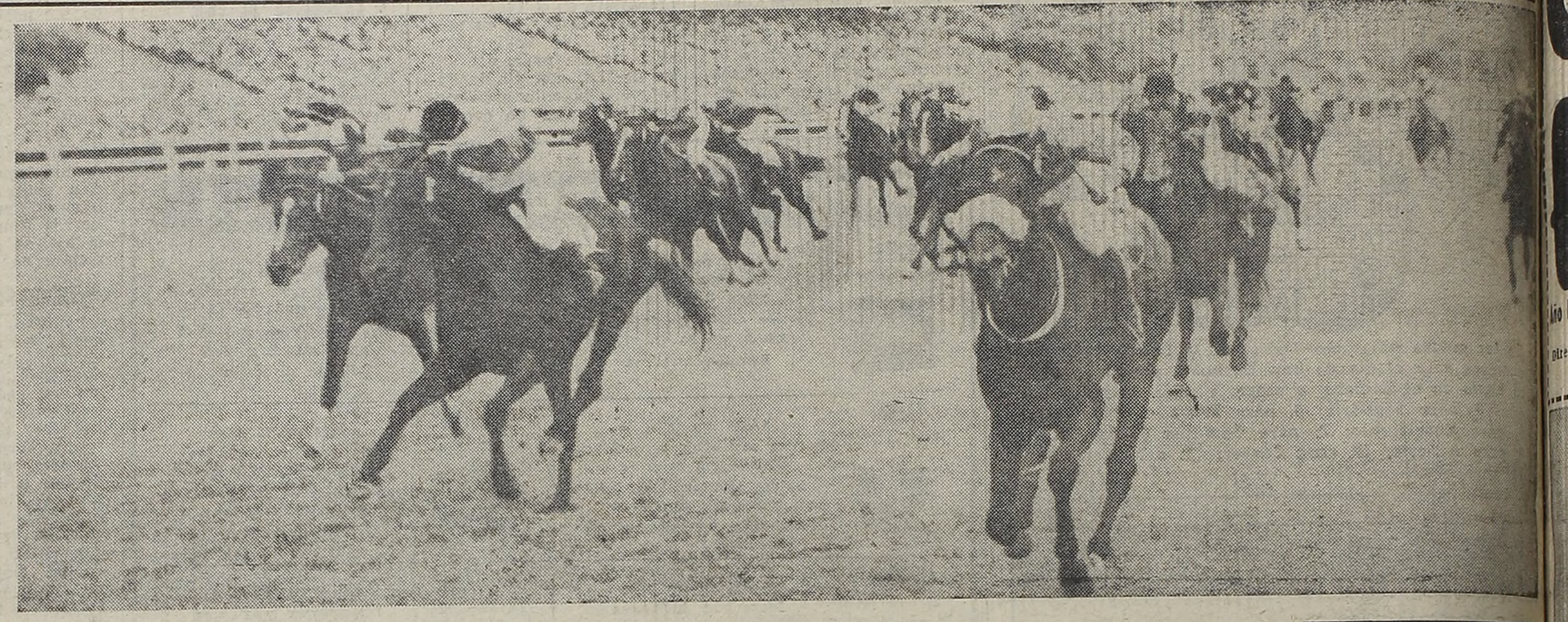
—Probablemente perdió el conocimiento al alcanzar su bólido la parte más alta de la curva que describió en los aires en el momento del accidente.



EL TIEMPO

MAXIMA: 30°5, a las 12.40. **MINIMA:** 22°2, a las 5.35. **El pronóstico para hoy:** Nubosidad variable, chaparrones aislados, aclarando durante el día, con descenso de temperatura. Vientos leves del N. cambiando a moderados del SO. Máxima pronosticada: 29 grados.





Thymus se impuso de punta a punta, en la cuarta carrera de ayer en San Isidro. El pupilo de Elías Pascual, que corre con "muserola", contiene bien la atropellada de Lionel que actúa por el centro de la cancha y lo dejó segundo, delante de muchos competidores.

CORRIENDO Y SALTANDO POR UNA CONQUISTA

La Travesía de las Playas, tradicional prueba disputada en el Uruguay, dio lugar a una reñida lucha entre los representantes de Italia, Chile y México. En la foto vemos al italiano Di Palma en una misma línea que el mexicano Martínez. Atrás aparece el chileno Miguel González. Martínez lograría, en definitiva, el triunfo.

Ibáñez, a pesar de la marca de Zucconi, consigue un doble para San Andrés. El habilidoso jugador del conjunto ganador logró 37 puntos en una noche en que se destacó netamente. El partido fue intenso y jugado a todo vapor. San Andrés, con mayor predisposición ofensiva, sacó provecho de la altura y ganó justicieramente.



